

# MiBACT

**MiBACT**  
Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

**Sed**

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

## OFFERTA FORMATIVA

A.S. 2016 –2017



**L'Offerta formativa nazionale del MiBACT** comprende la raccolta annuale di tutte le proposte didattiche e delle attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dai servizi educativi di musei, archivi, biblioteche, soprintendenze, istituti e altri luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

La finalità è quella di favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con una particolare attenzione al sistema scolastico, che potrà attingere da tale raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'Istituto. Le proposte si articolano intorno a percorsi didattici e storici documentari, laboratori, tirocini e stage, attività di alternanza scuola lavoro, cicli di incontri, visite guidate ed alte attività educative.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, attraverso il Centro per i servizi educativi-Sed, istituito con D.M. del 15/10/1998. Il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, coordina, inoltre, la Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, elaborato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti istituzionali [www.dg-er.beniculturali.it](http://www.dg-er.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio studi  
*Dirigente:* Maria Vittoria Marini Clarelli

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio  
*Coordinatore:* Gianfranca Rainone  
*Collaboratori:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Segreteria:* Maria Arcangela Parrulli

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347  
*Email:* [sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it) - [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) - [www.facebook.it/ServiziEducativi](https://www.facebook.it/ServiziEducativi)

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

### **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi

# **FRIULI VENEZIA GIULIA**

***A.S. 2016-2017***

Archivi

Biblioteche

Musei e altri luoghi della cultura

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Archivi**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi del Friuli Venezia Giulia

***A.S. 2016-2017***

## A - ARCHIVI DI STATO

### A1 La carta: un bene da conservare

**Area tematica:** Conservazione e restauro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Gorizia

**Comune:** Gorizia

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Gorizia

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Gorizia (GO)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Incontro con un restauratore professionista che illustrerà, con l'ausilio di attrezzatura da lui predisposta, tecniche di restauro su materiale cartaceo con diverse tipologie di danni. Durante l'incontro, che sarà realizzato in archivio, verranno spiegate varie problematiche inerenti il supporto cartaceo e la sua conservazione.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Promozione web:** [www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it](http://www.archiviodistatogorizia.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Annalisa Filippo

**Email:** [annalisa.filippo@beniculturali.it](mailto:annalisa.filippo@beniculturali.it)

**Telefono:** 0481/532105

**Partner:** Centro Studi e Restauro di Gorizia

### A2 Alla ricerca delle carte perdute

**Area tematica:** Altro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Laboratorio didattico per bambini/ragazzi delle scuole primarie e secondarie di primo grado, alla scoperta delle varie tipologie di volumi e documenti conservati nell'archivio (carta, pergamena, pelle/brossura, libro rilegato, legatura d'archivio ecc.). Laboratorio di 3 giorni incentrato sulla ricerca nei depositi delle varie tipologie di documenti e volumi d'archivio. Le scoperte saranno poi analizzate in aula e verranno fornite alcune indicazioni di tipo storico e tecnico. Seguirà la consegna ad ogni bambino/ragazzo della patente di esploratore d'archivio.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Catia Di Barbora

**Email:** [catia.dibarbora@beniculturali.it](mailto:catia.dibarbora@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/0647921

### **A3 Dalla carta al foglio**

**Area tematica:** Altro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Laboratorio didattico per bambini delle scuole primarie e secondarie di primo grado. Laboratorio di 3 giorni che mostrerà ogni singola fase della lavorazione della carta partendo dall'impasto fino alla realizzazione del foglio. Ogni bambino farà il suo foglio di carta che potrà portare a casa.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persona con disabilità visiva

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Catia Di Barbora

**Email:** [catia.dibarbora@beniculturali.it](mailto:catia.dibarbora@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/0647921

### **A4 I fogli matricolari del Distretto militare di Trieste**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto prevede il ricondizionamento dei fascicoli dei fogli matricolari del Distretto militare di Trieste.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Cinzia Cannarella

**Email:** [cinzia.cannarella@beniculturali.it](mailto:cinzia.cannarella@beniculturali.it)

**Telefono:** 400647921

### **A5 I regnicoli del Consolato generale d'Italia di Trieste**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto prevede la schedatura e l'indicizzazione dei regnicoli abitanti a Trieste dal 1867 al 1915, con l'inserimento in un database dei dati contenuti nei Registri dei nazionali del fondo Consolato generale d'Italia di Trieste.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Antonietta Colombatti

