

## ‘Conversazioni d’arte’ Segni, simboli e archetipi

*Il bosco reale e immaginario tra antico e medioevo, tra narrazione e scienza*

22 Settembre 2016 – ore 15.00-17.30

Il tema del bosco sarà al centro del secondo appuntamento del nuovo ciclo delle ‘Conversazioni d’Arte’ dal titolo *Segni, simboli e archetipi*, in onda il **22 settembre** su *Slashradio* dalle **15.00 alle 17.30**.

Il bosco rappresenta nel mondo classico uno spazio sacro, direttamente legato alle divinità, ‘abitato’ da fauni, satiri e centauri; luogo per eccellenza delle ninfe ed allo stesso tempo allegoria del cosmo vivente.

Nei testi medievali esso assume spesso valenze oscure e paurose, ma la ricostruzione storica ci restituisce una realtà differente, fatta di spazi profondamente vissuti e modificati dall’uomo.

La trasmissione darà poi voce anche alle storie della scienza; interpretazioni e differenti modelli del bosco attraverso racconti suggestivi e affascinanti, che si affiancano alle narrazioni del mito senza destituirne il loro valore conoscitivo. Per la rubrica ‘*Storie a con-tatto*’, verrà proposto in maniera inusuale l’affresco di Sebastiano Galeotti ‘Nozze di Amore e Psiche’, interno alla dimora storica di Galleria Nazionale di Palazzo Spinola a Genova, interpretato attraverso una lettura artistica inclusiva, scaturita dall’esperienza di lavoro del progetto ‘Donami l’arte per farne parte’, coordinato dalla Biblioteca Universitaria di Genova.

Il *focus*, riservato alla presentazione di percorsi e attività culturali accessibili, offrirà, infine, l’occasione per conoscere protagonisti, storia, finalità e progetti futuri del gruppo di artiste non vedenti ‘Mano Sapiens’.

Alla trasmissione, condotta da **Luisa Bartolucci** dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, prenderanno parte: **Riccardo Rao**, docente di Storia Medievale presso l’Università di Bergamo; **Elisabetta Falchetti**, docente, ricercatrice e project manager presso ECCOM, Commissione Educazione ANMS e Commissione Educazione ICOM; **Francesca Licordari** del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia; **Oriana Cartaregia**, responsabile del Servizio Educativo della Biblioteca Universitaria di Genova; **Sandra Garaventa**, docente presso l’IIS *Primo Levi* di Ronco Scrivia – Borgo Fornari (GE) e referente del Progetto Radio Jeans; **Lucilla D’Antilio** e **Antonella Bretschneider**, scultrici del gruppo di artiste non vedenti *Mano Sapiens*; **Elisabetta Borgia** del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio, Direzione Generale Educazione e ricerca, Ufficio Studi - MiBACT.

Per ascoltare *Slashradio* sarà sufficiente digitare: <http://www.uiciechi.it/radio/radio.asp>

Gli ascoltatori potranno scegliere diverse modalità di intervento e partecipazione: tramite telefono contattando durante la diretta i numeri: 06-69988353, 06-6791758, inviando e-mail, anche nei giorni precedenti la trasmissione, all’indirizzo: [diretta@uiciechi.it](mailto:diretta@uiciechi.it) oppure compilando l’apposito modulo di *Slashradio*.

Il programma radiofonico è curato dalla **Direzione Generale Educazione e Ricerca, Ufficio Studi - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio (Sed)** in collaborazione con l’**Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - Onlus**.

Il contenuto delle trasmissioni andate in onda può essere riascoltato sul sito del Sed all’indirizzo [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) e sul sito dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti all’indirizzo [www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale](http://www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale).