



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione Generale
Educazione e Ricerca
Ufficio Studi



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Offerta formativa Lazio

A.S. 2017-2018



L'Offerta formativa nazionale del MiBACT

L'Offerta formativa nazionale del MiBACT raccoglie annualmente tutte le proposte didattiche e le attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dalla Rete dei Servizi educativi operanti in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

Le attività incluse nella presente raccolta mirano a favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con speciale attenzione al pubblico scolastico. I docenti in particolare possono attingere alla raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'istituto.

Le oltre 1400 proposte offerte per l'anno scolastico 2017-2018 si articolano in percorsi didattici e storico-documentari, laboratori di diverse tipologie, tirocini e stage anche di livello universitario, cicli di incontri, corsi per i docenti, attività di alternanza scuola lavoro, per i bambini e le famiglie, visite guidate ed altri percorsi educativi.

La raccolta è curata dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I, Ufficio Studi, attraverso il Centro per i servizi educativi (Sed). Istituito con D.M. del 15/10/1998, il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; supporta la DG nel coordinamento della Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, adottato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti web istituzionali www.beniculturali.it, www.dg-er.beniculturali.it, www.sed.beniculturali.it.

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale Educazione e Ricerca
Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio studi

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone
Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347
Email: sed@beniculturali.it - www.sed.beniculturali.it - www.facebook.it/ServiziEducativi

Attività e progetti

a cura dei Servizi Educativi A.S. 2017-2018

LAZIO

Archivi p. 3

Biblioteche p. 8

Direzioni generali p. 25

Istituti p. 27

Musei e aree archeologiche p. 31

Soprintendenze p. 54

Dall'Archivio del Regno all'Archivio Centrale dello Stato

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Archivio Centrale dello Stato
Luogo realizzazione	Archivio Centrale dello Stato, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione Illustrare la storia, il ruolo e il patrimonio documentale dell'Archivio Centrale dello Stato. Il percorso verrà adeguato alle caratteristiche degli utenti richiedenti: scuola, docenti e pubblico generico.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.acs.beniculturali.it
Referente Erminia Ciccozzi
E-mail erminia.ciccozzi@beniculturali.it
Telefono 06 54548450

Comunicazione pubblica e istituzionale in ACS

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Archivio Centrale dello Stato
Luogo realizzazione	Archivio Centrale dello Stato, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Gli studenti sono accompagnati in un percorso in grado di mostrare loro le principali problematiche connesse alla gestione della comunicazione con gli utenti dell'Archivio Centrale dello Stato, tramite il web.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.acs.beniculturali.it
Referente Sabrina Santangelo
E-mail sabrina.santangelo@beniculturali.it
Telefono 06 54548450

La tutela paesaggio nelle testimonianze d'Archivio

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Archivio Centrale dello Stato
Luogo realizzazione	LAZIO Archivio Centrale dello Stato, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

<i>Descrizione</i>	Presentazione e illustrazione documenti archivistici. Il percorso verrà adeguato alle caratteristiche degli utenti richiedenti: scuola, docenti e pubblico generico.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.acs.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Maria Letizia Sagù
<i>E-mail</i>	marialetiziasugu@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 54548450

Archivio e didattica della storia

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Frosinone
<i>Comune</i>	Frosinone
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Frosinone
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Frosinone, Frosinone (FR)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Attività didattica e visite guidate, da concordare con i docenti.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web <https://www.facebook.com/Asfrosinone/>
Referente Giulio Bianchini
E-mail giulio.bianchini@beniculturali.it
Telefono 0775 872522-13

La digitalizzazione delle fonti

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Frosinone
<i>Comune</i>	Frosinone
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Frosinone
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Frosinone, Frosinone (FR)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Il lavoro di digitalizzazione che l'Archivio sta portando avanti, anche, con gli Istituti Scolastici nell'ambito del progetto Alternanza riguarda i nominativi presenti nei registri dei Ruoli Matricolari del Distretto Militare di Frosinone. Gli estremi cronologici vanno dal 1878 al 1945. La creazione di una banca dati contenente decine e decine di migliaia di nomi permette di fare indagini di vario genere in brevissimo tempo e potrebbe essere inserita nel portale Antenati del Servizio Archivistico Nazionale per facilitare ricerche anagrafiche e genealogiche finalizzate alla ricostruzione di storie familiari.

Destinatari Scuola secondaria di II grado

<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/Asfrosinone/
<i>Referente</i>	Giulio Bianchini
<i>E-mail</i>	giulio.bianchini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0775 872522-13

Malattie ed epidemie nell'Ottocento Pontificio

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Frosinone
<i>Comune</i>	Frosinone
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Frosinone
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Frosinone, Frosinone (FR)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione In una società in cui sempre più spesso si parla di cure alternative, omeopatiche e naturali, con campagne contro la medicina moderna, i vaccini e le altre cure offerte dalla ricerca scientifica, questa giornata intende offrire un viaggio nell'Ottocento, prima che il progresso scientifico rivoluzionasse la tutela sanitaria. Partendo dalla classificazione delle malattie, dai report periodici dei medici al Delegato, dai metodi curativi a base di sanguisughe, fumigazioni, decotti e unguenti, fino all'introduzione dei primi vaccini, la mostra intende stimolare la riflessione ed il dibattito sui vantaggi e svantaggi della medicina moderna e di quella alternativa, sulla base delle testimonianze dei nostri antenati.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	https://www.facebook.com/Asfrosinone/
<i>Referente</i>	Giulio Bianchini
<i>E-mail</i>	giulio.bianchini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0775 872522-13

A le triste oziose acque!

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Latina
<i>Comune</i>	Latina
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Latina
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Latina, Latina (LT)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Ricerca di documentazione cartografica, fotografica, documentale, nonché carteggi e opere artistiche di diversa natura che testimoniano l'evoluzione del paesaggio nel territorio pontino.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatolatina.beniculturali.it

MiBACT- Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234232/19/68 –

<i>Referente</i>	Marilena Giovannelli
<i>E-mail</i>	marilena.giovannelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0773 610930
<i>Partner</i>	Studio7 ArteContemporanea

Gli Archivi, le carte, la storia

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Latina
<i>Comune</i>	Latina
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Latina
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Latina, Latina (LT)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Laboratori, visite, esercitazioni.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatolatina.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Marilena Giovannelli
<i>E-mail</i>	marilena.giovannelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0773 610930

Memoria digitale

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Latina
<i>Comune</i>	Latina
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Latina
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Latina, Latina (LT)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio multimediale
<i>Descrizione</i>	Realizzazione di banche dati e digitalizzazione dei documenti per la loro conservazione e salvaguardia. Inoltre uso delle tecnologie digitali nei processi di elaborazione delle informazioni, progettare percorsi didattici e quindi arrivare a una mediazione tra vecchi e nuovi sistemi di diffusione culturale con la realizzazione di una demo dimostrativa di un nucleo documentale più significativo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatolatina.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Marilena Giovannelli
<i>E-mail</i>	marilena.giovannelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0773 610930

Biblioteche

Alla scoperta della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione

Le visite guidate sono un primo contatto con l'immenso archivio del libro, espressione della cultura nazionale che è la Biblioteca, e offrono la possibilità di visionare rassegne di opere rare e preziose, illustrate dagli specialisti. Destinate a tutti, ma in particolare agli studenti delle scuole superiori per far conoscere la struttura della Biblioteca (sale di lettura, giardini, opere d'arte, mosaici provenienti dal sito archeologico), la storia, i principali fondi antichi e moderni con l'illustrazione di alcuni testi preziosi, l'organizzazione ed il funzionamento. Si insegna inoltre ad effettuare ricerche utilizzando i cataloghi informatizzati e a schede, a conoscere ed usare i repertori bibliografici su supporti elettronici o cartacei, le basi dati specializzate ed i più validi e accreditati siti web. Per gli studenti universitari si organizzano, su richiesta, visite con approfondimento di temi e argomenti specifici con brevi esercitazioni sui repertori e gli strumenti a disposizione. Visite alla Biblioteca per gruppi (min. 5/max 20 persone), preferibilmente dal lunedì al venerdì, h 10.00.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.bnrcrm.librari.beniculturali.it, www.facebook.com/BibliotecaNazionaleCentralediRoma
<i>Referente</i>	Maria Patrizia Calabresi, Daniela Bartocci
<i>E-mail</i>	bnc-rm-accoglienza@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 4989249

Alternanza scuola/lavoro

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione

La Biblioteca può stabilire convenzioni con gli Istituti di istruzione secondaria superiore per una maggior conoscenza dell'universo Biblioteca e delle peculiarità del lavoro che vi si svolge. Considerate le dimensioni e la complessità dell'Istituto, è preferibile che gli alunni abbiano già negli anni precedenti svolto attività in biblioteche scolastiche o locali. Al fine di sviluppare al meglio le competenze (in)formative proprie del lavoro bibliotecario, gli studenti, secondo la disponibilità dei funzionari, seguiranno dapprima un percorso comune di formazione, gestito dai

bibliotecari, per conoscere l'uso dei cataloghi cartacei e on line, e le collocazioni utilizzate nelle sale. Saranno poi assegnati singolarmente a uno specifico settore e occupati nelle operazioni di ricollocazione dei volumi a libera consultazione, nell'assistenza agli utenti e nelle ricerche bibliografiche assegnate dai tutor. La Biblioteca può fornire consulenza agli insegnanti che vogliono impegnare gli studenti per riorganizzare le biblioteche dei propri Istituti.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bnrcrm.librari.beniculturali.it, www.facebook.com/BibliotecaNazionaleCentrale di Roma
Referente	Matteo Villani
E-mail	matteo.villani @beniculturali.it
Telefono	06 4989401

Tirocini formativi

Area tematica	Biblioteconomia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Tirocinio stage

Descrizione La Biblioteca ha, tra i suoi compiti, quello di promuovere e organizzare attività di formazione nell'ambito delle discipline biblioteconomiche e delle funzioni istituzionali. Ogni anno l'Istituto stipula con numerose Università italiane e straniere convenzioni per dare la possibilità agli studenti di svolgere uno stage formativo presso i propri uffici o sale di consultazione.

Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bnrcrm.librari.beniculturali.it, www.facebook.com/BibliotecaNazionaleCentrale di Roma
Referente	Silvana de Capua, Amalia Maria Amendola
E-mail	bnc-rm.vicedirezione@beniculturali.it, amali MARIA.amendola@beniculturali.it
Telefono	06 4989360

I giovedì di Spazi900

Area tematica	Libri e lettura
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione	Visite guidate, il giovedì mattina su prenotazione, all'area espositiva permanente dedicata alla letteratura contemporanea, Spazi900, formata da La stanza di Elsa Morante con arredi originari dello studio, dalle due Gallerie degli scrittori - d'Annunzio, Pirandello, Svevo, i futuristi, Onofri e de Pisis, Sbarbaro, Ungaretti, Saba, Montale, Quasimodo, Moravia e Ginzburg, dell'Arco, Bertolucci Caproni e Penna, Vigolo, i Novissimi, Giudici Fortini e Zanzotto, Calvino, Cerami, Rosselli e Bellezza –, dalla Sala Pasolini e dagli spazi dedicati a Grazia Deledda e Carlo Levi. È un luogo di incontro con gli autori del Novecento, di suggestione, scoperta e riflessione con la possibilità di vedere i manoscritti di scrittori contemporanei, anche in formati digitali sfogliabili, e filmati dedicati agli autori in mostra. È possibile inoltre organizzare laboratori di lettura e seminari sugli archivi letterari e sulle biblioteche d'autore.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bnrcrm.librari.beniculturali.it , www.facebook.com/BibliotecaNazionaleCentrale di Roma
Referente	Eleonora Cardinale
E-mail	eleonora.cardinale@beniculturali.it
Telefono	06 4989396

Ragazzi leggeri come stracci. Pier Paolo Pasolini dalla borgata al laboratorio di scrittura

Area tematica	Libri e lettura
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione	All'interno dell'area museale Spazi900 è presente una sala dedicata a Pier Paolo Pasolini. Lungo un percorso diviso per ambienti - la piazza, il campetto di pallone, l'interno domestico -, Pasolini entra idealmente in contatto con le borgate e con i personaggi che popolano la sua opera, ricreati e raccontati attraverso i romanzi Ragazzi di vita e Una vita violenta, e con le immagini dei film Accattone e Uccellacci e uccellini. Si entra così in contatto con la vita delle borgate romane tra gli anni Cinquanta e Sessanta, con un paesaggio urbano in forte trasformazione. Il progetto prevede percorsi didattici che pongano al centro il dialogo costruttivo tra le periferie di ieri e di oggi, momento importante di riflessione e di formazione per i più giovani sulla società e sui suoi cambiamenti attraverso la fondamentale lettura di Ragazzi di vita e Una vita violenta e la conoscenza diretta dei luoghi pasoliniani.
--------------------	--

Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.bncrm.librari.beniculturali.it, www.facebook.com/BibliotecaNazionaleCentrale di Roma
<i>Referente</i>	Eleonora Cardinale
<i>E-mail</i>	eleonora.cardinale@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 4989396

Alternanza scuola-lavoro

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Angelica di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Angelica di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione L'attività sul patrimonio custodito nella biblioteca potrà essere concordata con le scuole secondarie interessate ad approfondire temi specifici.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecaangelica.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Claudia Giobbio, Raffaella Alterio, Anna Letizia Di Carlo
<i>E-mail</i>	claudia.giobbio@beniculturali.it , raffaella.alterio@beniculturali.it,
<i>Telefono</i>	annaletizia.dicarlo@beniculturali.it
<i>Partner</i>	06 68408035

Educazione al patrimonio

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Angelica di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	LAZIO Biblioteca Angelica di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione L'attività didattica presso l'Angelica si svolge in modo sistematico dal 1985. Si organizzano percorsi didattici, visite guidate e lezioni universitarie tenendo conto delle esigenze dei richiedenti.

Destinatari Scuola ogni ordine e grado Università
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecaangelica.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Claudia Giobbio, Raffaella Alterio, Anna Letizia Di Carlo
<i>E-mail</i>	claudia.giobbio@beniculturali.it, raffaella.alterio@beniculturali.it, annaletizia.dicarlo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68408035

Catalogazione e inventariazione di fondi bibliografici e documentari antichi e moderni

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
----------------------	-----------------

MiBACT- Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234232/19/68 –

www.sed.beniculturali.it

<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	LAZIO Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Dopo una prima fase dedicata alla conoscenza della storia della Biblioteca e dei fondi librari, illustrati i vari servizi ed uffici dell'Istituto, l'obiettivo sarà far acquisire al tirocinante le procedure di accessionamento, collocazione e revisione inventariale, dell'ordinamento di fondi archivistici, delle tecniche di catalogazione, tradizionali ed informatizzate (Manus online e SBN - moderno, antico e grafica), nonché di censimento ed inventariazione di fondi speciali, editti e bandi, fotografie, etc.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.casanatense.it, <https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061>

Referente Sabina Fiorenzi
E-mail sabina.fiorenzi@beniculturali.it
Telefono 06 69760330
Partner Università, Accademie, Alta Formazione

Catalogazione e inventariazione di fondi bibliografici e documentari antichi e moderni

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	LAZIO Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Il tirocinio si svolgerà nell'ambito di uno specifico progetto di ricerca e catalogazione di volta in volta concordato con il tirocinante.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.casanatense.it, <https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061>

Referente Sabina Fiorenzi
E-mail sabina.fiorenzi@beniculturali.it
Telefono 06 69760330
Partner Università, Alta Formazione, Enti locali

Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio

<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Dopo una prima fase dedicata alla conoscenza della storia della Biblioteca e dei fondi librari, illustrati i vari servizi ed uffici dell'Istituto, l'obiettivo sarà coinvolgere i tirocinanti in esperienze concrete su uno o più aspetti specifici di attività da concordarsi con i vari Istituti scolastici.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.casanatense.it, <https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061>

Referente Sabina Fiorenzi
E-mail sabina.fiorenzi@beniculturali.it
Telefono 06 69760330
Partner Scuole secondarie di II grado

Storia della Biblioteca Casanatense e dei suoi fondi, visite per le Università

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

Descrizione Visita al Salone Monumentale della Biblioteca. Attraverso la storia e i fondi della Casanatense saranno illustrati la storia del libro e della circolazione delle idee fino ad arrivare alle moderne tecnologie digitali e alle risorse disponibili sul web. Il percorso di approfondimento, destinato agli studenti universitari, potrà, in base ai singoli accordi, essere centrato su aree tematiche specifiche: manoscritto, libro a stampa, cultura classica e umanesimo, filosofia e scienza in età moderna, nascita e sviluppo della stampa periodica

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.casanatense.it, <https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061>

Referente Sabina Fiorenzi
E-mail simona.perugia@beniculturali.it
Telefono 06 69760328

Storia della Biblioteca Casanatense e dei suoi fondi, visite per le scuole

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma

MiBACT- Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234232/19/68 –

www.sed.beniculturali.it

<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Visita al Salone Monumentale della Biblioteca. Attraverso la storia e i fondi della Casanatense saranno illustrati la storia del libro e della circolazione delle idee fino ad arrivare alle moderne tecnologie digitali e alle risorse disponibili sul web. Il percorso, destinato agli studenti di scuola secondaria di II grado, potrà, in base a singoli accordi, essere centrato o su aree tematiche specifiche (es. letteratura, filosofia, storia del pensiero scientifico).
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.casanatense.it , https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061
<i>Referente</i>	Sabina Fiorenzi
<i>E-mail</i>	simona.perugia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 69760328

Storia della Biblioteca Casanatense e dei suoi fondi, visite guidate

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita al Salone Monumentale della Biblioteca, storia della Casanatense e dei suoi fondi, durante tutto l'anno previa prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.casanatense.it , https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061
<i>Referente</i>	Simona Perugia
<i>E-mail</i>	simona.perugia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 69760328

Visita guidata alla mostra bibliografica 'Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento', viste per le scuole

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Casanatense di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)

