



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione Generale
Educazione e Ricerca
Ufficio Studi



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Offerta formativa Lombardia

A.S. 2017-2018



L'Offerta formativa nazionale del MiBACT

L'Offerta formativa nazionale del MiBACT raccoglie annualmente tutte le proposte didattiche e le attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dalla Rete dei Servizi educativi operanti in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

Le attività incluse nella presente raccolta mirano a favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con speciale attenzione al pubblico scolastico. I docenti in particolare possono attingere alla raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'istituto.

Le oltre 1400 proposte offerte per l'anno scolastico 2017-2018 si articolano in percorsi didattici e storico-documentari, laboratori di diverse tipologie, tirocini e stage anche di livello universitario, cicli di incontri, corsi per i docenti, attività di alternanza scuola lavoro, per i bambini e le famiglie, visite guidate ed altri percorsi educativi.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I, Ufficio Studi, attraverso il Centro per i servizi educativi (Sed). Istituito con D.M. del 15/10/1998, il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; supporta la DG nel coordinamento della Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, adottato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti web istituzionali www.beniculturali.it, www.dg-er.beniculturali.it, www.sed.beniculturali.it.

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale Educazione e Ricerca
Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio studi

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone
Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347
Email: sed@beniculturali.it - www.sed.beniculturali.it - www.facebook.it/ServiziEducativi

Attività e progetti

a cura dei Servizi Educativi A.S. 2017-2018

LOMBARDIA

Archivi

p. 3

Biblioteche

p. 25

Musei e aree archeologiche

p. 31

Soprintendenze

p. 38

La tutela dei documenti di interesse storico e dei beni librari in Soprintendenza

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Lombardia, Milano (MI)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Gli studenti saranno introdotti nel contesto organizzativo dell'ufficio, conoscendo le persone che vi lavorano, affrontando, nell'affiancamento, le attività quotidiane che vi si svolgono, dal centralino, all'apertura della posta, alla protocollazione, infine iniziando a conoscere i meccanismi interni dell'amministrazione, le leggi che la guidano, i documenti che essa produce per l'efficacia della tutela degli archivi e dei beni librari.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.sa-lom.archivi.beniculturali.it
Referente Nadia Dia Santo, Domenica Grasso
E-mail nadia.disanto@beniculturali.it; domenica.grasso@beniculturali.it
Telefono 02 86984548

La tutela dei documenti di interesse storico e dei beni librari in Soprintendenza

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Lombardia, Milano (MI)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Gli studenti saranno introdotti nel contesto organizzativo dell'ufficio, conoscendo le persone che vi lavorano, affrontando, nell'affiancamento, le attività quotidiane che vi si svolgono, dal centralino, all'apertura della posta, alla protocollazione, infine iniziando a conoscere i meccanismi interni dell'amministrazione, le leggi che la guidano, i documenti che essa produce per l'efficacia della tutela degli archivi e dei beni librari

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.sa-lom.archivi.beniculturali.it
Referente Vincenza Petrilli; Marzia Dina Pontone
E-mail vincenza.petrilli@beniculturali.it; marziadina.pontone@beniculturali.it
Telefono 02 86984548

La catalogazione della Biblioteca della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia

Area tematica	Biblioteconomia
----------------------	-----------------

<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Lombardia, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Gli studenti parteciperanno alle attività di catalogazione in SBNWeb per il patrimonio moderno della Biblioteca di pertinenza della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.sa-lom.archivi.beniculturali.it
Referente Vincenza Petrilli; Marzia Dina Pontone
E-mail vincenza.petrilli@beniculturali.it; marziadina.pontone@beniculturali.it
Telefono 02 86984548

Giornate di formazione sulla gestione documentale degli enti pubblici

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Lombardia, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione

Descrizione I corsi, della durata di due giornate e distribuiti nell'anno solare, sono rivolti in primo luogo ai dipendenti degli enti pubblici ma aperti anche ad altri operatori archivistici, e sono finalizzati a illustrare processi, strumenti e soluzioni di gestione e conservazione degli archivi correnti, digitali e analogici, delle pubbliche amministrazioni

Destinatari Altro, indicare nella descrizione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.sa-lom.archivi.beniculturali.it
Referente Nadia Dia Santo, Domenica Grasso
E-mail nadia.disanto@beniculturali.it; domenica.grasso@beniculturali.it
Telefono 02 86984548

Giornate di formazione sulla gestione del patrimonio bibliografico delle biblioteche di ente pubblico

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia
<i>Luogo realizzazione</i>	LOMBARDIA Soprintendenza Archivistica e bibliografica della Lombardia, Milano (MI)

Tipologia attività	Corso aggiornamento formazione
Descrizione	I corsi, della durata di due giornate e distribuiti nell'anno solare, sono rivolti in primo luogo ai dipendenti degli enti pubblici, ma aperti anche ad altri operatori di biblioteche, e sono finalizzati a illustrare processi, strumenti e soluzioni di gestione e conservazione dei materiali librari
Destinatari	Altro, indicare nella descrizione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.sa-lom.archivi.beniculturali.it
Referente	Vincenza Petrilli, Marzia Dina Pontone
E-mail	vincenza.petrilli@beniculturali.it ; marziadina.pontone@beniculturali.it
Telefono	02 86984548

A scuola in Archivio

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Visita guidata alla sede e approccio alle fonti della storia con visione di documentazione in originale.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado Università
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it
Referente	Emilia Peduzzo
E-mail	emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono	035 233131

Archivio per la Storia

Area tematica	Storia
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Ciclo di incontri
Descrizione	Serie di incontri per la storia di Bergamo rivolti alle scuole e ai cittadini per la valorizzazione della storia e delle fonti locali.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it

Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Storia dell'assistenza

Area tematica Storia
Regione Lombardia
Provincia Bergamo
Comune Bergamo
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: Il lavoro minorile nelle valli bergamasche nella seconda metà del Novecento attraverso i documenti dell'Ente Nazionale per la Protezione Morale del Fanciullo. I Pastorelli delle Prealpi orobiche.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamobeniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Il territorio disegnato. Il Bergamasco attraverso elementi naturali e costruiti: aspetto idrogeologico: assetto idrogeologico

Area tematica Paesaggio
Regione Lombardia
Provincia Bergamo
Comune Bergamo
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività Percorso storico documentario

Descrizione Laboratori didattici a tema. L'assetto idrogeologico del territorio bergamasco, l'uso delle acque ed emergenze nel corso dei secoli.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamobeniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Il territorio disegnato. Il Bergamasco attraverso elementi naturali e costruiti: il sottosuolo

