



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Direzione Generale  
Educazione e Ricerca  
*Ufficio Studi*



**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

*Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

## **Offerta formativa Umbria**

**A.S. 2017-2018**



## L'Offerta formativa nazionale del MiBACT

L'Offerta formativa nazionale del MiBACT raccoglie annualmente tutte le proposte didattiche e le attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dalla Rete dei Servizi educativi operanti in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

Le attività incluse nella presente raccolta mirano a favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con speciale attenzione al pubblico scolastico. I docenti in particolare possono attingere alla raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'istituto.

Le oltre 1400 proposte offerte per l'anno scolastico 2017-2018 si articolano in percorsi didattici e storico-documentari, laboratori di diverse tipologie, tirocini e stage anche di livello universitario, cicli di incontri, corsi per i docenti, attività di alternanza scuola lavoro, per i bambini e le famiglie, visite guidate ed altri percorsi educativi.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I, Ufficio Studi, attraverso il Centro per i servizi educativi (Sed). Istituito con D.M. del 15/10/1998, il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; supporta la DG nel coordinamento della Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, adottato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti web istituzionali [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it), [www.dg-er.beniculturali.it](http://www.dg-er.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it).

**Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**  
**Direzione Generale Educazione e Ricerca**  
*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

**Servizio I – Ufficio studi**

**Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**  
*Coordinatore e RUP del progetto:* Gianfranca Rainone  
*Supporto operativo Sed:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Collaborazione opuscolo:* Silvia Vallini, Caterina P. Venditti  
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347  
*Email:* [sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it) - [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) - [www.facebook.it/ServiziEducativi](https://www.facebook.it/ServiziEducativi)

# Attività e progetti

a cura dei Servizi Educativi A.S. 2017-2018

## UMBRIA

Archivi

p. 3

Musei e aree archeologiche

p. 16

Soprintendenze

p. 20



## Aldo Capitini. Dall'antifascismo al potere di tutti

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione

**Descrizione**

Nell'ottobre 2018, si commemorano i cinquant'anni dalla morte di Aldo Capitini (Perugia, 1899-1968). Poeta, scrittore, filosofo, pedagogista, instancabile sperimentatore e teorico di una nuova socialità ispirata ai valori della «nonviolenza», della compresenza, del 'potere di tutti' e della 'democrazia diretta'. Il luogo più importante e produttivo per ridare voce a un educatore, a un maestro di formazione, è la scuola. Per questo si propone di dedicare allo studio della personalità e dell'opera di Capitini un percorso collettivo che attraversi le scuole dell'Umbria, utilizzando le modalità di un concorso, centrato sul colloquio formativo tra studenti e insegnanti: a ogni classe il suo Capitini, le proprie letture, i propri approfondimenti. L'esito del concorso sarà l'incontro tra tutti i partecipanti, e tutti saranno premiati con una pubblicazione collettiva, corale, dei loro elaborati.

<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Promozione web</b>	<a href="http://archiviostatoperugia.it">http://archiviostatoperugia.it</a>
<b>Referente</b>	Anna Alberti
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	075 5724403
<b>Partner</b>	Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea

## Le leggi razziali nell'Europa nazista e fascista

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione

**Descrizione**

Nel 2018 ricorrono 80 anni dall'emanazione delle leggi razziste in Italia. Riflettere oggi con i docenti e gli studenti su idee come: razza, popolo, religione, inclusione ed esclusione, appartenenza, significa compiere un'opera di educazione alla cittadinanza. Le lezioni frontali, utili all'acquisizione di una buona storiografia, possono aiutare i docenti a focalizzare obiettivi formativi. In questo percorso si intende privilegiare la documentazione conservata in Archivio di Stato e negli archivi scolastici a partire dal R.D. n. 1390/38: Provvedimenti per la Difesa della Razza nella scuola fascista. La storia si fa con i documenti e l'approccio diretto alla

documentazione faciliterà gli insegnanti nell'applicazione di tecniche di tipo laboratoriale. Scoprire infine che le leggi razziste, con sfumature e finalità diverse, coinvolsero uomini e donne di quasi tutta Europa, significa avviarsi verso una percezione di cittadinanza europea non più solamente legata a destini economici.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403
<i>Partner</i>	Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea

### Paesaggi e territori - La storia e lo studio del territorio umbro

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia, Assisi, Foligno, Gubbio e Spoleto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia e nelle Sezioni di Assisi, Foligno, Gubbio e Spoleto.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Fasi e caratteri della storia dei comuni umbri

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia e nelle Sezioni di Assisi, Foligno, Gubbio e Spoleto.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>

*Telefono* 075 5724403

### Le stragi del XX giugno 1859 a Perugia. Un episodio del Risorgimento umbro

*Area tematica* Storia  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Perugia  
*Comune* Perugia  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Perugia  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)  
*Tipologia attività* Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia.

*Destinatari* Scuola ogni ordine e grado Università

*Promozione web* <http://archiviodistatoperugia.it>  
*Referente* Anna Alberti  
*E-mail* [anna.alberti@beniculturali.it](mailto:anna.alberti@beniculturali.it)  
*Telefono* 075 5724403

### Leggi razziali e persecuzione antiebraica (1938-1944) nelle carte dell'AS di Perugia

*Area tematica* Storia  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Perugia  
*Comune* Perugia  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Perugia  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)  
*Tipologia attività* Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia.

*Destinatari* Scuola ogni ordine e grado Università

*Promozione web* <http://archiviodistatoperugia.it>  
*Referente* Anna Alberti  
*E-mail* [anna.alberti@beniculturali.it](mailto:anna.alberti@beniculturali.it)  
*Telefono* 075 5724403

### Alternanza scuola-lavoro

*Area tematica* Altro  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Perugia  
*Comune* Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Perugia  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)  
*Tipologia attività* Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Le modalità di svolgimento verranno concordate con i tutor responsabili.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Le fonti demografiche per la ricostruzione della storia delle famiglie e delle persone

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Feste, giochi, fiere e mercati tradizionali nel tempo

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

*Descrizione* Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia, Assisi, Foligno e Spoleto.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Testimonianze documentarie della Grande guerra (1914-1918)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia



<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione delle fonti documentarie conservate nell'Archivio di Stato di Perugia.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Conservare per tramandare: i pericoli per il patrimonio archivistico, la corretta conservazione e il restauro

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Si illustra il tema del percorso didattico attraverso la presentazione di un filmato relativo all'attività di restauro svolta dal laboratorio di restauro dell'Istituto e da una visita al laboratorio medesimo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Alberti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:anna.alberti@beniculturali.it">anna.alberti@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5724403

### Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Assisi, Foligno e Spoleto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Perugia
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Perugia, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Le modalità di svolgimento verranno concordate con i <i>tutor</i> responsabili.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Promozione web</i>	<a href="http://archiviodistatoperugia.it">http://archiviodistatoperugia.it</a>

*Referente* Anna Alberti  
*E-mail* anna.alberti@beniculturali.it  
*Telefono* 075 5724403

### La Cascata delle Marmore e il sistema idrografico del territorio

*Area tematica* Paesaggio  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Terni  
*Comune* Terni  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Terni  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Terni (TR)  
*Tipologia attività* Itinerario naturalistico turistico

*Descrizione* Visione delle stampe e dei documenti conservati in Archivio di Stato della grande opera idraulica umana candidata a Patrimonio dell'Umanità.

*Destinatari* Tutti i tipi di pubblico

*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria  
*Promozione web* <http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo>

*Referente* Filippa Trummino, Luigi Di Sano  
*E-mail* filippa.trummino@beniculturali.it  
*Telefono* 0744 59016

### Palazzo Mazzancolli da dimora nobiliare ad Archivio di Stato

*Area tematica* Architettura  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Terni  
*Comune* Terni  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Terni  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Terni (TR)  
*Tipologia attività* Percorso storico documentario

*Descrizione* Visita e studio dei documenti legati alla storia del palazzo, dimora della nobile famiglia ora sede dell'Archivio di Stato per conoscere soprattutto i suoi compiti e le sue funzioni.

*Destinatari* Tutti i tipi di pubblico  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* <http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo>

*Referente* Letizia Salvatori, Rosalia Di Leo  
*E-mail* filippa.trummino@beniculturali.it  
*Telefono* 0744 59016  
*Partner* Comune Terni, tel. 0744 549726 dim@comune.terni.it

### Terni nel Medioevo: la città, le case-torri e i suoi palazzi

*Area tematica* Storia  
*Regione* Umbria

<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	
<i>Destinatari</i>	Visita alla città di Terni alla scoperta delle testimonianze architettoniche di epoca medievale.
<i>Accessibilità</i>	Tutti i tipi di pubblico Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Letizia Salvatori, Luigi Di Sano
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Comune Terni, tel. 0744 549726 <a href="mailto:dim@comune.terni.it">dim@comune.terni.it</a>

### Il Tyrus di Interamna: la creatura dell'acqua

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Itinerario documentario e iconografico sul Thyrus, il drago simbolo della città di Terni, finalizzato alla ricostruzione della storia dello stemma comunale.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Filippa Trummino, Aurelia Proietti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Comune Terni, tel. 0744 549726 <a href="mailto:dim@comune.terni.it">dim@comune.terni.it</a>

### La Pala di Piermatteo D'Amelia. Dai documenti alla visione dell'opera

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Itinerario archivistico alla ricerca dei documenti su Piermatteo d'Amelia e la Pala dei Francescani.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico

<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Filippa Trummino, Letizia Salvatori
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Comune Terni, tel. 0744 549726 <a href="mailto:dim@comune.terni.it">dim@comune.terni.it</a>

### Il Risorgimento a Terni: uomini e idee sulla strada per Roma

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visita alla mostra per la visione dei documenti dell'archivio Fratini-Alberti, patrioti risorgimentali, in occasione del 150° anniversario dell'impresa di Mentana, partita da Terni (Federico Fratini era capo del movimento mazziniano di Terni).
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Letizia Salvatori, Aurelia Proietti
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Istituto per la Storia del Risorgimento, <a href="mailto:istituto@risorgimento.it">istituto@risorgimento.it</a> - <a href="mailto:zefferino46@virgilio.it">zefferino46@virgilio.it</a> 3355623358

### Echi dalla Grande Guerra attraverso i documenti dell'Archivio di Stato di Terni

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	La ricerca documentaria che si articola in sei sezioni tematiche: Fronte militare, Fronte interno, Donne e Guerra, Industria e Guerra, Arte e Guerra, Lutto e Memoria, vuole raccontare la città di Terni durante gli anni della Prima guerra mondiale, attraverso i documenti, il materiale a stampa e fotografico conservati nell'Istituto ternano.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Aurelia Proietti, Cecilia Furiani
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016

## La festa, i mercanti e le fiere a Terni dal medioevo ad oggi

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Conoscenza delle trasformazioni in ambito economico e sociale dal Medioevo ai nostri giorni.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Luigi Di Sano, Filippa Trummino
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016

## Artesplorando

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Indagine documentaria per la riscoperta e la valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico del territorio.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Luigi Di Sano
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:filippa.trummino@beniculturali.it">filippa.trummino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Istituto Comprensivo Giovanni XXIII, tel. 0744300512 <a href="mailto:tric81200r@istruzione.it">tric81200r@istruzione.it</a> , <a href="mailto:tric81200r@pec.istruzione.it">tric81200r@pec.istruzione.it</a>

## Incontro con il documento d'archivio

<i>Area tematica</i>	Archivistica
----------------------	--------------

<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Orvieto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Letture e analisi delle varie tipologie di documenti per comprendere la loro struttura e per analizzare i contenuti, da cui trarre anche narrazioni di carattere storico o creativo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Referente</i>	Mara Luigia Alunni
<i>E-mail</i>	maraluigia.alunni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0763 343415

### La costruzione della funicolare a Orvieto negli anni Ottanta dell'Ottocento: la trasformazione del sistema dei trasporti e la riorganizzazione di piazza Cahen