Tipologia attività	Percorso storico documentario
Descrizione	Visita guidata alla mostra bibliografica dedicata al V Centenario Luterano, nella quale rare e preziose edizioni luterane e di altri riformatori, materiali iconografici, indici dei libri proibiti e decreti del Concilio di Trento conservati nei fondi casanatensi sono esposti nel Salone Monumentale fino al 31 dicembre 2017.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.casanatense.it , https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061
Referente	Simona Perugia
E-mail	simona.perugia@beniculturali.it
Telefono	06 69760328

Visita guidata alla mostra bibliografica 'Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento'

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Casanatense di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Casanatense di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Visita guidata alla mostra bibliografica dedicata al V Centenario Luterano, nella quale rare e preziose edizioni luterane e di altri riformatori, materiali iconografici, indici dei libri proibiti e decreti del Concilio di Trento conservati nei fondi casanatensi sono esposti nel Salone Monumentale fino al 31 dicembre 2017.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.casanatense.it , https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Casanatense/1458662587744061
Referente	Simona Perugia
E-mail	simona.perugia@beniculturali.it
Telefono	06 69760328

La scuola in biblioteca: lavorare con le fonti storiche

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

<i>Descrizione</i>	Trattamento delle diverse tipologie documentarie e bibliografiche per la storia del '900.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.bsmc.it
<i>Referente</i>	Susanna Spezia, Gisella Bochicchio
<i>E-mail</i>	b-stmo.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68281744, 06 68281739

Tirocini curricolari

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

Descrizione Tirocini curricolari in convenzione con le Università anche tramite JobSoul.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bsmc.it
Referente Alessandra Scaccia
E-mail b-stmo.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 68281730

Introduzione alla ricerca storica

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Seminari tematici di introduzione alla ricerca storica .

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bsmc.it
Referente Rosanna De Longis
E-mail b-stmo.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 68281723

Visita guidata

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio

<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione Si eseguono, su prenotazione durante tutto l'anno visite guidate. Percorso illustrativo della storia dell'Istituto e dei suoi fondi bibliografici.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bsmc.it
Referente Patrizia Rusciani
E-mail b-stmo.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 68281723

Educazione al patrimonio culturale: i mestieri della ricerca (il bibliotecario, l'archivista, il conservatore)

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Grottaferrata
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento nazionale di Grottaferrata, Grottaferrata (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Articolata su 5 incontri intensivi l'attività avrà lo scopo di far conoscere l'importante patrimonio librario ed archivistico della Biblioteca che comprende anche disegni, stampe e materiale fotografico. Il progetto introdurrà gli studenti alle conoscenze relative alla catalogazione del materiale librario (sistema SBN), all'archiviazione dei documenti ed al riconoscimento delle tecniche di esecuzioni di stampe e fotografie storiche.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.bibliotecagrottaferrata.beniculturali.it
Referente Anna Onesti
E-mail anna.onesti@beniculturali.it
Telefono 06. 94541591

L'Abbazia di Grottaferrata: la storia e il patrimonio attraverso i libri e i documenti della Biblioteca statale

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Grottaferrata
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento nazionale di Grottaferrata, Grottaferrata (RM)

Tipologia attività	Visita guidata
Descrizione	Visita ai Luoghi della Biblioteca (Biblioteca Monumentale, Loggia farnesiana) e mostra bibliografica che prevede nelle bacheche della sala conferenze l'esposizione di testi manoscritti, materiali archivistici e libri a stampa volti ad illustrare la storia del Monumento nazionale. La visita si soffermerà sugli aspetti architettonici, artistici e paesaggistici per far conoscere lo straordinario patrimonio religioso e culturale dell'Abbazia di Grottaferrata. Il Monastero Esarchico di S. Maria di Grottaferrata, fondato nel 1004 da monaci italo-greci provenienti dall'Italia meridionale, guidati da S. Nilo di Rossano, è oggi l'ultimo dei numerosi monasteri bizantini che nel medioevo erano presenti in tutta l'Italia meridionale. La visita è indirizzata ad ogni tipo di pubblico e può essere fruibile anche da famiglie con minori.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bibliotecagrottaferrata.beniculturali.it
Referente	Anna Onesti
E-mail	anna.onesti@beniculturali.it
Telefono	06.94541591
Partner	Archivio del Monastero Esarchico dell'Abbazia di Grottaferrata

I Farnese a Grottaferrata, progetto ispirato all'Anno Europeo per il Patrimonio Culturale

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Grottaferrata
Istituto MiBACT	Biblioteca statale del Monumento nazionale di Grottaferrata
Luogo realizzazione	Biblioteca del Monumento nazionale di Grottaferrata, Grottaferrata (RM)
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione

Visita alla chiesa di S. Maria dove si potranno ammirare i bellissimi affreschi che il cardinale Odoardo Farnese fece realizzare dal Domenichino, tra il 1608 ed il 1610, nella cappella annessa alla chiesa abbaziale. Il percorso proseguirà con la visita all'esposizione bibliografica allestita nelle sale della Biblioteca dove sarà possibile ammirare, tra gli altri, il volume *Picturae Dominici Zampieri vulgo Domenichino quae extant in Sacello sacrae aedi Cryptoferratensi*, edito a Roma nel 1762, le cui stampe sono il primo esempio di traduzione degli affreschi. Sarà esposta anche una copia di una lettera del Domenichino data 1609. Completerà il percorso la visita alla Biblioteca Monumentale e alla Loggia farnesiana, elegante costruzione fatta edificare dal predecessore di Odoardo il cardinale Alessandro Farnese.

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.bibliotecagrottaferrata.beniculturali.it

Referente Anna Onesti
E-mail anna.onesti@beniculturali.it
Telefono 06.94541591

Il libro: una storia antica e moderna

Area tematica Biblioteconomia
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività Alternanza scuola lavoro

Descrizione Tre incontri illustranti storia, materiali, tecniche di produzione dal manoscritto al libro a stampa, fino all'editoria digitale. Le lezioni saranno integrate dalla consultazione di esemplari presenti nelle collezioni vallicelliane. 1. Incontro: il manoscritto. Storia, materiali, esemplari illustrati da nostri esperti. 2. Incontro: Da Gutenberg all'editoria digitale. 3. Incontro: A cosa serve una biblioteca? Guida ai servizi. Durata: 6 ore (due ore a incontro con cadenza mensile). Date: da concordare. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
Referente Chiara Gironi
E-mail b-vall.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 8802671

La scrittura musicale negli esemplari delle collezioni vallicelliane

Area tematica Comunicazione e promozione
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Incontri, integrati dall'ascolto di registrazioni, sull'evoluzione della scrittura musicale, attraverso esemplari manoscritti e a stampa. 1. Incontro: dalla scrittura adiafematica a Guido d'Arezzo: il canto gregoriano. 2. Incontro: Il Cinque e Seicento: l'Oratorio musicale. Durata: 4 ore (due ore a incontro con cadenza mensile). Date: da definire. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana

Referente Chiara Gironi
E-mail b-vall.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 68802671

Il museo delle curiosità di Virgilio Spada

Area tematica Conservazione e restauro
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Alla scoperta dell'ecclettica collezione dell'oratorio Virgilio Spada che testimonia il particolare clima filosofico e culturale della Roma del '600. Tre incontri a cadenza mensile di 1 ora e 30-2 ciascuno. Date: da definire. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
Referente Anna Villa
E-mail b-vall.didattica@beniculturali.it, b-vall.promozione@beniculturali.it
Telefono 06 68802671

I luoghi dell'apostolato romano di S. Filippo Neri

Area tematica Storia dell'arte
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Proposta per un itinerario culturale da riscoprire sulle tracce dell'apostolato di Filippo Neri attraverso i luoghi che l'hanno visto come protagonista. Cinque incontri-laboratorio che coinvolgono i partecipanti, sotto la guida di esperti, nella realizzazione di materiale artistico che sarà utilizzato per una piccola esposizione. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
Referente Anna Villa
E-mail b-vall.didattica@beniculturali.it, b-vall.promozione@beniculturali.it
Telefono 06 68802671

Visite didattiche: storia e patrimonio della biblioteca

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita al Salone Borromini con cenni storici e storico-artistici sulla sede, sulle collezioni e sui servizi offerti dalla Biblioteca. Date: a richiesta, tutto l'anno. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
<i>Referente</i>	Chiara Gironi
<i>E-mail</i>	b-vall.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68802671

La Biblioteca Vallicelliana. Storia e patrimonio

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visita al Salone Borromini con possibilità di consultare esemplari presenti nelle collezioni, illustrati, su richiesta, dagli esperti della Biblioteca. Date: a richiesta, tutto l'anno. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
<i>Referente</i>	Chiara Gironi
<i>E-mail</i>	b-vall.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68802671

Per un'Europa libera e unita, lettura del Manifesto di Ventotene

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura

Descrizione	In occasione delle celebrazioni per i 60 anni dalla firma dei Trattati di Roma la Biblioteca organizza una lettura pubblica del Manifesto di Ventotene. Data da definire (novembre 2017). Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria
Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
Referente	Chiara Gironi
E-mail	b-vall.didattica@beniculturali.it
Telefono	06 68802671

Pinocchio

Area tematica	Libri e lettura
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Promozione lettura