**Email:** [antonietta.colombatti@beniculturali.it](mailto:antonietta.colombatti@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/0647921

### **A6 Il Casellario giudiziario della Questura di Trieste**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto prevede la schedatura e l'indicizzazione dei nominativi di coloro che furono sottoposti a vigilanza o indagati per l'accertamento di eventuali reati dagli anni 20 agli anni 60 del XX secolo da parte della Questura di Trieste.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Chiara Artico

**Email:** [chiara.artico@beniculturali.it](mailto:chiara.artico@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/0647921

### **A7 La carta marmorizzata**

**Area tematica:** Altro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Laboratorio didattico per ragazzi delle scuole primarie e secondarie di primo grado sulla antica tecnica di decorazione della carta. Laboratorio di 3 giorni che comprenderà: illustrazione della tecnica di marmorizzazione, prove tecniche di marmorizzazione, realizzazione di un portapenne.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I grado

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Catia Di Barbora

Email: [catia.dibarbora@beniculturali.it](mailto:catia.dibarbora@beniculturali.it)

Telefono: 040/0647921

### **A8 Quanta carta!**

**Area tematica:** Altro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Trieste

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Trieste, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Laboratorio didattico accessibile a bambini non vedenti sulla manipolazione dei diversi tipi di carta. Laboratorio di 3 giorni che farà esplorare ai bambini le diverse qualità fisiche della carta attraverso il tatto.

**Destinatari:** Scuola primaria

**Accessibilità:** Accessibile a persona con disabilità visiva

**Promozione web:** [www.astrieste.beniculturali.it](http://www.astrieste.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Catia Di Barbora

Email: [catia.dibarbora@beniculturali.it](mailto:catia.dibarbora@beniculturali.it)

Telefono: 040/0647921

### **A9 Conferenza-corso**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Udine

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Altro

**Descrizione:** Incontro per promuovere la conoscenza delle fonti archivistiche per la storia della popolazione.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Referente progetto:** Luisa Villotta

Email: [luisa.villotta@beniculturali.it](mailto:luisa.villotta@beniculturali.it)

Telefono: 0432/477245

**Partner:** Società Filologica Friulana

### **A10 Lezioni e visite guidate**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Udine

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Storia delle istituzioni e storia locale. Incontri per promuovere la conoscenza delle fonti archivistiche.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Referente progetto:** Laura Cerno

**Email:** [laura.cerno@beniculturali.it](mailto:laura.cerno@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/477245

### **A11 Percorso storico-documentario**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Udine

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Percorso storico documentario

**Descrizione:** Storia delle istituzioni e storia locale. Incontri per promuovere la conoscenza delle fonti archivistiche.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Referente progetto:** Laura Cerno

**Email:** [laura.cerno@beniculturali.it](mailto:laura.cerno@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/477245

**Partner:** FAI - delegazione di Udine

### **A12 Percorso storico-documentario**

**Area tematica:** Archivistica

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Archivio di Stato di Udine

**Luogo realizzazione:** Archivio di Stato di Udine, Udine (UD)

**Tipologia luogo:** Archivio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Storia delle istituzioni e storia locale. Utilizzo delle fonti archivistiche per la promozione del territorio.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Referente progetto:** Laura Cerno

**Email:** [laura.cerno@beniculturali.it](mailto:laura.cerno@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/477245

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Biblioteche**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi del Friuli Venezia Giulia

***A.S. 2016-2017***

## B - BIBLIOTECHE

### **B1 I servizi al pubblico della Biblioteca Statale Isontina**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Gorizia

**Comune:** Gorizia

**Istituto Mibact:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, Gorizia (GO)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto mira a inserire gli studenti nell'ambiente della Biblioteca Pubblica, al servizio dell'utenza, in uno scambio reciproco di informazioni e conoscenze. Durata 5 mesi.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Promozione web:** [www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/361/alternanza-scuola-lavoro](http://www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/361/alternanza-scuola-lavoro),  
<https://www.facebook.com/MiBACT.Isontina/notes>