Area tematica Paesaggio
Regione Lombardia

<i>Provincia</i>	Bergamo
<i>Comune</i>	Bergamo
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Bergamo
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: Alla scoperta del sottosuolo bergamasco: le miniere. Storie di uomini e del loro lavoro.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamo.beniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Il territorio disegnato. Il Bergamasco attraverso elementi naturali e costruiti: modifica del paesaggio

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Bergamo
<i>Comune</i>	Bergamo
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Bergamo
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: l'insediamento del villaggio operaio di Crespi d'Adda (Capriate San Gervasio -Bg), la fabbrica-modello e la legislazione sul lavoro. Il modulo si sviluppa attraverso la consultazione di due importanti fondi archivistici posseduti: Catasti storici e Camera di Commercio. Il laboratorio permette di ricostruire il formarsi del villaggio attraverso lo sviluppo urbanistico, il rapporto con il territorio e quindi con l'acqua, tema quanto mai attuale. Le mappe catastali introducono la storia del territorio e la modifica del paesaggio. I documenti della Camera di Commercio consentono di contestualizzare lo studio della storia della tessitura.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamo.beniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Il territorio disegnato. Il Bergamasco attraverso elementi naturali e costruiti: sviluppo urbanistico

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Bergamo
<i>Comune</i>	Bergamo

<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Bergamo
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: Redona da Comune a quartiere della città di Bergamo. Il percorso permette di approfondire alcuni aspetti dell'evoluzione territoriale attraverso lo sviluppo urbanistico e produttivo di un quartiere della città di Bergamo, quello di Redona.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergaomo.beniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Il territorio disegnato. Il Bergamasco attraverso elementi naturali e costruiti

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Bergamo
<i>Comune</i>	Bergamo
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Bergamo
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione La rappresentazione del territorio attraverso i Cabrei dell'Ospedale di Bergamo. I Cabrei dell'Ospedale costituiscono un documento iconografico, rappresentativo del territorio bergamasco del XVIII secolo, di notevole rilevanza tecnico-artistica. Il laboratorio consente di approfondire il linguaggio iconografico rappresentativo del territorio cogliendone i più dettagliati particolari che potranno essere messi a confronto con l'evoluzione attuale.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergaomo.beniculturali.it
Referente Emilia Peduzzo
E-mail emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono 035 233131

Alla ricerca degli Antenati

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Bergamo
<i>Comune</i>	Bergamo
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Bergamo
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione	Un esempio di albero genealogico dall'Unità d'Italia agli esordi del Novecento. Attraverso la consultazione dell'Archivio dello Stato Civile di Bergamo e provincia e degli Archivi militari dei Distretti di Bergamo e Treviglio è possibile ricostruire diversi aspetti di una storia familiare.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado Università
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamobeniculturali.it
Referente	Emilia Peduzzo
E-mail	emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono	035 233131

Personaggi storici e famiglie bergamasche

Area tematica	Storia
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Percorsi di ricerca archivistica riguardanti le biografie di alcuni cittadini bergamaschi che sono stati protagonisti o hanno a vario titolo contribuito alle vicende e al progresso della città, nazionale, europeo o mondiale: Bartolomeo Colleoni, Gaetano Donizetti, Papa Giovanni XXIII, Francesco Nullo e Giacomo Quarenghi.

Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamobeniculturali.it
Referente	Emilia Peduzzo
E-mail	emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono	035 233131

Piccole tracce della Grande Guerra. Storie di uomini, storie di noi

Area tematica	Storia
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: importanti fonti documentarie conservate dall'Archivio di Stato consentono di ricostruire la storia degli uomini che da Bergamo partirono per i teatri di guerra negli anni 1915-1918. Si tratta dell'Archivio dello Stato Civile di Bergamo e Provincia e degli Archivi militari dei Distretti di Bergamo e Treviglio.

Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
--------------------	-----------------------------------

Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it
Referente	Emilia Peduzzo
E-mail	emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono	035 233131

Gli archivi storici del Tribunale di Bergamo

Area tematica	Storia
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Laboratorio didattico a tema: le fonti giudiziarie per la storia di Bergamo e del suo territorio. L'Archivio del Tribunale di Bergamo con la sua componente di sentenze, fascicoli, corpi di reato e altri atti relativi a procedimenti civili e penali, copre un periodo di storia lungo oltre due secoli che va dalla seconda metà del 1700 al 1983. Il percorso didattico proposto, attraverso una selezione mirata di documenti, permette di confrontarsi con la storia viva della società bergamasca con tutte le sue contraddizioni e problematiche attraversando varie epoche, dal passaggio napoleonico al rientro degli Austriaci, fino al farsi del Regno d'Italia e della successiva Repubblica.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it
Referente	Emilia Peduzzo
E-mail	emilia.peduzzo@beniculturali.it
Telefono	035 233131

Colora il paesaggio

Area tematica	Paesaggio
Regione	Lombardia
Provincia	Bergamo
Comune	Bergamo
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Bergamo
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Bergamo, Bergamo (BG)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Laboratorio con eventuale mostra degli elaborati finali: Colora con noi il paesaggio. Percorso per le classi elementari: sulla base dei corredi descrittivi e delle mappe storiche possedute, sulla base di riproduzioni delle stesse gli alunni potranno colorare il paesaggio scelto individuando edifici, corsi d'acqua, tipologia di vegetazione.

Destinatari	Scuola primaria
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.asbergamo.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Emilia Peduzzo
<i>E-mail</i>	emilia.peduzzo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	035 233131

Carte da legare

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Cremona
<i>Comune</i>	Cremona
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Cremona
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione L'Istituto prospetta agli studenti l'opportunità di effettuare, nel corso dell'anno scolastico, una ricerca nel fondo delle cartelle mediche del Manicomio Provinciale di Cremona volta a realizzare, tramite la compilazione di apposite schede con campi stabiliti, un'indagine sul numero di donne internate nell'Istituto negli anni 1868-1930, evidenziando le cause economico-sociali che lo hanno motivato.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.asbergamo.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
<i>E-mail</i>	angela.bellardi@beniculturali.it, emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0372 25463

Cremona in un click

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Cremona
<i>Comune</i>	Cremona
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Cremona
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione L'Istituto offre agli studenti, durante l'intero anno scolastico, la possibilità di svolgere un'attività di catalogazione di un ricco materiale fotografico relativo a luoghi e monumenti del territorio cremonese nella loro progressiva evoluzione, consentendo loro di sviluppare una conoscenza storica del patrimonio artistico locale.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.asbergamo.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
<i>E-mail</i>	angela.bellardi@beniculturali.it, emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0372 25463

Alternanza scuola-lavoro

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Cremona
Comune	Cremona
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Cremona
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Tra Archivio di Stato e Istituti di Istruzione Superiore sono state attivate convenzioni per percorsi di stage formativi, finalizzati all'acquisizione, da parte degli studenti, di competenze lavorative attraverso la partecipazione all'attività dell'Istituto, collaborando a progetti, lavori di riordino e inventariazione di documenti, allestimento di esposizioni.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamo.beniculturali.it
Referente Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
E-mail angela.bellardi@beniculturali.it, emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
Telefono 0372 25463

Conoscere l'Archivio

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Cremona
Comune	Cremona
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Cremona
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Durante l'intero anno l'Istituto organizza visite guidate che permettono la conoscenza della storia locale attraverso l'approccio alle fonti storiche conservate nella sua sede. Su prenotazione.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamo.beniculturali.it
Referente Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
E-mail angela.bellardi@beniculturali.it, emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
Telefono 0372 25463

Testimonianze epistolari dal fronte della grande guerra

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Cremona
Comune	Cremona
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Cremona
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione	Nel corso del nuovo anno scolastico prosegue l'offerta di iniziative, celebrative del centenario della Grande Guerra, consistenti nella ricerca archivistica e nell'analisi di materiale relativo a militari sconosciuti (lettere dal fronte, fascicoli militari, schede militari).
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it
Referente	Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
E-mail	angela.bellardi@beniculturali.it , emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
Telefono	0372 25463

Per una storia del teatro a Cremona

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Cremona
Comune	Cremona
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Cremona
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Muovendo dall'analisi del ricco Fondo di opere teatrali a stampa e musicali del Teatro Filodrammatico di Cremona l'Istituto offre la possibilità durante l'intero anno scolastico di effettuare una ricostruzione storica della vita teatrale e culturale della città.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.asbergamo.beniculturali.it
Referente Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
E-mail angela.bellardi@beniculturali.it, emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
Telefono 0372 25463

Apprendisti Ciceroni

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Cremona
Comune	Cremona
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Cremona
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Cremona, Cremona (CR)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione A prosecuzione della mostra celebrativa di Claudio Monteverdi l'Istituto è disposto ad accogliere, limitatamente ai mesi settembre-dicembre, gli studenti offrendo la possibilità di svolgere attività di guida alla mostra stessa, con l'illustrazione dei contenuti storico-sociali, previa formazione sulla corretta interpretazione delle fonti documentarie esposte e di quelle bibliografiche inerenti alla storia del Museo che ospita l'evento.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.asbergamo.beniculturali.it
Referente	Angela Bellardi, Emanuela Zanesi
E-mail	angela.bellardi@beniculturali.it , emanuelacostantina.zanesi@beniculturali.it
Telefono	0372 25463
Partner	FAI-Sezione di Cremona

Banche dati per ricerche genealogiche

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Mantova
Comune	Mantova
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Mantova
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Mantova, Mantova (MN)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Inserimento dati per implementazione Portale Antenati per ricerche genealogiche con Family Search International.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	http://www.asmantova.beniculturali.it
Referente	Luisa Onesta Tamassia
E-mail	luisaonesta.tamassia@beniculturali.it
Telefono	0376 324441

Banche dati per ricerche genealogiche

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Mantova
Comune	Mantova
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Mantova
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Mantova, Mantova (MN)
Tipologia attività	Tirocinio stage

Descrizione Progetto di implementazione della banca dati dei nomi relativi alla popolazione maschile residente nella Provincia di Mantova dal 1847 al 1900, mediante l'inserimento digitale dei dati contenuti nei registri delle liste di leva militare qui conservati.

Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	http://www.asmantova.beniculturali.it
Referente	Luisa Onesta Tamassia
E-mail	luisaonesta.tamassia@beniculturali.it
Telefono	0376 324441
Partner	Università

Non è mai troppo tardi

<i>Area tematica</i>	Paleografia
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Corso di latino di base per adulti per promuovere conoscenza di documenti in latino e in preparazione prova di ingresso Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.asmantova.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Luisa Onesta Tamassia
<i>E-mail</i>	luisaonesta.tamassia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0376 324441
<i>Partner</i>	CPIA Centro Provinciale Istruzione Adulti di Mantova

Un tuffo nelle carte... può diventare una professione

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Coinvolgimento dei ragazzi in tutte le attività dell'istituto da quelle gestionali, incluse le relazioni sindacali, a quelle specifiche archivistiche, core business dell'Archivio di Stato, in particolare nella redazione di elenchi, inventari, cataloghi schede etc, passando per la comunicazione e la divulgazione mediante mostre ed eventi, rassegna stampa e social network. Il progetto si attua previa richiesta delle scuole e disponibilità di un tutor aziendale.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate
<i>Referente</i>	Mariagrazia Carlone
<i>E-mail</i>	mariagrazia.carlone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	02-7742161

Visita guidata all'Archivio di Stato di Milano

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano

Luogo realizzazione Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Percorso articolato in tre fasi: 1. L'Archivio e il suo patrimonio: storia del Palazzo del Senato, sede dell'Archivio, e del patrimonio documentario che conserva; 2. visita ai locali di conservazione della documentazione con illustrazione di tipologie documentarie per permettere di prendere contatto con il materiale documentario; 3. visita alla sala di studio e alla mediateca: la consultazione archivistica dei documenti originali nella sala di studio e illustrazione degli strumenti di corredo (inventari, guide, ecc.); documenti digitalizzati. Su richiesta degli insegnanti possono essere concordati argomenti specifici (periodi storici, temi, altro) su cui possono essere preparate selezioni di documenti. Su richiesta di docenti universitari vengono svolte visite di livello seminariale. In tutti i casi, la visita avviene in base alle richieste pervenute e alla disponibilità dell'Istituto.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate
Referente Mariagrazia Carlone
E-mail mariagrazia.carlone@beniculturali.it
Telefono 02-7742161

Aspetti del paesaggio lombardo nella cartografia dell'Archivio di Stato di Milano

Area tematica Paesaggio
Regione Lombardia
Provincia Milano
Comune Milano
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività Percorso didattico articolato
Descrizione Mostra on line sul paesaggio lombardo nei secoli XVI - XIX e visita guidata sugli originali d'archivio con spiegazione dell'approccio e della ricerca sulle fonti. Il progetto si attua previa richiesta delle scuole e disponibilità dell'Istituto.