Descrizione Lettura pubblica dell'opera di Carlo Collodi aperta alla partecipazione delle scuole. Data da definire, verificare sul sito della biblioteca. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
Referente Chiara Gironi
E-mail b-vall.didattica@beniculturali.it
Telefono 06 68802671

Un poliziotto sui banchi di scuola

Area tematica	Economia sui beni culturali
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Biblioteca Vallicelliana di Roma
Luogo realizzazione	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Ciclo di incontri

Descrizione Come imparare a difendere il nostro patrimonio culturale. Due incontri a cadenza mensile con laboratorio ludico-didattico sulla conoscenza delle tecniche di investigazione applicate alla tutela dei beni culturali. Durata: 1 ora e 30 a incontro. Date da definire. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria

Destinatari Scuola primaria
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
<i>Referente</i>	Chiara Gironi
<i>E-mail</i>	b-vall.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68802671

Arte in ostaggio

<i>Area tematica</i>	Economia sui beni culturali
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Vallicelliana di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione Una proposta formativa didattica per far entrare i più giovani nel complesso mondo delle pratiche d'investigazione applicate alla salvaguardia del patrimonio culturale. Due incontri di un'ora e 30 l'uno a cadenza mensile. Date da definire. Accesso parziale per gli utenti con disabilità motoria.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.vallicelliana.it, www.facebook.com/Biblioteca Vallicelliana
<i>Referente</i>	Chiara Gironi
<i>E-mail</i>	b-vall.didattica@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68802671

Direzioni Generali

Ti presento il San Michele

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Direzione Generale educazione e Ricerca, Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Luogo realizzazione	Direzione generale educazione e ricerca, Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	L'attività che s'intende avviare è finalizzata alla costruzione della mappa tematica del complesso monumentale di San Michele a Ripa, sede degli uffici del MiBACT, per essere messa a disposizione dei visitatori in occasione delle aperture straordinarie dell'edificio storico.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	www.sed.beniculturali.it, www.facebook.com/Servizieducativi.
Referente	Gianfranca Rainone in collaborazione con Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
E-mail	sed@beniculturali.it
Telefono	06 6723 4232, 4268, 4219
Partner	Direzione Generale Educazione e Ricerca

Tutorial per l'Offerta formativa dei servizi educativi del MiBACT

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Direzione Generale educazione e Ricerca, Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Luogo realizzazione	Direzione generale educazione e ricerca, Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	L'attività è finalizzata alla realizzazione di un tutorial sull'allegato tecnico dell'Offerta formativa.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Promozione web	www.sed.beniculturali.it, www.facebook.com/Servizieducativi.
Referente	Gianfranca Rainone in collaborazione con Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
E-mail	sed@beniculturali.it
Telefono	06 6723 4232, 4268, 4219

Formazione Internazionale - promozione della cultura umanistica

Area tematica	Tecniche artistiche
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Istituto Centrale per la Grafica
Luogo realizzazione	Istituto centrale per la grafica, Roma (RM)
Tipologia attività	Corso aggiornamento formazione
Descrizione	due moduli di una settimana ciascuno sull'incisione e l'arte riproducibile, lezioni e laboratori su tecniche d'incisione, conservazione e storia del patrimonio culturale grafico.
Destinatari	Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.grafica.beniculturali.it, FB: Servizio Educativo-Istituto centrale per la grafica
Referente	Rita Bernini
E-mail	rita.bernini@beniculturali.it
Telefono	06 69980295

La Fontana di Trevi, evoluzione di un contesto culturale-divulgazione della cultura del paesaggio (paesaggio urbano)

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Istituto Centrale per la Grafica
Luogo realizzazione	Istituto centrale per la grafica, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	L'obiettivo del progetto, selezionato da ICOM nell'ambito del progetto Musei e paesaggio culturale 2016, è promuovere la conoscenza di uno dei rioni più famosi di Roma, noto principalmente per la Fontana, uno dei monumenti più conosciuti al mondo, L'iniziativa vuole essere uno stimolo a riconoscere e a comprendere, con l'ausilio di disegni, stampe e fotografie, l'evoluzione topografica e sociale dell'area della fontana.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado Università
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.grafica.beniculturali.it, FB: Servizio Educativo-Istituto centrale per la grafica
Referente	Isabella Rossi
E-mail	isabella.rossi@beniculturali.it
Telefono	06 69980277

Le attività educative dell'Istituto centrale per la grafica

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma

Istituto MiBACT Istituto Centrale per la Grafica
Luogo realizzazione LAZIO Istituto centrale per la grafica, Roma (RM)
Tipologia attività Alternanza scuola lavoro

Descrizione Viene offerta agli studenti la possibilità di lavorare nell'ambito della promozione e della valorizzazione del patrimonio culturale grafico, in particolare con la messa a punto di un percorso didattico che prevede visite guidate e laboratori per le mostre in programma rivolti a studenti coetanei, a cura degli stessi studenti. Le attività saranno svolte con il supporto di tirocinanti delle Università o Accademie e dei volontari del Servizio civile.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.grafica.beniculturali.it, FB: Servizio Educativo-Istituto centrale per la grafica
Referente Gabriella Bocconi
E-mail gabriella.bocconi@beniculturali.it
Telefono 06 69980290

Xilografia e calcografia, le tecniche dell'incisione- promozione della cultura umanistica

Area tematica Tecniche artistiche
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Istituto Centrale per la Grafica
Luogo realizzazione LAZIO Istituto centrale per la grafica, Roma (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri

Descrizione Si propone una serie di incontri sulle tecniche xilografiche e calcografiche esaminando opere dalle collezioni dell'Istituto a confronto con opere di tre artisti contemporanei.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.grafica.beniculturali.it, FB: Servizio Educativo-Istituto centrale per la grafica
Referente Rita Bernini, Gabriella Bocconi
E-mail rita.bernini@beniculturali.it, gabriella.bocconi@beniculturali.it
Telefono 06 69980290

Visita guidata e workshop in Altemps

Area tematica Storia dell'arte
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro
Luogo realizzazione Palazzo Altemps, Roma (RM)
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione

La prima parte è condotta dal docente in classe, ha valore propedeutico al workshop. La spiegazione/lezione in classe è volta ad illustrare agli studenti le caratteristiche del museo e delle collezioni esposte e si concentrerà nella sala dove si svolgerà il workshop. La seconda si concentra sulla descrizione della sala scelta per l'attività didattica e la breve presentazione dell'opera 3/4 minuti; il workshop sarà preceduto dall'osservazione attenta delle caratteristiche della tematica che si svolge sul bassorilievo e e/o dipinto, terza parte il workshop consiste: formare piccoli gruppi e gli allievi dovranno costruire, ideare, ambientare, successivamente presentare agli altri gruppi, una rappresentazione e le interazioni tra i personaggi presenti sul manufatto (il tempo a disposizione non supererà i 10 minuti) con la scelta di un sottofondo musicale che contribuirà ad esaltare la rappresentazione ideata. Il workshop è su prenotazione, gli allievi dovranno fornirsi di un quaderno e/o bloc notes, matite, penne, materiale necessario per appuntare le sequenze e i passaggi principali del lavoro che presenteranno.

Destinatari

Scuola ogni ordine e grado

Promozione web

antonella.basile@beniculturali.it

Referente

Antonella Basile

Telefono

06 67236398

Musei e aree archeologiche

Aperti per lavori

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo delle Civiltà
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo delle Civiltà, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione L'istituto accoglierà di volta in volta piccoli gruppi di ragazzi che seguiranno le varie fasi del percorso di un oggetto in museo, dall'acquisizione fino alla collocazione. Gli alunni apprenderanno così le numerose e diversificate attività che precedono e accompagnano l'esposizione di un'opera, nello stesso tempo approfondiranno la conoscenza della nostra e delle altre culture, e saranno introdotti al concetto di tutela di un patrimonio artistico che ci appartiene come cittadini del mondo, aldilà della distanza geografica.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.museocivilta.beniculturali.it
Referente	Gabriella Manna
E-mail	mu-civ.asl@beniculturali.it
Telefono	06 46974823, 06 5910709, 06 5926148
Partner	Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia

Martedì al Mu-Civ

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo delle Civiltà
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo delle Civiltà, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Ogni martedì il Museo delle Civiltà offre agli alunni delle scuole primarie di cui all'Art. 9 del C.C.N.L., un percorso didattico comprensivo di una visita guidata e un'attività laboratoriale ad una delle collezioni del Museo secondo il calendario consultabile a partire da settembre 2017 sul sito www.museocivilta.beniculturali.it.

Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.museocivilta.beniculturali.it
Referente	Mario Amore
E-mail	mario.amore@beniculturali.it
Telefono	06 54952237

Al museo con mamma e papà

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Altemps, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione La visita è rivolta ai bambini dai 18 ai 36 mesi e alle loro famiglie. I piccoli utenti saranno trasportati in un luogo speciale e magico dove i loro occhi potranno riempirsi di meraviglie. Nella convinzione che non si è mai troppo piccoli per iniziare a prendere familiarità con un museo, la visita si propone come un primo approccio a questo strano e affascinante mondo in cui i bambini hanno l'opportunità di vivere una emozionante nuova esperienza da condividere con i loro genitori.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente Sara Capocchetti
E-mail sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono 06 68485101

Dei ed eroi

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Altemps, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Le statue del Museo raccontano le loro storie: amori impossibili, sfide invincibili, ma anche creature fantastiche e spaventose. Racconti, giochi e filastrocche ispirati al mondo classico: un viaggio nel mito per imparare a conoscerlo e a raccontarlo.