**Referente progetto:** Cesare Tomasi

**Email:** [cesare.tomasi@beniculturali.it](mailto:cesare.tomasi@beniculturali.it)

**Telefono:** 0481/580260

### **B2 Tirocinio**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Gorizia

**Comune:** Gorizia

**Istituto Mibact:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, Gorizia (GO)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Svolgimento mansioni prettamente pratiche ed affiancamento gli addetti del servizio al pubblico. Durata quindicinale, mensile, bimestrale.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Promozione web:** [www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/362/tirocini-progetti-formativi-e-di-orientamento](http://www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/362/tirocini-progetti-formativi-e-di-orientamento), <https://www.facebook.com/MiBACT.Isontina/notes>

**Referente progetto:** Cesare Tomasi

**Email:** [cesare.tomasi@beniculturali.it](mailto:cesare.tomasi@beniculturali.it)

**Telefono:** 0481/580260

**Partner:** Università degli Studi di Trieste

### **B3 Tirocinio**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Gorizia

**Comune:** Gorizia

**Istituto Mibact:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, Gorizia (GO)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Tirocinio stage

**Descrizione:** Svolgimento mansioni prettamente pratiche ed affiancamento gli addetti del servizio al pubblico. Durata quindicinale, mensile, bimestrale.

**Destinatari:** Università, Accademie, Alta Formazione

**Promozione web:** [www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/362/tirocini-progetti-formativi-e-di-orientamento](http://www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/362/tirocini-progetti-formativi-e-di-orientamento), <https://www.facebook.com/MiBACT.Isontina/notes>

**Referente progetto:** Cesare Tomasi

**Email:** [cesare.tomasi@beniculturali.it](mailto:cesare.tomasi@beniculturali.it)

**Telefono:** 0481/580260

**Partner:** Università degli Studi di Udine

#### **B4 Visita guidata**

**Area tematica:** Biblioteconomia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Gorizia

**Comune:** Gorizia

**Istituto Mibact:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia

**Luogo realizzazione:** Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, Gorizia (GO)

**Tipologia luogo:** Biblioteca

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Le visite guidate offrono a tutti i tipi di pubblico le informazioni sulla storia della biblioteca, sulla sede che ospita la Biblioteca Isontina, cioè il Palazzo Werdenberg, e sui fondi librari in essa conservati.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Promozione web:** [www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/364/visite-guidate](http://www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/364/visite-guidate), <https://www.facebook.com/MiBACT.Isontina/notes>

**Referente progetto:** Cesare Tomasi, Antonella Gallarotti

**Email:** [cesare.tomasi@beniculturali.it](mailto:cesare.tomasi@beniculturali.it), [antonella.gallarotti@beniculturali.it](mailto:antonella.gallarotti@beniculturali.it)

**Telefono:** 0481/580260, 0481/580221

## **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Direzione Generale Educazione e Ricerca  
*Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

# **Musei e altri luoghi della cultura**

## **Attività e progetti**

a cura dei Servizi Educativi del Friuli Venezia Giulia

***A.S. 2016-2017***

## M - Musei ed altri luoghi della cultura

### M1 Mitreo di Duino

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Duino Aurisina

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Grotta del Mitreo, Duino Aurisina (TS)

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita guidata su prenotazione per conoscere le evidenze romane del proprio territorio, la trasformazione del paesaggio nei secoli, le antiche religioni ed altri aspetti della società romana.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### M2 Tante divinità, un solo Dio. Itinerario alla scoperta della religiosità degli antichi, dai miti pagani alla fede cristiana

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Duino Aurisina

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Visita su prenotazione con passeggiata su sentiero carsico nei luoghi in cui l'acqua è stata elemento sacro: il santuario preromano, la Chiesa paleocristiana, la grotta del dio Mitra e questo sito tuttora misterioso nel suo complesso.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M3 Visita guidata al castelliere di Slivia Carlo Marchesetti**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Duino Aurisina

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita al castelliere Carlo Marchesetti, villaggio fortificato su altura dell'età dei metalli (abitato dalla metà del II e per tutto l'arco del I millennio a.C.), dedicato al grande studioso, che fu il primo ad identificarlo e a rilevarlo.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M4 Visita all'antico borgo di Castrum Muglae, ora parco archeologico**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Muggia