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Orvieto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Analisi della documentazione prodotta dal Comune relativa al progetto: costruzione, inaugurazione della funicolare, sviluppo della piazza antistante la stazione cittadina.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Referente</i>	Mara Luigia Alunni
<i>E-mail</i>	maraluigia.alunni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0763 343415

### La storia orvietana nella grande storia

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Terni
<i>Comune</i>	Orvieto
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Approfondimenti su avvenimenti locali strettamente connessi con la storia nazionale e sovranazionale.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado

*Referente* Mara Luigia Alunni  
*E-mail* maraluigia.alunni@beniculturali.it  
*Telefono* 0763 343415

### Il bene culturale come bene comune

*Area tematica* Storia  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Terni  
*Comune* Orvieto  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Terni  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Terni (TR)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

*Descrizione* Un modello educativo in un contesto assistenziale di inizio Ottocento. Le Regole di vita delle alunne del Conservatorio dell'Ospedale di S. Maria della Stella.

*Destinatari* Scuola ogni ordine e grado Università

*Referente* Mara Luigia Alunni  
*E-mail* maraluigia.alunni@beniculturali.it  
*Telefono* 0763 343415

### La storia della musica italiana dell'Ottocento attraverso le carte di due celebri artisti orvietani: Luigi Mancinelli e Erminia Frezzolini

*Area tematica* Storia  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Terni  
*Comune* Orvieto  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Terni  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Terni (TR)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

*Descrizione* Presentazione e analisi della documentazione conservata nelle due raccolte Mancinelli e Frezzolini.

*Destinatari* Scuola ogni ordine e grado

*Referente* Mara Luigia Alunni  
*E-mail* maraluigia.alunni@beniculturali.it  
*Telefono* 0763 343415

### Percorso di base

*Area tematica* Archivistica  
*Regione* Umbria  
*Provincia* Terni  
*Comune* Orvieto  
*Istituto MiBACT* Archivio di Stato di Terni  
*Luogo realizzazione* Archivio di Stato di Terni (TR)  
*Tipologia attività* Laboratorio comunicazione promozione

<i>Descrizione</i>	Visita guidata in archivio.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Referente</i>	Mara Luigia Alunni
<i>E-mail</i>	maraluigia.alunni@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0763 343415

### Bazzani e Ridolfi e la città nuova

<i>Area tematica</i>	Bazzani e Ridolfi e la città nuova: Terni nella storia contemporanea
<i>Regione</i>	Architettura
<i>Provincia</i>	Umbria
<i>Comune</i>	Terni
<i>Istituto MiBACT</i>	Terni
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Terni
<i>Tipologia attività</i>	Archivio di Stato di Terni (TR)
<i>Descrizione</i>	Percorso storico documentario
<i>Destinatari</i>	Ricerca, selezione e studio dei disegni di Cesare Bazzani e della documentazione di Mario Ridolfi, i due principali architetti che hanno disegnato il nuovo volto della città fra la fine dell'Ottocento e tutto il Novecento.
<i>Accessibilità</i>	Tutti i tipi di pubblico Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo">http://www.asterni.beniculturali.it/index.php?it/165/sed-servizio-educativo</a>
<i>Referente</i>	Di Leo Rosalia, Luigi Di Sano, Cecilia Furiani
<i>E-mail</i>	filippa.trummino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0744 59016
<i>Partner</i>	Comune Terni, tel. 0744 549726 dim@comune.terni.it



# Musei

## Internet and Museum

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

**Descrizione**  
Visita guidata sviluppata attraverso un percorso ludico-didattico in cui i bambini e gli insegnanti (o gli accompagnatori adulti), utilizzando uno smartphone, andranno alla ricerca di indizi che li guideranno alla scoperta dei capolavori del museo. Date da definirsi in base alle prenotazioni dei gruppi.

**Destinatari**  
**Accessibilità**  
Scuola secondaria di II grado  
Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente**  
**E-mail**  
**Telefono**  
Paola Mercurelli Salari  
paola.mercurellisalari@beniculturali.it  
075 58668411

## L'arte secondo me

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione**  
L'attività prevede un primo incontro articolato in una visita guidata in Galleria incentrata su diversi percorsi tematici preventivamente scelti dagli insegnanti per ciascuna classe. In un secondo incontro sarà presentato un movimento storico-artistico del '900 sulla base del percorso tema prescelto: - la rappresentazione dello spazio/Futurismo - il colore/ Espressionismo - la doratura/Art Nouveau - le tecniche pittoriche/Informale - l'uso della luce/Impressionismo.

Il concorso consiste nella realizzazione di una riproduzione (70 x 100) di un'opera della Galleria Nazionale dell'Umbria che dovrà essere elaborata collettivamente dalle classi secondo una personale rilettura del movimento artistico del Novecento prescelto. Le classi partecipanti dovranno presentare una breve spiegazione dell'opera originale e del movimento artistico che ha loro ispirato la trasformazione. Le opere verranno poi raccolte ed esposte per un breve periodo e verranno individuati un primo, un secondo ed un terzo premio. Parametri di valutazione: originalità dell'elaborato finale, aderenza al manifesto specifico del movimento artistico, comprensione dell'opera.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Paola Mercurelli Salari
<i>E-mail</i>	paola.mercurellisalari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	075 58668411

## Il Museo a modo mio

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione*

I ragazzi conosceranno il museo in tutti i suoi aspetti (la storia del Palazzo, la collezione, l'organizzazione del lavoro, la sicurezza dei lavoratori e dei visitatori, gli strumenti di comunicazione) per poter poi elaborare un progetto di comunicazione del museo, rivolto ad un pubblico specifico e realizzato con i mezzi che i ragazzi stessi sceglieranno.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Paola Mercurelli Salari
<i>E-mail</i>	paola.mercurellisalari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	075 58668411

## Vieni a scoprire un tesoro che ti appartiene!

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

*Descrizione*

Visita guidata rivolta ai bambini che scoprono per la prima volta il museo della loro città. L'obiettivo è quello di avvicinare il piccolo fruitore all'opera d'arte, suscitando curiosità nei piccoli fruitori.

<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Paola Mercurelli Salari
<i>E-mail</i>	paola.mercurellisalari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	075 58668411

## Il Palazzo Ducale di Gubbio. La residenza rinascimentale dei Montefeltro

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
----------------------	------------------

<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Gubbio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Gubbio, Gubbio (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
 <i>Descrizione</i>	 Il percorso conduce alla scoperta del Palazzo Ducale attraverso giochi prevalentemente incentrati sui simboli araldici scolpiti nel palazzo, mediante i quali vengono ricostruiti i profili di Federico da Montefeltro e di Battista Sforza.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Referente</i>	 Paola Mercurelli Salari
<i>E-mail</i>	paola.mercurellisalari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	075 9275872

### Il Palazzo Ducale di Gubbio. La residenza rinascimentale dei Montefeltro

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Gubbio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Gubbio, Gubbio (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
 <i>Descrizione</i>	 Il percorso conduce alla scoperta del Palazzo Ducale, a partire dalle sue preesistenze medievali. Qui ebbero, infatti, la loro prima sede le magistrature comunali, insediatesi nello spazio antistante la Cattedrale. Con l'arrivo a Gubbio nel 1384 dei Montefeltro divenne la loro residenza trasformata poi in Palazzo gentilizio da Federico che ne affidò la ricostruzione al senese Francesco di Giorgio Martini attorno al 1470. Durante la visita saranno evidenziate le diverse fasi costruttive, verranno esaminati gli arredi, tra cui il famoso Studiolo ducale, e indagate le figure di Federico da Montefeltro e di sua moglie Battista Sforza, avvalendosi anche degli strumenti didattici multimediali presenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Referente</i>	 Paola Mercurelli Salari
<i>E-mail</i>	paola.mercurellisalari@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	075 9275872

# Soprintendenze

## Archeogiocando

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Ipogeo dei Volumni e necropoli del Palazzone, Perugia (PG)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
 <i>Descrizione</i>	 Stimolare forme di fruizione attiva del patrimonio culturale da parte dei giovani, facendo del sito archeologico lo spazio di sperimentazione e progettazione partecipativa di percorsi sportivi.
 <i>Destinatari</i>	 Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Promozione web</i>	 <a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741231
<i>Partner</i>	UISP sportpertutti