Destinatari Scuola secondaria di II grado

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate
Referente Mariagrazia Carlone; Giovanni Liva
E-mail mariagrazia.carlone@beniculturali.it; giovanni.liva@beniculturali.it
Telefono 02-7742161

Il dono Del Mare

Area tematica Intercultura
Regione Lombardia
Provincia Milano
Comune Milano
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività Percorso storico documentario

Descrizione	Mostra sull'archivio Annibale Del Mare, che contiene le annate del giornale Cronache d'Italia, dal 1948 al 1963, destinato ai migranti italiani all'estero e le iniziativa Nave del ricordo fraterno con cui vennero spediti in dono agli italiani a Caracas migliaia di libri e Tricolore nel Mondo con la quale veniva spedito su richiesta la bandiera italiana all'estero, per mantenere un legame culturale con l'Italia e per diffondere la cultura italiana all'estero. Il progetto si attua previa richiesta di gruppi di visitatori e della disponibilità dell'Istituto.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Promozione web	http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/230/documenti-del-mese
Referente	Mariagrazia Carlone
E-mail	mariagrazia.carlone@beniculturali.it
Telefono	02-7742161

Il Novecento e le sue radici

Area tematica	Storia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività	Ciclo di incontri

Descrizione	Ogni mese viene individuato un particolare documento scelto per le informazioni che contiene o perché particolarmente pregevole per la presenza di miniature, sigilli o di altri elementi esteriori, o ancora perché semplicemente curioso e insolito. Tratti da fondi diversi, nel loro insieme mirano a dare un quadro del vasto e vario patrimonio dell'Archivio. Questa iniziativa trova spazio virtuale sul sito internet dell'archivio (www.archiviodistatomilano.beniculturali.it), sulla pagina facebook ufficiale (https://www.facebook.com/archiviodistatodimilano) e una contestualizzazione nella realtà degli eventi culturali organizzati in Archivio, dove i singoli documenti vengono presentati ogni primo sabato del mese in originale all'interno di una mostra documentale dedicata. Una presentazione pubblica del documento, effettuata indicativamente il primo sabato del mese, viene annunciata nelle News del sito web dell'Istituto.
--------------------	--

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Promozione web	www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate
Referente	Mariagrazia Carlone
E-mail	mariagrazia.carlone@beniculturali.it
Telefono	02-7742161

Fonti documentarie per la storia dell'arte

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lombardia
Provincia	Milano

<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione Visite focalizzate sul tema della storia dell'arte nella documentazione conservata dall'Archivio. Si effettuano previa richiesta di gruppi di visitatori e disponibilità dell'Istituto.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado

Promozione web <http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/244/laboratori>
Referente Mariagrazia Carlone; Davide Dozio
E-mail mariagrazia.carlone@beniculturali.it; davide.dozio@beniculturali.it
Telefono 02-7742161
Partner New digital libraries

New digital libraries

<i>Area tematica</i>	Lombardia
<i>Regione</i>	Milano
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Luogo realizzazione</i>	Laboratorio catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio catalogazione

Descrizione Catalogazione, su tracciati preimpostati, preventivamente esplicitati ai partecipanti di selezioni di oggetti documentari riprodotti.

Destinatari Scuola secondaria di II grado

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it;
Referente Mariagrazia Carlone; Mario Signori
E-mail mariagrazia.carlone@beniculturali.it; mario.signori@beniculturali.it
Telefono 02-7742161

L'Encyclopedie Française dell'Archivio di Stato di Milano per Bookcity

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione Esposizione della Encyclopedie Française nella sua versione settecentesca e conferenza introduttiva. La data dell'evento verrà comunicata sul sito dell'Istituto.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it;
Referente Davide Dozio

E-mail davide.dozio@beniculturali.it
Telefono 02-7742161
 comune Milano

Medioevo in archivio

Area tematica Storia
Regione Lombardia
Provincia Milano
Comune Milano
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Ciclo di conferenze a cura di relatori di chiara fama su temi di storia medioevale sviluppati a partire da una pergamena, selezionata dai fondi "Museo diplomatico", "Diplomi e dispacci sovrani" e "Cimeli" dall'VIII al XV secolo. Le date verranno comunicate tramite il sito web dell'Istituto.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web <http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/107/scuola-di-archivistica-paleografia-e-diplomatica>

Referente Carmela Santoro
E-mail carmela.santoro@beniculturali.it
Telefono 02-7742161
Partner Associazione culturale Italia medievale

Corso di preparazione all'esame di ammissione della scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica

Area tematica Archivistica
Regione Lombardia
Provincia Milano
Comune Milano
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività Corso aggiornamento formazione

Descrizione Modulo di preparazione all'esame di ammissione alla scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio, indirizzata ai candidati: guida alla lettura di documenti medievali in lingua latina con commento, traduzione e contestualizzazione. L'attivazione del corso verrà segnalato sulla pagina del sito dell'Istituto dedicata alla Scuola.

Destinatari Altro, indicare nella descrizione

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it
Referente Carmela Santoro
E-mail carmela.santoro@beniculturali.it
Telefono 02-7742161
Partner Archeion, associazione Amici dell'Archivio di Stato di Milano

Corso di lingua e letteratura latina

Area tematica	Linguistica
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Il corso di lingua e letteratura latina è aperto a tutti i soggetti con diploma di scuola superiore e gratuito. La forma prescelta è quella moderna della lezione multimediale, in cui si sfruttano gli accattivanti strumenti offerti dalla moderna tecnologia didattica, funzionali non al puro intrattenimento, ma anche alla memorizzazione. In ogni lezione è prevista una finestra linguistica che riprende alcuni elementi morfologici, lessicali ed etimologici di un breve testo latino, con lo scopo di far emergere quei legami culturali, lessicali e parzialmente tecnici che fanno del latino la nostra “lingua nonna”, la genitrice della nostra lingua madre. Il calendario delle lezioni verrà pubblicato sul sito web dell'Istituto.

Destinatari Altro, indicare nella descrizione

Promozione web www.archiviodistatomilano.beniculturali.it;
Referente Carmela Santoro
E-mail carmela.santoro@beniculturali.it
Telefono 02-7742161

Corso di Calligrafia

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Archivio di Stato di Milano
Luogo realizzazione	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Corso di calligrafia incentrato sull'Italica, la scrittura classica del Rinascimento italiano. L'obiettivo del corso è introdurre i partecipanti a questa bella scrittura, classica ma anche contemporanea. Il calendario delle lezioni verrà pubblicato sul sito web dell'Istituto.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Promozione web <http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/284/formazione-e-aggiornamento-professionale>
Referente Carmela Santoro
E-mail carmela.santoro@beniculturali.it
Telefono 02-7742165

Corso per funzionari degli uffici statali sul territorio delle province di MI, LO, MB

Area tematica	Archivistica
----------------------	--------------

<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione

Descrizione Corso di formazione e aggiornamento (life long learning) dedicato ai funzionari che svolgono lavori di archiviazione/protocollazione negli uffici statali sul territorio di competenza. Il calendario delle lezioni verrà pubblicato sul sito web dell'Istituto.

Destinatari Altro, indicare nella descrizione

Promozione web <http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/244/laboratori>
Referente Carmela Santoro
E-mail carmela.santoro@benicurali.it
Telefono 02-7742166

Edizione critica delle fonti documentarie medievali e moderne

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	laboratorio didattico

Descrizione Laboratorio didattico che fornisce ai partecipanti nozioni teoriche e pratiche in ordine alla metodologia di edizione delle fonti documentarie in ambito paleografico e diplomatistico. Il progetto si attua previa richiesta dei docenti e individuazione di un tutor interno all'Istituto.

Destinatari Università, Accademie, Alta formazione

Promozione web <http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate>
Referente Mariagrazia Carlone
E-mail mariagrazia.carlone@benicurali.it
Telefono 02-7742161
Partner Università degli studi di Milano

Aperti per voi

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

<i>Descrizione</i>	Visite guidate al Palazzo del Senato, al patrimonio archivistico, all'attività ed agli eventi organizzati dall'Archivio di Stato di Milano, realizzate il sabato mattina da volontari del Touring Club Italia. Calendario e orari sono pubblicati di mese in mese sul sito web dell'Istituto.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Promozione web</i>	http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/187/attivita-didattica-e-culturale-di-archeion
<i>Referente</i>	Mariagrazia Carlone
<i>E-mail</i>	mariagrazia.carlone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	02-7742161
<i>Partner</i>	Touring Club Italia

Insolita Itinera

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano
<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Milano
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Milano, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri a tema di lettura, traduzione e commento di fonti archivistiche e bibliografiche in latino, dall'alto medioevo all'età moderna.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatomilano.beniculturali.it ;
<i>Referente</i>	Carmela Santoro
<i>E-mail</i>	carmela.santoro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	02-7742161
<i>Partner</i>	Archeion, associazione Amici dell'Archivio di Stato di Milano

Gioco al puzzle

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Varese
<i>Comune</i>	Varese
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Varese
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Varese, Varese (VA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Un percorso ludico-educativo che permette, attraverso la ricostruzione delle mappe storiche del comune di Varese, lo studio dell'evoluzione del territorio nel tempo.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Claudio Critelli, Rita Sommaruga, Elena Scopece, Michele Massafra
<i>E-mail</i>	rita.sommaruga@beniculturali.it , elena.scopece@beniculturali.it

Telefono 0332 2312195

Storie di case e terreni

Area tematica Paesaggio
Regione Lombardia
Provincia Varese
Comune Varese
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Varese
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Varese, Varese (VA)
Tipologia attività Percorso storico documentario

Descrizione La storia del territorio attraverso lo studio delle mappe e la ricostruzione del proprio Comune dal 1700 al 1900 partendo dalla particella identificativa della propria casa. Dalla cartografia e dai registri gli studenti potranno scoprire e studiare l'evoluzione del loro territorio.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Claudio Critelli, Michele Massafra
E-mail michele.massafra@beniculturali.it
Telefono 0332 2312197

Mio nonno militare

Area tematica Storia
Regione Lombardia
Provincia Varese
Comune Varese
Istituto MiBACT Archivio di Stato di Varese
Luogo realizzazione Archivio di Stato di Varese, Varese (VA)
Tipologia attività Percorso storico documentario

Descrizione Il fondo del Distretto Militare conservato nell'Archivio di Stato di Varese permette di ricostruire la storia e le vicende militari del proprio antenato.

Destinatari Scuola primaria Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Claudio Critelli, Elena Scopece, Rita Sommaruga
E-mail elena.scopece@beniculturali.it, rita.sommaruga@beniculturali.it
Telefono 0332 2312198

Conoscete la Braidense?

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Percorso storico documentario
Descrizione	Visita guidata che permette di conoscere la storia, i fondi e le curiosità della biblioteca, attraverso l'esposizione del materiale librario nelle bacheche del salone teresiano. Su prenotazione.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.braidense.it , http://www.braidense.it/attivita/didattica.php
Referente	Marina Zetti
E-mail	marina.zetti@beniculturali.it , b-brai.didattica@beniculturali.it
Telefono	02 86460907

Il fondo manzoniano: storia della donazione e visione dei materiali

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Percorso storico documentario
Descrizione	Percorso storico documentario che permette di conoscere la storia della donazione del fondo anche attraverso la visione del materiale bibliografico e autografo.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.braidense.it , http://www.braidense.it/attivita/didattica.php
Referente	Marina Zetti
E-mail	marina.zetti@beniculturali.it , b-brai.didattica@beniculturali.it
Telefono	02 86460907

Stage Ufficio Comunicazione

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Tirocinio stage

Descrizione	Revisione pubblicazioni braidensi. Studio Strategia comunicativa social network e armonizzazione col sito istituzionale, revisione contatti per eventi, didattica e promozione.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.braidense.it
Referente	Tiziana Porro
E-mail	tiziana.porro@beniculturali.it
Telefono	02 86460907

Dalla nascita del libro alla biblioteca

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Un viaggio attraverso la storia della carta, della stampa e della scrittura dalla fine del Quattrocento ai giorni nostri, con visione diretta dei libri antichi e dei documenti appartenenti ai fondi speciali della biblioteca.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.braidense.it, <http://www.braidense.it/attivita/didattica.php>
Referente Marina Zetti
E-mail marina.zetti@beniculturali.it, b-brai.didattica@beniculturali.it
Telefono 02 86460907

Cosa cercare e come trovare in biblioteca

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Percorso di formazione rivolto agli ultimi due anni delle scuole superiori, nato nello spirito di fornire un aiuto teorico-pratico nella ricerca di testi e informazioni. Tale percorso prevede 2 incontri: uno teorico e uno pratico.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.braidense.it, <http://www.braidense.it/attivita/didattica.php>
Referente Marina Zetti
E-mail marina.zetti@beniculturali.it, b-brai.didattica@beniculturali.it

Telefono 02 86460907

La ricerca bibliografica negli OPAC e non solo

Area tematica Biblioteconomia

Regione Lombardia

Provincia Milano

Comune Milano

Istituto MiBACT Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Luogo realizzazione Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Tipologia attività Alternanza scuola lavoro

Descrizione Progetto di ricerca sul materiale bibliografico per acquisire competenze di ricerca su argomenti di volta in volta concordati con la scuola.

Destinatari Scuola secondaria di II grado

Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.braidense.it, <http://www.braidense.it/attivita/didattica.php>

Referente Marina Zetti

E-mail marina.zetti@beniculturali.it, b-brai.didattica@beniculturali.it

Telefono 02 86460907

La ricerca bibliografica negli OPAC e non solo

Area tematica Biblioteconomia

Regione Lombardia

Provincia Milano

Comune Milano

Istituto MiBACT Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Luogo realizzazione Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Tipologia attività Tirocinio stage

Descrizione Progetto di ricerca sul materiale bibliografico per acquisire competenze di ricerca.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione

Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.braidense.it, <http://www.braidense.it/attivita/didattica.php>

Referente Marina Zetti

E-mail marina.zetti@beniculturali.it, b-brai.didattica@beniculturali.it

Telefono 02 86460907

Ricerca del materiale bibliografico mancante

Area tematica Biblioteconomia

Regione Lombardia

Provincia Milano

Comune Milano

Istituto MiBACT Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Luogo realizzazione Biblioteca Nazionale Braidense di Milano

Tipologia attività Tirocinio stage

Descrizione	Acquisizione di competenze specifiche per la ricerca del materiale bibliografico mancante.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.braidense.it
Referente	Sergio Gatti
E-mail	sergio.gatti@beniculturali.it
Telefono	02 86460907

Back Office in biblioteca

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Braidense di Milano
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Il progetto prevede l'acquisizione di competenze di back office relativo al servizio al pubblico.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web	www.braidense.it
Referente	Giovanna Maselli
E-mail	mariagiovanna.maselli@beniculturali.it
Telefono	02/86460907
Partner	Aboca, Amici di Brera

La Biblioteca Universitaria di Pavia nella rete Cittadinanza attiva

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lombardia
Provincia	Pavia
Comune	Pavia
Istituto MiBACT	Biblioteca Universitaria di Pavia
Luogo realizzazione	Biblioteca Universitaria di Pavia, Pavia (PV)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione A seguito di un Protocollo d'intesa con il Comune di Pavia la Biblioteca organizza, nell'ambito di percorsi educativi finalizzati alla conoscenza delle Istituzioni cittadine, visite guidate con accesso al Salone Teresiano. I contenuti sono concordati di volta in volta con gli insegnanti, e prevedono: Storia della Biblioteca e dei suoi fondi documentari, illustrazione dei servizi offerti, storia del libro attraverso i codici e i libri della Biblioteca.

Destinatari Scuola primaria e secondaria di I grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web	http://www.bibliotecauniversitariapavia.it/
-----------------------	---

<i>Referente</i>	Antonella Campagna
<i>E-mail</i>	antonella.campagna@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0382 24764
<i>Partner</i>	Comune di Pavia, Ufficio Scuola dell'Obbligo e attività extrascolastiche

Storia e patrimonio della Biblioteca Universitaria di Pavia

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Pavia
<i>Comune</i>	Pavia
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Universitaria di Pavia
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Pavia, Pavia (PV)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione L'attività si articola in una serie di incontri e visite guidate per conoscere la storia, i fondi e le curiosità della Biblioteca. Gli appuntamenti vengono fissati su richiesta, personalizzando i contenuti a seconda della tipologia degli utenti. Durante gli orari di apertura si offrono anche visite guidate a ospiti occasionali. Lo scopo è valorizzare e promuovere la conoscenza del patrimonio di una delle più importanti Biblioteche statali del nord Italia.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <http://www.bibliotecauniversitariapavia.it/>
Referente Antonella Campagna
E-mail antonella.campagna@beniculturali.it
Telefono 0382 24764

Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Pavia
<i>Comune</i>	Pavia
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Universitaria di Pavia
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Pavia, Pavia (PV)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Tirocinio curricolare volto alla conoscenza della Biblioteca e delle attività e dei servizi al pubblico, con progetto specifico di ordinamento di una donazione libraria.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <http://www.bibliotecauniversitariapavia.it/>
Referente Antonella Campagna
E-mail antonella.campagna@beniculturali.it
Telefono 0382 24764

Musei e aree archeologiche

Nel giardino del mago

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Itinerario naturalistico turistico

Descrizione Il percorso didattico è un'esperienza sensoriale che contempla la totale immersione nel verde e negli aromi di erbe, arbusti e fiori colorati da scoprire nel Giardino dei Semplici. Qui si osservano, si toccano, si odorano le gradevoli essenze dagli effetti curativi e benefici, talvolta impiegate nella produzione di deliziosi profumi. Attenzione però, occorre prudenza: dal legno, dalle foglie e dai frutti di talune piante si ricavano pericolosi veleni mortali!

Destinatari Scuola dell'infanzia
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

Promozione web www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica
Referente Renata, Casarin
E-mail renata.casarin@beniculturali.it
Telefono 0376 352128

Con i tuoi occhi

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Il percorso è rivolto in particolare agli ipovedenti e non vedenti che vengono coinvolti in un viaggio tattile e mentale nelle stanze del Palazzo Ducale. Gli ospiti possono vedere attraverso l'operatore ma sono chiamati in prima persona a impiegare i loro sensi per camminare, sentire, gustare, udire e vedere con i loro occhi le meraviglie del Palazzo Ducale. Il medesimo percorso è proposto per chi ha occhi per vedere ma non sa vedere, ha udito per sentire ma non sente, ha le mani per toccare ma non le sa usare.

Destinatari Altro, vedi descrizione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione web www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica
Referente Renata Casarin
E-mail renata.casarin@beniculturali.it
Telefono 0376 352128

Bello aperto: Laboratorio senza barriere

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Il Museo diventa il luogo di sperimentazione di un fare artistico quale prodotto emozionale da parte di quanti vivono un disagio psichico e vogliono partecipare al lavoro espressivo. L'arte cosiddetta outsider con questo percorso esce dai luoghi che la malattia mentale impone per esperire in atelier pubblici la dimensione creativa. Il laboratorio di restauro interno, unitamente a un docente dell'Associazione LAO-Laboratorio per artisti outsider di Verona, cura il lavoro di atelier condotto in luoghi del Palazzo Ducale inusuali, funzionali ad accogliere quanti vogliono sperimentare un laboratorio senza barriere.