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita all'antico borgo di *Castrum Muglae*, ora parco archeologico. Il percorso prevede una lettura diacronica dell'abitato, dai terrazzamenti più antichi (castelliere dell'età del Ferro), alla cinta medievale, ai rinvenimenti dei recenti scavi.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M5 Visita guidata al castelliere di Elleri**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Muggia

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita dell'abitato protostorico, sito su un'altura sul confine italo-sloveno, in posizione strategica per le vie di traffico con l'Istria, abitato a partire dalla media età del Bronzo (a cui risale l'annessa necropoli) fino all'età tardo repubblicana.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M6 Di terra e di fuoco. Piccoli archeologi per un giorno.**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Durante lo svolgimento del laboratorio i bambini potranno apprendere le tecniche di produzione ceramica dell'antichità, le diverse forme e funzioni dei vasi e, durante uno scavo simulato, le fasi di lavoro dell'archeologo.

**Destinatari:** Scuola dell'infanzia e primaria

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M7 Giardino didattico nel parco storico di Miramare**

**Area tematica:** Paesaggio

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Museo storico e il Parco del Castello di Miramare

**Luogo realizzazione:** Museo storico e il Parco del Castello di Miramare a Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Sede del Polo regionale

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** L'obiettivo dell'iniziativa è formare i ragazzi per consentirgli di proporre la progettazione del verde di un nuovo giardino didattico tematico nel Parco storico di Miramare

(TS). L'iniziativa prevede un percorso formativo di illustrazione del parco di Miramare spiegandone la progettazione ottocentesca e il modo privato di fruizione da parte di Massimiliano, colto e agiato discendente degli Asburgo. Verranno illustrati i principali parchi botanici storici in Italia (Pisa e Padova) organizzati scientificamente sottolineando la modalità di percezione delle specie botaniche mediante i cinque sensi e le suggestioni che le piante possono fornire in nuovi percorsi tematici mediante l'uso dei colori (fioriture nelle diverse stagioni vista), dei profumi (piante aromatiche, olfatto), della forma tattile (piante carnose, piante grasse, spinose, tatto) del suono prodotto dalle foglie agitate dal vento. Con tali suggestioni progettuali i ragazzi potranno proporre la loro visione, anche fiabesca e fantasiosa, del giardino da realizzare presso le serre nuove nel Parco di Miramare recentemente restaurate. L'esperienza sarà resa più complessa dalla necessità di confronto con il contesto del paesaggio storico del Parco di Miramare.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.castello-miramare.it](http://www.castello-miramare.it)

**Referente progetto:** Maurizio, Anselmi

**Email:** [maurizio.anselmi@beniculturali.it](mailto:maurizio.anselmi@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4194816

### **M8 La scuola adotta un monumento: il Teatro romano di Trieste**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Teatro Romano, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** L'area archeologica del teatro romano, finestra privilegiata attraverso la quale affacciarsi al nostro passato, si trasformerà in una aula a cielo aperto dove sperimentare un nuovo approccio alla conoscenza di questo importante monumento. La scelta del teatro romano è stata determinata da due motivi: da un lato la volontà di destinare nuovamente questo spazio alla sua funzione originaria, dall'altro quella di riscoprire, per poi restituire alla cittadinanza, uno dei monumenti più antichi e significativi di Trieste ed il quartiere, in cui esso era inserito. La stratificazione urbana, che caratterizza le storiche contrade di Rena e Riborgo, è una delle più ricche e complesse di Trieste e ben si presta ad una serie di attività multidisciplinari.

**Destinatari:** Scuola ogni ordine e grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it/index.php?it/155/eventi/68/la-scuola-adotta-un-monumento](http://www.sba-fvg.beniculturali.it/index.php?it/155/eventi/68/la-scuola-adotta-un-monumento), <http://www.lascuolaadottaunmonumento.it/adozioni-scheda.php?p=TS&c=032006&g=m&i=569>

**Referente progetto:** Domenico Marino, Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M9 La tutela dei beni archeologici del Friuli Venezia Giulia**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli V G, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Tirocinio in affiancamento ai funzionari archeologi in attività di tutela dei beni archeologici di competenza: ricerca d'archivio, compilazione schede catalografiche, predisposizione di atti d'ufficio, affiancamento e collaborazione nella redazione di documenti.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M10 Tergeste che cambia. Come i secoli hanno modificato edifici e quartieri della città antica**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Percorso guidato attraverso i siti romani più importanti di Tergeste.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M11 Trieste: memorie di restauro**