Destinatari Scuola dell'infanzia, primaria
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente Sara Capocchetti
E-mail sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono 06 68485101

Dalla torre all'altana

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma

Istituto MiBACT Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione Palazzo Altemps , Roma (RM)
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione Scopo della visita tematica e del laboratorio didattico è quello di individuare le diverse fasi costruttive del palazzo, dal medioevo all'edificio cinquecentesco, con i suoi tipici elementi architettonici formali e funzionali. Il laboratorio prevede la realizzazione di disegni tecnici (piante, prospetti, sezioni) e/o di disegni dal vero. Gli studenti degli istituti tecnici possono apprendere gli elementi base del rilievo architettonico (tecniche di misurazione, restituzione grafica).

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente Sara Capocchetti
E-mail sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono 06 68485101

Dagli scultori greci a Bernini

Area tematica Storia dell'arte
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione Palazzo Altemps, Roma (RM)
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione La visita tematica e il laboratorio didattico prevedono l'osservazione e l'analisi delle sculture antiche, di cui gli studenti sono chiamati a riconoscere i materiali e le tecniche di lavorazione, le fratture e le ricomposizioni, le integrazioni di età barocca e i moderni restauri.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente Sara Capocchetti
E-mail sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono 06 68485101

Oggi mi sento un dio!

Area tematica Teatro
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Roma
Istituto MiBACT Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione Palazzo Altemps, Roma (RM)
Tipologia attività Laboratorio coreutico musicale teatrale

Descrizione	Il laboratorio intende promuovere la conoscenza del teatro classico avvicinando bambini e ragazzi al mondo della recitazione: gli incontri, finalizzati alla messa in scena di testi teatrali scelti sulla base dell'età e delle attitudini dei ragazzi, si concluderanno con la realizzazione di uno spettacolo finale nel Teatro di Palazzo Altemps.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente	Sara Capocchetti
E-mail	sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono	06 68485101

La mia amica statua

Area tematica	Arte immagine
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Altemps, Roma (RM)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Dopo aver imparato a conoscere le diverse sculture presenti nel museo, figure singole e gruppi, busti e ritratti, figure a tutto tondo e bassorilievi, i bambini sceglieranno la loro statua preferita e si lasceranno ispirare da essa per farne una tutta loro: disegnata, ritagliata, modellata o mimata.

Destinatari	Scuola dell'infanzia, primaria e famiglie
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	www.facebook.com/PalazzoAltemps/
Referente	Sara Capocchetti
E-mail	sara.capocchetti@beniculturali.it
Telefono	06 68485101

Caccia allo stemma

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Altemps, Roma (RM)
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo

Descrizione Alla ricerca degli stemmi nobiliari presenti nelle diverse sale del palazzo cinquecentesco, i bambini inventeranno e realizzeranno poi, con semplici materiali da riciclo, lo stemma della propria famiglia per decorare le sale della loro casa.

Destinatari	Scuola dell'infanzia, primaria e famiglie
--------------------	---

<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/PalazzoAltemps/
<i>Referente</i>	Sara Capocchetti
<i>E-mail</i>	sara.capocchetti@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68485101

Costruiamo insieme un palazzo rinascimentale

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Altemps, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Dopo una visita tematica finalizzata all'osservazione delle forme e dei volumi architettonici del palazzo i bambini assieme ai loro genitori saranno invitati a creare un piccolo modello 3D del palazzo stesso con semplici materiali da riciclo.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/PalazzoAltemps/
<i>Referente</i>	Sara Capocchetti
<i>E-mail</i>	sara.capocchetti@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68485101

Collezione tutte!

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Altemps, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

Descrizione Seguendo l'esempio delle famiglie nobili del cinque-seicento romano, i bambini e le loro famiglie si sfideranno nel raccogliere su un piccolo album la collezione di statue più ricca e varia, cercando di accaparrarsi il maggior numero possibile di figurine rappresentanti le sculture esposte nel Museo.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/PalazzoAltemps/
<i>Referente</i>	Sara Capocchetti
<i>E-mail</i>	sara.capocchetti@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68485101

Il passaggio segreto

MiBACT- Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234232/19/68 –

www.sed.beniculturali.it

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Crypta Balbi, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Dentro un palazzo come tanti si nasconde un insospettabile passaggio segreto: basta entrare per iniziare un vero viaggio nel tempo e scoprire non una ma tante storie, quelle della nostra città.

Destinatari Scuola primaria e famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web www.facebook.com/Museo Nazionale Romano Crypta Balbi
Referente Sara Colantonio
E-mail sara.colantonio@beniculturali.it
Telefono 06 68485148

A passeggio nel passato

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Crypta Balbi, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Visita tematica e laboratorio didattico alla scoperta di un quartiere di Roma antica e delle sue trasformazioni nei secoli: dopo una visita degli antichi edifici, gli studenti dovranno attribuire una serie di reperti al giusto ambito cronologico.

Destinatari Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione web Facebook: Museo Nazionale Romano Crypta Balbi
Referente Sara Colantonio
E-mail sara.colantonio@beniculturali.it
Telefono 06 68485148

Una vita da zitella

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Crypta Balbi, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Visita tematica e laboratorio didattico alla scoperta della vita delle bambine, dette appunto zitelle, ospitate nel Conservatorio delle vergini miserabili di S. Caterina della Rosa ai Funari, che aveva sede proprio nell'area oggi occupata dal Museo.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	Facebook: Museo Nazionale Romano Crypta Balbi
<i>Referente</i>	Sara Colantonio
<i>E-mail</i>	sara.colantonio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68485148

Il trofeo di Balbo

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Crypta Balbi, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

Descrizione Le famiglie saranno coinvolte in un gioco alla scoperta della storia e degli oggetti presenti all'interno della Cripta di Balbo. Scavando dentro una scatola del tempo adulti e bambini viaggeranno attraverso i secoli, gareggiando nelle sale del Museo. Chi sarà il più veloce? La squadra che per prima riesce a trovare gli oggetti riceverà un fantastico premio! Un gioco divertente per stimolare la curiosità dei bambini ed imparare a conoscere la storia di sito, all'interno del quale si è sperimentato il primo grande cantiere di archeologia urbana di Roma.

<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	Facebook: Museo Nazionale Romano Crypta Balbi
<i>Referente</i>	Sara Colantonio
<i>E-mail</i>	sara.colantonio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 68485148

A scuola di epigrafia

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Il laboratorio didattico è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado ed è accessibile anche agli studenti con disabilità visive. Scopo delle attività proposte è stimolare una visita attiva del Museo che permetta di

comprendere il senso e il significato delle epigrafi, ricostruendo, in base alle competenze e abilità degli studenti, le parole e, quindi, le storie degli oggetti esposti, dal momento della loro realizzazione alla loro trasformazione in pezzi da museo. Per gli allievi degli istituti superiori, inoltre, le iscrizioni rappresentano un'occasione di incontro con un Latino diverso, che ha in sé il carattere di lingua vera, viva e vissuta dalle parole incise sulla pietra. Il laboratorio può essere articolato in uno o più moduli, adattandosi alle esigenze dei singoli studenti e di quelle dei loro insegnanti.

Destinatari	Scuola ogni ordine e grado Università
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano - Museo Nazionale Romano
Referente	Carlotta Caruso
E-mail	carlotta.caruso@beniculturali.it
Telefono	06 47788449

Nelle Terme a caccia di...

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Laboratorio didattico alla scoperta del più grande complesso termale dell'antichità: le Terme di Diocleziano. Dopo aver visitato gli spazi delle antiche Terme, i bambini saranno impegnati in una caccia al tesoro tra le opere del Museo: dei ed eroi, animali grandi e piccoli, creature fantastiche, senatori e personaggi storici rappresentati nelle sculture, nei rilievi e nelle iscrizioni disseminati nel grandioso chiostro di Michelangelo. Un primo giocoso contatto con l'archeologia e con la storia millenaria della città di Roma, per imparare a conoscerla e ad amarla.

Destinatari	Scuola dell'infanzia e primaria
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano - Museo Nazionale Romano
Referente	Carlotta Caruso
E-mail	carlotta.caruso@beniculturali.it
Telefono	06 47788449

In poche parole

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma

<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Una visita speciale dedicata ai più piccoli per raccontare ai bambini la storia e l'archeologia con gli occhi, le mani e le poche parole di cui c'è bisogno: le loro prime parole (fascia di età 18-36 mesi).
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Promozione web</i>	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano- Museo Nazionale Romano
<i>Referente</i>	Carlotta Caruso
<i>E-mail</i>	carlotta.caruso@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 47788449

Come si scrive?