Destinatari Altro, vedi descrizione

Accessibilità Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione web www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica

Referente Renata Casarin

E-mail renata.casarin@beniculturali.it

Telefono 0376 352128

Partner Associazione LAO Laboratorio artisti aoutsider Verona

Il disegno: un'esperienza di Accademia al museo

<i>Area tematica</i>	Tecniche artistiche
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Tuffiamoci nell'affascinante mondo acquatico di cui narrano nei giardini le fantastiche fontane del Palazzo Ducale, stillanti fresche acque all'epoca dei principi e delle principesse di casa Gonzaga. Immergiamoci nel liquido elemento dove brulica la vita per ammirare e riconoscere pesci, coralli, alghe, molluschi, tartarughe, crostacei dipinti in quantità nelle sale della nobile e antica dimora dei signori che governarono Mantova, da sempre circondata, valorizzata, protetta dall'acqua.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica

Referente Renata Casarin

E-mail renata.casarin@beniculturali.it

Telefono 0376 352128

Acqua che tutta mantova movi

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Tuffiamoci nell'affascinante mondo acquatico di cui narrano nei giardini le fantastiche fontane del Palazzo Ducale, stillanti fresche acque all'epoca dei principi e delle principesse di casa Gonzaga. Immergiamoci nel liquido elemento dove brulica la vita per ammirare e riconoscere pesci, coralli, alghe, molluschi, tartarughe, crostacei dipinti in quantità nelle sale della nobile e antica dimora dei signori che governarono Mantova, da sempre circondata, valorizzata, protetta dall'acqua.

Destinatari	Scuola dell'infanzia
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica
Referente	Renata Casarin
E-mail	renata.casarin@beniculturali.it
Telefono	0376 352128

Fab-lab il Palazzo Ducale in 3D

<i>Area tematica</i>	Grafica, fotografia e multimedia
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Mantova
<i>Comune</i>	Mantova
<i>Istituto MiBACT</i>	Palazzo Ducale di Mantova
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Ducale di Mantova, Mantova (MN)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Descrizione e digitalizzazione del patrimonio culturale in alternanza, formazione peer-to-peer per affiancamento alla digitalizzazione del patrimonio culturale in alternanza con tre classi su due anni scolastici, per un totale di 280 ore.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.mantovaducale.beniculturali.it/it/didattica
Referente	Renata Casarin
E-mail	renata.casarin@beniculturali.it
Telefono	0376 352128

Brera si racconta

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Milano

<i>Comune</i>	Milano
<i>Istituto MiBACT</i>	Pinacoteca di Brera
<i>Luogo realizzazione</i>	Pinacoteca di Brera, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione Alla scoperta della Pinacoteca e delle sue collezioni. Proposta mensile: 1. Itinerari al sabato che offrono al visitatore uno sguardo approfondito sulle collezioni della Pinacoteca di Brera. 2. Attività di laboratorio il sabato pomeriggio, per bambini da 5 a 12 anni: si propongono di avvicinare i più giovani all'arte e al museo. 3. Mezz'ora con: vengono proposti al pubblico dei brevi approfondimenti su opere e artisti della Pinacoteca in occasione delle mostre temporanee. 4. Visite guidate per famiglie: pensate per genitori con bambini di età diverse, che vengono accompagnati in un percorso attraverso i capolavori della Pinacoteca e forniti di alcuni strumenti che permettano l'osservazione e l'interazione fra partecipanti di età diverse. 5. Visite guidate per adulti e bambini nel box restauro della Pinacoteca: i restauratori conducono una visita al laboratorio di restauro interno al museo, svelando i segreti della conservazione delle opere d'arte. Un sabato al mese la visita viene dedicata ai bambini di età compresa fra i 9 e i 12 anni. 6. Attività di disegno dal vero davanti alle opere della collezione: laboratorio dedicato a bambini di età compresa tra i 10 e i 13 anni.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione web <http://pinacotecabrera.org/educazione/i-servizi-educativi/>,
<https://facebook.com/PinacotecadiBrera/>, <https://twitter.com/museobrera>,
<https://www.instagram.com/pinacotecabrera/>,
<https://www.youtube.com/user/pinacotecabrera>,
<https://it.pinterest.com/pinacotecabrera/>

Referente James M. Bradburne
E-mail pin-br.didattica@beniculturali.it
Telefono 02 72263219

Attività didattiche autonome a Brera

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Pinacoteca di Brera
Luogo realizzazione	Pinacoteca di Brera, Milano (MI)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Previa prenotazione la Pinacoteca offre alle famiglie una serie di attività che coinvolgono adulti e bambini durante la visita. All'ingresso verranno messe a disposizione dei visitatori alcune valigie contenenti diversi strumenti con cui osservare, in modo più attento, i dipinti della collezione. Bambini e adulti potranno scegliere l'attività e il quadro che più li incuriosisce e creare insieme una propria modalità di approccio al museo. Si offre anche un'attività che permetta ai visitatori di rivivere l'esperienza del Grand Tour: all'ingresso vengono messi a disposizione dei taccuini su

cui copiare i particolari dei dipinti che più colpiscono l'immaginario di adulti e bambini, permettendo a tutti di immedesimarsi nei viaggiatori che, nel Settecento, venivano a visitare l'Italia. Disegna Brera si propone di fornire nozioni di disegno al pubblico adulto della Pinacoteca tramite un pieghevole, e di permettere al visitatore di esercitarsi subito con il materiale di base fornito all'ingresso del museo (foglio, matita, gomma, righello) per disegnare di fronte alle opere della collezione. Sono inoltre scaricabili dal sito schede per condurre in autonomia visite tematiche per bambini e per adulti.

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Promozione web	http://pinacotecabrera.org/educazione/i-servizi-educativi/ , https://facebook.com/PinacotecadiBrera/ , https://twitter.com/museobrera , https://www.instagram.com/pinacotecabrera/ , https://www.youtube.com/user/pinacotecabrera , https://it.pinterest.com/pinacotecabrera/
Referente	James M. Bradburne
E-mail	pin-br.didattica@beniculturali.it
Telefono	02 72263219

Stage ufficio comunicazione

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano
Istituto MiBACT	Pinacoteca di Brera
Luogo realizzazione	Pinacoteca di Brera, Milano (MI)
Tipologia attività	Tirocinio stage

Descrizione Studio strategia comunicativa social network. Riservato a studenti universitari del biennio specialistico e studenti di istituti di alta formazione.

Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione web	http://pinacotecabrera.org/educazione/i-servizi-educativi/ , https://facebook.com/PinacotecadiBrera/ , https://twitter.com/museobrera , https://www.instagram.com/pinacotecabrera/ , https://www.youtube.com/user/pinacotecabrera , https://it.pinterest.com/pinacotecabrera/
Referente	Marina Gargiulo
E-mail	marina.gargiulo@beniculturali.it
Telefono	02 72263266
Partner	Università Cattolica del Sacro Cuore

Stage ufficio mostre ed eventi

Area tematica	Economia sui beni culturali
Regione	Lombardia
Provincia	Milano
Comune	Milano

<i>Istituto MiBACT</i>	Pinacoteca di Brera
<i>Luogo realizzazione</i>	Pinacoteca di Brera, Milano (MI)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione nell'organizzazione di eventi. Riservato a studenti universitari del biennio specialistico e studenti di istituti di alta formazione.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Promozione web</i>	http://pinacotecabrera.org/educazione/i-servizi-educativi/ , https://facebook.com/PinacotecadiBrera/ , https://twitter.com/museobrera , https://www.instagram.com/pinacotecabrera/ , https://www.youtube.com/user/pinacotecabrera , https://it.pinterest.com/pinacotecabrera/
<i>Referente</i>	Marina Gargiulo
<i>E-mail</i>	marina.gargiulo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	02 72263266

Soprintendenze

Musica a Palazzo. Diamo un passato al nostro futuro

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lombardia
Provincia	Brescia
Comune	Brescia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
Tipologia attività	Laboratorio comunicazione promozione
Descrizione	Il progetto si sviluppa in comunicazioni/incontri musicali e storici finalizzati alla conoscenza del patrimonio culturale e del ruolo degli Uffici preposti alla sua tutela con particolare riferimento all'identità culturale della città, approfondendo l'evoluzione urbanistica e architettonica di Brescia all'epoca della dominazione veneta. Il progetto prevede inoltre un'attività di tirocinio di studio e ricerca documentaria presso l'archivio della Soprintendenza e di preparazione di visite a tema specialistico per lo sviluppo di competenze di comunicazione.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	www.architettonicibrescia.beniculturali.it , www.lexgiornate.com
Referente	Laura Sala
E-mail	laura.sala@beniculturali.it
Telefono	030 28965254, 329 6508506
Partner	Associazione Francesco Soldano, FAI Delegazione Brescia, Provincia di Brescia, Ordine degli architetti di Brescia, Curia Diocesana di Brescia

Percorsi museali per tutti

Area tematica	Architettura
Regione	Lombardia
Provincia	Brescia
Comune	Brescia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	Progetto Percorsi museali per tutti: laboratorio di ricerca e di sviluppo di percorsi di visita attraverso l'uso di nuove tecnologie e strumenti comunicativi. Per la Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità è prevista la predisposizione di visite guidate alla chiesa di Santa Maria del Carmine a Brescia, destinate a pubblico audioleso e a studenti della Scuola Audio fonetica di Brescia attraverso linguaggio LIS ed audiovisivo.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

<i>Promozione web</i>	www.architettonicibrescia.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Laura Sala
<i>E-mail</i>	laura.sala@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	030 28965254, 329 6508506

Le trasformazioni di Mantova nelle immagini dell'archivio fotografico della Soprintendenza di Brescia

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Brescia
<i>Comune</i>	Brescia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Attività di studio su documenti fotografici della SABAP di Brescia e di ricerca bibliografica finalizzate allo sviluppo di competenze di comunicazione e di lettura e analisi del territorio e dei monumenti oggetto di tutela su temi emersi dalle attività realizzate a cura della Soprintendenza, allo scopo di favorire la partecipazione alla conoscenza del patrimonio e di promuovere attività di sensibilizzazione per la fruizione dei beni culturali e ambientali. L'attività si svolgerà da ottobre a novembre e prevede: selezione dei documenti fotografici in base al tema dato, ricerca e studio delle fonti, realizzazione di poster e video, esposizione al pubblico dei temi svolti.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Promozione web</i>	www.architettonicibrescia.beniculturali.it, http://www.scienzaebeniculturali.it/convegno.html
<i>Referente</i>	Laura Sala
<i>E-mail</i>	laura.sala@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	030 28965254, 329 6508506

Il paesaggio spunti di riflessione

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Brescia
<i>Comune</i>	Brescia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Percorso di sensibilizzazione sul paesaggio e sull'art.9 della Costituzione al fine di accrescere la consapevolezza del proprio territorio nei cittadini di domani, si propongono alcuni spunti di riflessione sul paesaggio con l'ausilio di slides attraverso un percorso articolato lungo uno spazio temporale di tre anni scolastici.

Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.architettonicibrescia.beniculturali.it
Referente	Agnese Lepre
E-mail	agnese.lepre@beniculturali.it
Telefono	030 28965218, 320 7979663

Tirocinio formativo

Area tematica	Archivistica
Regione	Lombardia
Provincia	Brescia
Comune	Brescia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
Tipologia attività	Tirocinio stage
Descrizione	Attività di inventariazione, ricondizionamento dei documenti fotografici ed elaborazione di strumenti di corredo.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Promozione web	www.architettonicibrescia.beniculturali.it
Referente	Laura Sala
E-mail	laura.sala@beniculturali.it
Telefono	030 28965254, 329 6508506

Archeologia a Brescia

Area tematica	Archeologia
Regione	Lombardia
Provincia	Brescia
Comune	Brescia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
Luogo realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	Al fine di favorire la conoscenza delle metodologie di lavoro dell'archeologo il progetto prevede attività differenziate quali: inventariazione, pulitura e analisi delle classi di reperti archeologici, collaborazione all'attività di informatizzazione degli archivi, analisi flussi turistici, preparazione di eventi, traduzione di materiale divulgativo. Tempi e fasi da concordare con gli Istituti scolastici.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	www.architettonicibrescia.beniculturali.it
Referente	Laura Sala

E-mail laura.sala@beniculturali.it
Telefono 030 28965254, 329 6508506

Arte da leggere scienza da ascoltare

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Lombardia
<i>Provincia</i>	Brescia
<i>Comune</i>	Brescia
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<i>Luogo realizzazione</i>	LOMBARDIA Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, Brescia (BS)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Partecipazione al Progetto St.Ar.S. (storia, arte, scienza): occasioni di promozione e divulgazione scientifica e culturale rivolta a tutti i tipi di pubblico. Si prevedono incontri finalizzati alla promozione dell'attività di tutela svolta dalla Soprintendenza ABAP_BS presso il Museo di Scienze Naturali di Brescia.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Promozione web</i>	www.architettonicibrescia.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Laura Sala
<i>E-mail</i>	laura.sala@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	030 28965254, 329 6508506
<i>Partner</i>	Centro Studi e Ricerche Serafino Zani, Associazione Amici dei Parchi e delle Riserve Naturali, Unione Astrofili Bresciani

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Direttore Generale: Francesco Scoppola

Via Milano, 76 – 00184 Roma
Tel. 06.48291203

dg-er@beniculturali.it
www.dger.beniculturali.it

Servizio I – Ufficio Studi**Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**

Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone
Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
Tel. 06.67234232/4219/4268

sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it
www.facebook.it/ServiziEducativi