**Area tematica:** Conservazione e restauro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli VG, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Creazione di un archivio multimediale su piattaforma SICAR dei lavori di restauro condotti dagli Istituti MiBACT sui beni architettonici e storico artistici del Friuli Venezia Giulia.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva e uditiva

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it), [www.friuliveneziagiulia.beniculturali.it](http://www.friuliveneziagiulia.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Claudia, Crosera, Rossella Scopas Sommer

**Email:** [claudia.crosera@beniculturali.it](mailto:claudia.crosera@beniculturali.it), [rossella.scopas@beniculturali.it](mailto:rossella.scopas@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4194804, 040/427571

### **M12 Trieste romana: l'Antiquarium di via del Seminario**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita guidata su prenotazione a un tratto delle mura della città romana di Tergeste, che nei secoli sono state sfruttate come fondamenta per gli edifici soprastanti.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M13 Trieste romana: visita alla Basilica paleocristiana di via Madonna del Mare**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita guidata su prenotazione al più antico luogo di culto cristiano di Tergeste con mosaici policromi e iscritti che danno importanti informazioni sulle condizioni sociali e economiche della prima comunità cristiana tergestina e sul suo gusto artistico.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

Telefono: 040/4261411

**M14 Trieste romana: visita guidata all'acquedotto**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Ciclo di incontri

**Descrizione:** Visita guidata su prenotazione per conoscere un'area archeologica romana nascosta ma straordinaria e per comprendere l'abilità tecnica degli ingegneri antichi, in grado di superare le asperità di un terreno collinare e accidentato come quello del Carso.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

**M15 Trieste romana: visita guidata all'Antiquarium e Sepolcreto di via Donata**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Area Archeologica

**Tipologia attività:** Visita guidata

**Descrizione:** Visita guidata su prenotazione ai resti di un'abitazione romana (I a.C. - II sec. d.C.) e di un recinto funerario, con sepolture di varie tipologie, in cui si riconoscono i cambiamenti socio-economici della città antica in 5 secoli di storia.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Beatrice Gobbo, Patrizia Loccardi

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

**M16 Vivere a Trieste dalla preistoria all'età moderna**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Trieste

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione:** Gli alunni potranno toccare con mano in classe autentici reperti ceramici, simulando il lavoro dell'archeologo post-scavo, ricalcando tutti i momenti della documentazione, dal riconoscimento dell'oggetto alla sua schedatura.

**Destinatari:** Scuola secondaria di I e II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M17 Andar per grotte. La preistoria del Carso triestino**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Comuni vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Visita ad alcune delle più suggestive grotte del Carso triestino, il cui sottosuolo è ricchissimo di cavità utilizzate dall'uomo fin dai tempi remoti e scelte a seconda della tematica da approfondire e dalle esigenze didattiche degli insegnanti.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M18 I castellieri carsici: abitati fortificati su altura tra Carso e mare durante l'età dei metalli**

**Area tematica:** Archeologia

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Trieste

**Comune:** Comuni vari

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Visita a uno o più castellieri (Slivia, Monrupino-Rupinpiccolo, Monte S. Leonardo, Monte Carso-San Dorligo, Elleri-Muggia Vecchia-Muggia-): osservazione delle strutture, comprensione di strategie insediative, analisi di oggetti di vita quotidiana.

**Destinatari:** Tutti i tipi di pubblico

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità psicocognitiva

**Promozione web:** [www.sba-fvg.beniculturali.it](http://www.sba-fvg.beniculturali.it), [www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts](https://www.facebook.com/pages/Soprintendenza-Archeologia-del-Friuli-Venezia-Giulia/514860465326246?ref=ts&fref=ts)

**Referente progetto:** Ambra Betic

**Email:** [sar-fvg@beniculturali.it](mailto:sar-fvg@beniculturali.it)

**Telefono:** 040/4261411

### **M19 Aquileia magica, tra storia e creatività**

**Area tematica:** Inclusione e accessibilità culturale

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Aquileia

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli V G, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** I ragazzi partiranno dallo studio storico del sito di Aquileia, dalla sua fondazione sino ai giorni nostri, per farla diventare soggetto e ambientazione di una narrazione completamente creata da loro. Il progetto proseguirà con la realizzazione di tutti contenuti multimediali necessari ad arricchire l'offerta culturale del progetto Radio Magica. Il contenuto renderà fruibile la conoscenza di Aquileia e del suo patrimonio culturale ad un pubblico di utenti, in particolare bambini, con disabilità sensoriali e cognitive.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it), [www.radiomagica.org](http://www.radiomagica.org)