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visita tematica e laboratorio didattico. Alla scoperta delle iscrizioni latine e degli antichi strumenti da scrittura. Dopo aver osservato materiali e strumenti antichi, le famiglie realizzeranno una vera e propria iscrizione con semplici materiali da riciclo (fascia di età 6-13 anni).
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Promozione web</i>	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano- Museo Nazionale Romano
<i>Referente</i>	Carlotta Caruso
<i>E-mail</i>	carlotta.caruso@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 47788449

Un giorno alle Terme

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione	Una passeggiata nella vasta area un tempo occupata dall'intera struttura delle Terme di Diocleziano per riconoscere, negli edifici succedutisi nel tempo, le tracce del più grande complesso termale dell'antichità.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano- Museo Nazionale Romano
Referente	Carlotta Caruso
E-mail	carlotta.caruso@beniculturali.it
Telefono	06 47788449

Un giorno nel passato

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Terme di Diocleziano, Roma (RM)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Laboratorio tecnico-creativo alla scoperta dei diversi aspetti della vita quotidiana nell'epoca protostorica I bambini saranno coinvolti in diverse attività, dalla realizzazione di alimenti (pane o formaggio), alla lavorazione di ceramica, metalli o vetro fino alla messa in scena di riti e cerimonie.

Destinatari	Scuola primaria e secondaria di I grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Promozione web	#termediodioleziano, @termediodioleziano, www.facebook.com/Terme di Diocleziano- Museo Nazionale Romano
Referente	Anna De Santis
E-mail	anna.desantis-01@beniculturali.it
Telefono	06 47788449

Dei ed eroi

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Massimo, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Le statue del Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo raccontano le loro storie: amori impossibili, sfide invincibili ma anche creature fantastiche e spaventose. Racconti, giochi e filastrocche ispirati al mondo classico: un viaggio nel mito per imparare a conoscerlo e a raccontarlo.

Destinatari Scuola dell'infanzia e primaria

Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Referente	Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail	valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
telefono	06 48020756

Ritratti: i volti del passato

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Massimo, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Visita tematica alla scoperta dell'arte ritrattistica romana nel Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo: personaggi storici, come gli imperatori raffigurati nelle gallerie dei ritratti, ma anche protagonisti del mito e persone comuni rivelano la loro identità attraverso l'arte e la tecnica del mondo romano.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono 06 48020756

Come mi vesto

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Massimo, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione Visita tematica e laboratorio didattico. Alla scoperta della moda e delle mode nel mondo romano attraverso le sculture del Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo, abbigliamento, acconciature, accessori. Al termine della visita, le famiglie si cimenteranno con la realizzazione di una vera toga (fascia di età 5-13 anni).

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono 06 48020756

Viridarium. Il giardino dipinto

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Massimo, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Nel Museo si nasconde un giardino dipinto...era l'antica sala da banchetti dell'imperatrice Livia, moglie di Augusto. Per quale motivo era interamente decorata con piante e fiori? Quali specie vi sono raffigurate e perché? Un laboratorio per stimolare curiosità e capacità di osservazione, riflettendo insieme sulle tecniche della pittura romana e confrontando le specie dipinte con la varietà delle forme esistenti in natura.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono 06 48020756

La mia amica statua

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Massimo, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Dopo aver imparato a conoscere le diverse sculture presenti nel museo, figure singole e gruppi, busti e ritratti, figure a tutto tondo e bassorilievi, i bambini sceglieranno la loro statua preferita e si lasceranno ispirare da essa per farne una tutta loro: disegnata, ritagliata, modellata o mimata.

Destinatari Scuola dell'infanzia, primaria e famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono 06 48020756

I mimi mimati

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo Nazionale Romano
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Massimo, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione	Enea, Ulisse, Teseo e il Minotauro, Medusa, Apollo, Dioniso, Atena, Diana... e tanti altri mitici personaggi che bambini e ragazzi interpreteranno i racconti di Virgilio e Ovidio.
Destinatari	Scuola secondaria di I grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
Referente	Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail	valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono	06 48020756

Illustrazioni

Area tematica	Arte immagine
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Palazzo Massimo, Roma (RM)
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico

Descrizione Laboratorio artistico alla scoperta della tecnica dell'ars compendiaria. I ragazzi riprodurranno un particolare degli affreschi ammirati al secondo piano del Museo.

Destinatari	Scuola secondaria di I grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente	Valeria Intini, Caterina Nasti
E-mail	valeria.intini@beniculturali.it, caterina.nasti@beniculturali.it
Telefono	06 48020756

Il museo digitale

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Museo Nazionale Romano, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Agli studenti vengono proposte attività di promozione e valorizzazione museale attraverso l'uso del web e dei social media. I ragazzi dovranno avere la capacità di raccontare con le immagini e di comunicare in poche parole. Dando spazio alla loro creatività, si cimenteranno nella progettazione di percorsi virtuali e di campagne di comunicazione.

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
--------------------	-------------------------------

Promozione web	Sara Colantonio
Referente	mn-rm.servizioeducativo@beniculturali.it

Telefono 06 68485148

Il museo accessibile

Area tematica	Inclusione e accessibilità culturale
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Museo Nazionale Romano, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Gli studenti collaboreranno alla progettazione e realizzazione di strumenti didattici destinati al pubblico con disabilità visiva, in particolare, gli studenti degli istituti d'arte e/o tecnici potranno mettere a disposizione del Museo la loro competenza per la creazione di piante tattili, modelli 3d anche con semplici materiali da riciclo.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persona con disabilità visiva

Promozione web Sara Colantonio
Referente mn-rm.servizioeducativo@beniculturali.it
Telefono 06 68485148

La didattica museale

Area tematica	Museologia e museografia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Museo Nazionale Romano
Luogo realizzazione	Museo Nazionale Romano, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Gli studenti saranno coinvolti nella progettazione, organizzazione e realizzazione degli strumenti didattici e delle attività destinate alle scuole primarie e alle famiglie.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web Sara Colantonio
Referente mn-rm.servizioeducativo@beniculturali.it
Telefono 06 68485148

Una giornata ad Ostia

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Parco archeologico di Ostia Antica
Luogo realizzazione	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)

Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo
Descrizione	L'attività educativa proposta si articola in percorsi e laboratori didattici riguardanti i diversi aspetti della civiltà romana, con particolare attenzione alle attività della vita quotidiana documentate dagli edifici e dagli oggetti rinvenuti ad Ostia. Le attività saranno articolate in due momenti distinti ma strettamente integrati: percorsi tematici all'interno del sito archeologico e/o del museo e laboratori all'aperto che permettano di approfondire la conoscenza degli argomenti trattati anche attraverso giochi ed attività manuali. I percorsi e i laboratori riguarderanno le seguenti tematiche (altre potranno essere definite anche in base alle richieste delle scuole): abitare ad Ostia, l'alimentazione, il tempo libero, giochi e giocattoli dall'antichità ad oggi, la flora e la fauna nell'area di Ostia antica. Le attività si terranno preferibilmente nella primavera 2018.
Destinatari	Scuola primaria
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Promozione web	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
Referente	Claudia Tempesta, Giovanna Arciprete

La storia siamo noi

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Parco archeologico di Ostia Antica
Luogo realizzazione	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione	Obiettivo dell'attività proposta è la messa a punto di percorsi formativi che permettano agli studenti di approfondire la conoscenza del patrimonio archeologico del Parco di Ostia, ma anche di familiarizzare con metodologie di ricerca di livello universitario e di sperimentare l'uso delle nuove tecnologie nel campo della comunicazione e della divulgazione del patrimonio culturale, coniugando conoscenza scientifica, sapere tecnico e creatività. Il progetto si articolerà in un orientamento da svolgersi mediante lezioni introduttive in classe e visite guidate sul sito archeologico su tematiche specifiche. Una formazione da svolgersi mediante l'approfondimento delle tematiche attraverso la consultazione di documentazione bibliografica, grafica e fotografica anche presso le strutture del Parco. La produzione di materiale divulgativo - video, brochure, pagine web, prodotti multimediali o Altro, vedi descrizione , anche a seconda dello specifico indirizzo di studio - sulla tematica trattata. Le attività si svilupperanno nel corso dell'intero anno scolastico.
--------------------	---

Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Promozione web	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
Referente	Claudia Tempesta, Giovanna Arciprete
E-mail	claudia.tempesta-01@beniculturali.it, giovanna.arciprete@beniculturali.it

Telefono 06 56358018, 06 56358042

Navigare il territorio

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Fiumicino
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Ostia Antica
<i>Luogo realizzazione</i>	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	L'attività, che si svolgerà nell'area archeologica del Porto di Traiano, prevede: lo scavo didattico in due vasche appositamente realizzate e allestite con materiali autentici. Laboratori didattici archeologici e naturalistici legati all'archeologia romana, alla flora e fauna del litorale e ai prodotti ottenuti dalle piante con tecniche tradizionali. Visite guidate all'area di Portus condotte da piccole guide, alunni delle scuole formati durante l'anno scolastico.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Renato Sebastiani
<i>E-mail</i>	renato.sebastiani@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	337 1684519
<i>Partner</i>	Fondazione Benetton, ADR, Comune di Fiumicino-Rete scolastica Eco-school