## Restoration and analysis of archeological ceramics

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
 <i>Descrizione</i>	 Opportunità per gli allievi del corso di restauro di confrontarsi con le modalità tecniche e metodologiche applicate al restauro e alla conservazione dei manufatti archeologici nel laboratorio di restauro della Soprintendenza.
 <i>Destinatari</i>	 Altro, vedi descrizione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Promozione web</i>	 <a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741231
<i>Partner</i>	Corso restauro Sangemini Preservation Studies SGPS

## Il paesaggio in Umbria: trasformazione e tutela

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia

<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione
<i>Descrizione</i>	Giornata di studio dedicata all'evoluzione culturale e normativa della tutela paesaggistica: dalla presentazione del Piano Paesaggistico Umbro alla prima catalogazione dei paesaggi dipinti in Umbria dai Plenaristi.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:sebastiano.pierini@beniculturali.it">sebastiano.pierini@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741230
<i>Partner</i>	Regione Umbria, Ordine Architetti Perugia, UNI BO, UNI PG, archivio virtuale consultabile nel sito web <a href="http://www.plenaristi.beniculturali.it">www.plenaristi.beniculturali.it</a>

### Il giacimento paleontologico di Pantalla - Todi (PG)

<i>Area tematica</i>	Preistoria
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività di preparazione, catalogazione e riconoscimento sistematico di reperti fossili di mammiferi provenienti dal giacimento paleontologico di Pantalla (Todi, PG), datato al Pleistocene Inferiore.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua, Giovanni Altamore
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:giovanni.altamore@beniculturali.it">giovanni.altamore@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741231, 075 5759662
<i>Partner</i>	UNI PG Dipartimento di Fisica e Geologia

### Il patrimonio demoetnoantropologico in Umbria: prima catalogazione

<i>Area tematica</i>	Antropologia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria

<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Avviare il progetto di monitoraggio e catalogazione del patrimonio demoetnoantropologico umbro.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua, Corrado Balducci
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:corrado.balducci@beniculturali.it">corrado.balducci@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741231, 075 5741263
<i>Partner</i>	UNI PG Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione – Scuola di Specializzazione in Beni Demoetnoantropologici (Città di Castello)

### Attività sul patrimonio archeologico umbro

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Esperienza diretta nelle attività inerenti l'archeologia territoriale: archeologia preventiva, scavi, lavoro di laboratorio con i materiali archeologici e prassi burocratico-amministrativo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Paola Passalacqua, Giovanni Altamore
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:giovanni.altamore@beniculturali.it">giovanni.altamore@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741231, 075 5759662
<i>Partner</i>	ERASMUS, Universidad Complutense de Madrid

### Tutela di arte medievale

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Umbria
<i>Provincia</i>	Perugia
<i>Comune</i>	Perugia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio dell'Umbria
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'Umbria, Perugia (PE)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage



<i>Descrizione</i>	Acquisizione di metodologie di ricerca documentale e fotografica di archivio sulla tutela attuata dalla Soprintendenza umbra nella Basilica di S. Francesco in Assisi.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.sapap-umbria.beniculturali.it">www.sapap-umbria.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Maria Brucato, Paola Passalacqua
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:maria.brucato@beniculturali.it">maria.brucato@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:paola.passalacqua@beniculturali.it">paola.passalacqua@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	075 5741232, 075 5741231
<i>Partner</i>	UNI PG Facoltà Lettere e Filosofia , Beni e Attività Culturali

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

Via Milano, 76 – 00184 Roma  
Tel. 06.48291203

[dg-er@beniculturali.it](mailto:dg-er@beniculturali.it)  
[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it)

**Servizio I – Ufficio Studi****Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**

*Coordinatore e RUP del progetto:* Gianfranca Rainone  
*Supporto operativo Sed:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Collaborazione opuscolo:* Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma  
Tel. 06.67234232/4219/4268

[sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it)  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)  
[www.facebook.it/ServiziEducativi](https://www.facebook.it/ServiziEducativi)