**Referente progetto:** Morena, Maresia, Elisabetta, Francescutti, Soprintendenza belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Email:** [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/502709

### **M20 Nei luoghi del terremoto. 1976 - 2016**

**Area tematica:** Conservazione e restauro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Colloredo di Monte Albano, Gemona del Friuli, Venzone

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Territorio

**Tipologia luogo:** Territorio

**Tipologia attività:** Percorso didattico articolato

**Descrizione:** Osservazione dei beni architettonici, sperimentazione diretta con l'utilizzo di attrezzature ludico - didattiche create appositamente e laboratori creativi per far conoscere il grande lavoro di recupero e restauro del patrimonio storico, artistico e architettonico messo in

atto in seguito al sisma del 1976 e illustrare il compito di tutela, educazione e ricerca che il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo svolge.

**Destinatari:** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Morena, Maresia, Elisabetta Francescutti

**Email:** [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/502709

### **M21 Il lavoro di tutela dei beni culturali**

**Area tematica:** Catalogazione

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli V G, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Approccio e collaborazione al lavoro di tutela dei beni culturali vincolati svolto dalla Soprintendenza con la partecipazione alla redazione di schede e relazioni storico artistiche.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Morena, Maresia, Elisabetta Francescutti

**Email:** [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/502709

### **M22 Porte e portali, esperienze di conoscenza e integrazione**

**Area tematica:** Inclusione e accessibilità culturale

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli V G, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Il progetto prevede il confronto di ragazzi della stessa età ma con storie, culture e lingue diverse. Studenti delle scuole udinesi e i loro coetanei profughi richiedenti asilo (afgani, pakistani, ecc. attualmente ospiti all'interno di progetti di accoglienza a Udine) si confronteranno partendo dall'osservazione, dalla restituzione grafica e metrica di porte, portali, archi e architravi per riflettere su passaggi e chiusure, differenze e similitudini. Il patrimonio culturale storico della città diventerà opportunità per la comprensione del presente. Gli elaborati andranno a realizzare una mostra-evento conclusivo.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Morena, Maresia, Elisabetta Francescutti  
**Email:** [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it)  
**Telefono:** 0432/502709

**M23 Udine, memorie di restauro**

**Area tematica:** Conservazione e restauro

**Regione:** Friuli Venezia Giulia

**Provincia:** Udine

**Comune:** Udine

**Istituto Mibact:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

**Luogo realizzazione:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli V G, Trieste (TS)

**Tipologia luogo:** Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

**Tipologia attività:** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione:** Creazione di un archivio multimediale su piattaforma SICAR dei lavori di restauro condotti dagli Istituti MiBACT sui beni architettonici e storico artistici del Friuli Venezia Giulia.

**Destinatari:** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità:** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web:** [www.sbeap.fvg.beniculturali.it](http://www.sbeap.fvg.beniculturali.it)

**Referente progetto:** Morena, Maresia, Elisabetta Francescutti

**Email:** [morena.maresia@beniculturali.it](mailto:morena.maresia@beniculturali.it), [elisabetta.francescutti@beniculturali.it](mailto:elisabetta.francescutti@beniculturali.it)

**Telefono:** 0432/502709

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

Direttore Generale: *Francesco Scoppola*

Via Milano, 76 – 00184 Roma  
Tel. 06.48291203

dg-er@beniculturali.it  
<http://dger.beniculturali.it>

**Servizio I – Ufficio Studi**

Dirigente: *Maria Vittoria Marini Clarelli*

**Sed - Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio**

Coordinatore: *Gianfranca Rainone*  
*Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio*  
Segreteria: *Maria Arcangela Parrulli*

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma  
Tel. 06.67234232/4219/4268

sed@beniculturali.it  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)  
[www.facebook.it/ServiziEducativi](http://www.facebook.it/ServiziEducativi)