Navigare il territorio

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Fiumicino
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Ostia Antica
<i>Luogo realizzazione</i>	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	L'attività, che si svolgerà nell'area archeologica del Porto di Traiano, prevede lo scavo didattico nell'area del grande molo nord-sud (cd. Antemurale) con attività di formazione in collaborazione con l'Ecolefrançaise de Rome e attività di accoglienza e informazione sul sito.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Renato Sebastiani
<i>E-mail</i>	renato.sebastiani@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	337 1684519
<i>Partner</i>	Fondazione Benetton, ADR, Comune di Fiumicino-Rete scolastica Eco-school

Nel segno dell'art. 9. Il Porto di Traiano e la Necropoli di Isola Sacra si raccontano agli studenti

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Fiumicino
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Ostia Antica
<i>Luogo realizzazione</i>	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	L'attività, che si svolgerà nell'area archeologica del Porto di Traiano, prevede incontri nelle scuole, schede informative, visite guidate sul sito, conferenze, concorso fotografico. Su prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Renato Sebastiani
<i>E-mail</i>	renato.sebastiani@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	337 1684519
<i>Partner</i>	Assessorato alla Cultura del Comune di Fiumicino

Aperti per lavori

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Fiumicino
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Ostia Antica
<i>Luogo realizzazione</i>	Parco archeologico di Ostia Antica, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Durante i lavori per il nuovo allestimento e la riapertura del museo, verrà allestito un percorso di visita guidato del cantiere del museo, rivolto sia a studenti delle scuole di ogni ordine e grado sia alle famiglie. Su prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Altro, vedi descrizione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	http://www.ostiaantica.beniculturali.it/
<i>Referente</i>	Renato Sebastiani
<i>E-mail</i>	renato.sebastiani@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	337 1684519

Civitasuniversalis. Il Museo del Foro Romano si racconta

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico del Colosseo
<i>Luogo realizzazione</i>	Parco archeologico del Colosseo (RM)

Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro
Descrizione	Gli alunni, coadiuvati dai docenti dell'Istituto scolastico di appartenenza, dai funzionari di Soprintendenza e dai docenti della Facoltà di Scienze Giuridiche dell'Università Sapienza di Roma, collaborano alla messa a punto di materiale didattico destinato in particolare a giovani di età scolare che costituirà parte integrate del sistema di comunicazione del costituendo Museo del Foro Romano. Il lavoro avrà come elemento cardine l'interazione di un giovane individuo con il luogo che ha visto dispiegarsi nel tempo la vita della res pubblica: il Foro Romano, cuore delle attività politiche giuridiche e religiose di Roma, dall'età regia a quella augustea. Il lavoro parte dalla raccolta ed analisi della documentazione legata al Foro Romano come spazio (monumenti, architettura) e come destinazione (attività, funzione). Prosegue con il confronto diretto con sito e materiali che a quel sito sono collegati e che troveranno posto nel Museo. Si conclude con la realizzazione di elaborati testuali e/o multimediali (brochure, disegni, fumetti, filmati, etc.) che illustrando la natura e il significato del reperto/monumento preso in considerazione, costituisce la Guida del Museo da fruirsi attraverso il Web (Sito internet, App) e in forma cartacea.
Destinatari	Scuola secondaria di II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
Referente	Patrizia Fortini
E-mail	patrizia.fortini@beniculturali.it
Telefono	366 3905247
Partner	Università Sapienza di Roma Dipartimento di Scienze Giuridiche

Bibliotec@. La biblioteca multimediale del Foro Romano-Palatino

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Parco archeologico del Colosseo
Luogo realizzazione	Parco archeologico del Colosseo (RM)
Tipologia attività	Alternanza scuola lavoro

Descrizione	Grazie alla collaborazione con Associazione Capodarco, che attiva processi di integrazione socio-lavorativa per giovani con disabilità attraverso tirocini e percorsi formativi individualizzati, continua il lavoro di implementazione del settore Biblioteca multimediale della Biblioteca del Foro Romano Palatino (sede presso i MNR Palazzo Altemps) nata nel 1898 come parte integrante del Museo del Foro Romano. La Biblioteca Multimediale è ospitata nel blog dedicato alla Biblioteca e alla sua raccolta (www.sarbiblio.it). L'attività di tirocinio avviata da tre anni con l'Associazione Capodarco renderà possibile procedere alla creazione di uno strumento indispensabile per la consultazione on line di documenti e in molti casi rari pertinenti al Fondo Antico della Biblioteca, in particolare al Fondo Boni. Il lavoro prevede: breve catalogazione del materiale
--------------------	---

bibliografico, scansione di testi, elaborazione digitale tramite applicativi (Photoshop e Gimp) delle immagini. Al termine la pubblicazione di ogni singolo testo nel sopra citato sito.

Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
Promozione web	http://www.sarbiblio.it/biblioteca-digitale/ , blog della biblioteca: www.sarbiblio.it , http://archeoroma.beniculturali.it/servizi/servizio-biblioteca
Referente	Patrizia Fortini, Silvio Costa
E-mail	silvio.costa@benicurali.it , patrizia.fortini@benicurali.it
Telefono	366 3905247
Partner	Associazione Capodarco Roma Formazione Onlus, dr. Carmen Tarantino

Venire alle mani con... Ercole

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Tivoli
Istituto MiBACT	Villa Adriana e Villa d'Este
Luogo realizzazione	Santuario di Ercole vincitore, Tivoli (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Visite esperienziali e laboratori accessibili presso il Santuario di Ercole Vincitore.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
Promozione web	www.villaadriana.beniculturali.it
Referente	Micaela Angle, Lucilla D'Alessandro
E-mail	micaela.angle@benicurali.it , lucilla.dalessandro@benicurali.it
Telefono	0774 330329
Partner	Museo Tattile Statale Omero, Ancona, e-mail: segreteria@museoomero.it , didattica@museoomero.it

Le briciole di Pollicino

Area tematica	Altro, vedi descrizione
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Tivoli
Istituto MiBACT	Villa Adriana e Villa d'Este
Luogo realizzazione	Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Visite didattiche e laboratori.
Destinatari	Scuola primaria e famiglie
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
Promozione web	www.villaadriana.beniculturali.it

Referente Micaela Angle, Lucilla D'Alessandro
E-mail micaela.angle@beniculturali.it, lucilla.dalessandro@beniculturali.it
Telefono 0774 330329

Dalla materia prima al manufatto

Area tematica Archeologia
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Tivoli
Istituto MiBACT Villa Adriana e Villa d'Este
Luogo realizzazione Santuario di Ercole vincitore, Tivoli (RM)
Tipologia attività Alternanza scuola lavoro
Descrizione Visite didattiche, laboratori, schedatura, catalogazione, primo restauro, documentazione fotografica.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione web www.villaadriana.beniculturali.it
Referente Micaela Angle
E-mail micaela.angle@beniculturali.it
Telefono 0774 330329

Dialogo tra Messer Carnevale e Madama Quaresima

Area tematica Etnoantropologia
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Tivoli
Istituto MiBACT Villa Adriana e Villa d'Este
Luogo realizzazione Villa d'Este, Tivoli (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri
Descrizione Ciclo di incontri e attività legati alla tradizione locale e nazionale.
Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web www.villaadriana.beniculturali.it

Referente Micaela Angle
E-mail micaela.angle@beniculturali.it
Telefono 0774 330329
Partner Comune di Tivoli, Roberto Dottarelli (ricercatore indipendente)

Racconti di pietra e di musica

Area tematica Musica e danza
Regione Lazio
Provincia Roma
Comune Tivoli
Istituto MiBACT Villa Adriana e Villa d'Este
Luogo realizzazione Santuario di Ercole vincitore, Tivoli (RM)
Tipologia attività Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri dedicato alla relazione tra musica e spazi d'arte, nella suggestiva cornice del Santuario di Ercole Vincitore.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.villaadriana.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Micaela Angle, Lucilla D'Alessandro
<i>E-mail</i>	micaela.angle@beniculturali.it , luca.dalessandro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0774 330329

Racconti di pietra e di musica

<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Tivoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Villa Adriana e Villa d'Este
<i>Luogo realizzazione</i>	Villa d'Este, Tivoli (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri dedicato alla relazione tra musica e spazi d'arte, nella suggestiva cornice di Villa d'Este.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.villaadriana.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Micaela Angle, Lucilla D'Alessandro
<i>E-mail</i>	micaela.angle@beniculturali.it , luca.dalessandro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0774 330329

Spinata rosa

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Tivoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Villa Adriana e Villa d'Este
<i>Luogo realizzazione</i>	Villa d'Este, Tivoli (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

<i>Descrizione</i>	Passeggiate alla scoperta delle antiche, infinite varietà e provenienze delle rose di Villa d'Este. Su prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Promozione web</i>	www.villaadriana.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Micaela Angle
<i>E-mail</i>	micaela.angle@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0774 330329

Gli antichi edifici raccontano

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Tivoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Villa Adriana e Villa d'Este
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza Scuola Lavoro

Descrizione Campagne di rilievo e studio degli edifici di Villa Adriana per approfondire la conoscenza della residenza dell'imperatore.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web www.villaadriana.beniculturali.it

Referente Benedetta Adembri
E-mail benedetta.adembri@beniculturali.it
Telefono 0774 530203

Le nuove scoperte

<i>Area tematica</i>	<i>Archeologia</i>
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Tivoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Villa Adriana e Villa d'Este
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Villa Adriana, Tivoli (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione Si realizzano con cadenza mensile cicli di incontri e visite didattiche per illustrare le novità emerse dai recenti scavi e dalle ricerche nei depositi, che arricchiscono in maniera significativa il patrimonio di conoscenze sulla villa tiburtina dell'imperatore Adriano.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web www.villaadriana.beniculturali.it

Referente Benedetta Adembri
E-mail benedetta.adembri@beniculturali.it
Telefono 0774 530203
Partner Columbia University (New York), Oxford University, Universidad Pablo de Olavide (Siviglia), Università di Bologna, Università di Pavia

Due pesi e due misure

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Tivoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Villa Adriana e Villa d'Este

<i>Luogo realizzazione</i>	Mensa Ponderaria, con annesso Augusteum, Tivoli (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Si eseguono periodicamente e su prenotazione visite guidate e laboratori.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Promozione web</i>	www.villaadriana.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Micaela Angle
<i>E-mail</i>	micaela.angle@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0774 330329

Soprintendenze

CrustumeriumSummer Camp

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e paesaggio di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Crustumerium, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Per 15 studenti del Liceo si propone un percorso formativo, della durata bisettimanale (19-30 giugno), coerente con il profilo educativo, culturale e professionale dell'indirizzo di studi. Il progetto prevede la partecipazione degli studenti allo scavo archeologico della necropoli di Monte del Bufalo attraverso lo svolgimento di attività di redazione documentale, pre catalogazione, partecipazione a lezioni teoriche specifiche.

Destinatari Scuola secondaria di II grado

Referente Paola Filippini
E-mail paola.filippini@beniculturali.it
Telefono 06 47788303, 337 1677455

Metodologia e tecnica della ricerca archeologica

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e paesaggio di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e paesaggio di Roma
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

Descrizione Attività di analisi bibliografica, indagini sul campo e documentazione grafica da realizzarsi su un'area archeologica di competenza. Le attività sono in via di definizione.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Tiziana Ceccarini
E-mail tiziana.ceccarini@beniculturali.it
Telefono 06 48020240

Corso di formazione per insegnanti

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Roma
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e paesaggio di Roma
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Speciale Archeologia, belle arti e paesaggio di Roma, Roma (RM)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione	Attività di formazione destinata ad insegnanti di scuole di ogni ordine e grado, in via di definizione, finalizzato alla conoscenza di aree archeologiche poco conosciute o di difficile comprensione.
Destinatari	Docenti
Referente	Tiziana Ceccarini
E-mail	tiziana.ceccarini@beniculturali.it
Telefono	06 48020240

Storia di un cantiere romano. Ri...costruiamo la villa di Podere Anna

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e paesaggio di Roma
Luogo realizzazione	Soprintendenza Speciale Archeologia, belle arti e paesaggio di Roma, Roma (RM)
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione	Si prevede di attivare all'interno del sito archeologico della villa romana di Podere Anna (Via D. Fabbri, IV Municipio – Roma) un ciclo di 3 laboratori didattici che ricostruiscano il complesso avvicinarsi delle fasi storiche del sito attraverso la lettura delle tecniche edilizie delle murature. Le tre giornate/evento - in coincidenza con la prima domenica del mese (5 Novembre, 3 Dicembre, 7 Gennaio) – saranno organizzate in modo tale da offrire il percorso di lavorazione di un cantiere edilizio romano, toccando con mano le strutture, osservandone le caratteristiche e riproducendone le fattezze con attività laboratoriali. L'attività è dedicata a pubblici diversi, alle famiglie e a tutti i bambini e ragazzi in età scolare. Un'introduzione storico-geografica permetterà di rievocare le specificità del contesto del suburbio capitolino attraverso i secoli. Partendo dalla struttura di una Villa del suburbio romano e dalle sue caratteristiche archeologiche e architettoniche, ogni visitatore sarà poi in grado di riconoscere quegli stessi elementi in altri siti archeologici con caratteristiche affini.
--------------------	--

Destinatari	Famiglie
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione web	www.quattrosassi.com, facebook: @quattrosassi, twitter: @QuattroSassi, Instagram: @quattrosassi, #archeologiainperiferia
Referente	Federica Rinaldi, Annamaria Guarino
E-mail	federica.rinaldi@beniculturali.it, annamaria.guarino@beniculturali.it
Telefono	347 9505121
Partner	Associazione Culturale Quattro Sassi, tel.: 06.90281856, e-mail: info@quattrosassi.com

Alternanza scuola lavoro

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma - Viterbo

<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
<i>Luogo realizzazione</i>	Territorio
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Elaborazione di specifici progetti di Alternanza all'interno delle aree e siti di competenza territoriale della Soprintendenza, volti alla valorizzazione e miglioramento della fruizione dei luoghi della cultura, con l'ausilio delle moderne tecnologie e dei diversi sistemi di comunicazione, finalizzati allo sviluppo sia delle conoscenze storico-artistiche degli studenti che delle loro competenze trasversali e professionali.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Promozione web</i>	http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/ , https://www.facebook.com/SoprArcheologia/
<i>Referente</i>	Nadia Fagiani
<i>E-mail</i>	nadia.fagiani@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 67233012

Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma
<i>Comune</i>	Capena
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
<i>Luogo realizzazione</i>	Territorio
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Area archeologica di LucusFeroniae.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Giuseppina Ghini, Paola Quaranta
<i>E-mail</i>	giuseppina.ghini@beniculturali.it , paola.quaranta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	06 67233068
<i>Partner</i>	Gruppo Archeologico Romano (ref. Gianfranco Gazzetti)

A scuola con gli antichi...

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Lazio
<i>Provincia</i>	Roma - Viterbo
<i>Comune</i>	Roma - Viterbo
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
<i>Luogo realizzazione</i>	Territorio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione	Il programma interessa i siti UNESCO di Cerveteri e Tarquinia, attraverso la realizzazione di percorsi didattici, da un punto di vista non solo storico-archeologico ma anche paesaggistico, con l'intento di rivivere l'antica civiltà etrusca attraverso le ambientazioni e la ricostruzione di scene di vita, degli usi e dei costumi.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/it/290/cerveteri , http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/it/287/tarquinia
Referente	Nadia Fagiani
E-mail	nadia.fagiani@beniculturali.it
Telefono	06 67233012

Licenza di... Alla scoperta del mondo di Orazio

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Licenza
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione	Il progetto, modulabile secondo le esigenze delle singole scuole, si incentra sulla villa romana di Licenza, esempio di villa d'otium, di cui Orazio, nelle sue opere, spesso descrisse l'aspetto dell'ambiente naturale circostante e la vita quotidiana che si svolgeva intorno e nei campi. Il sito e il vicino museo civico, in cui sono conservati reperti provenienti dagli scavi, offrono la possibilità di approfondire tematiche storiche e archeologiche, collegate a quelle letterarie, per l'approfondimento della conoscenza della civiltà antica intesa non solo come Storia, ma anche nelle testimonianze dei vari aspetti della vita quotidiana. Si prevede l'elaborazione di progetti di valorizzazione e comunicazione finalizzati anche al miglioramento concreto della fruizione.
--------------------	---

Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/it/204/licenza
Referente	Nadia Fagiani
E-mail	nadia.fagiani@beniculturali.it
Telefono	06 67233012

Con gli occhi di Feronia

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Capena

Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Il progetto si incentra sull'area archeologica di LucusFeroniae, santuario preromano e poi colonia romana, visibili i resti del foro e delle strutture abitative e di servizio. Gli studenti verranno guidati all'approfondimento delle conoscenze storico-archeologiche del patrimonio e del territorio, con possibilità di entrare in contatto diretto con le produzioni artistiche e le testimonianze della vita quotidiana antica conservate sia nel vicino Antiquarium che nei depositi, resi accessibili per l'esame di particolari classi di materiali. La finalità è quella di portarli all'elaborazione di strategie, concrete, di comunicazione e valorizzazione del sito (anche con l'ausilio delle moderne tecnologie) per un miglioramento della fruizione. E' possibile elaborare percorsi collegati anche alla storia dell'arte moderna e contemporanea grazie alla collaborazione dell'Art Forum Würth, poco distante dall'area archeologica.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/it/292/lucus-feroniae
Referente	Nadia Fagiani - Lucilla D'Alessandro
E-mail	nadia.fagiani@beniculturali.it, lucilla.dalessandro@beniculturali.it
Telefono	06 67233012
Partner	Art Forum Würth di Capena

Alla riscoperta di Veio

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Roma
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	I progetti coinvolgono il territorio di Veio e , in particolare, il percorso della via Francigena, con le sue varianti, l'antico pianoro della città, le aree delle necropoli circostanti e l'area archeologica del santuario dell'Apollo a Portonaccio. I particolari del progetto saranno via via discussi e reinventati sulla base delle richieste specifiche delle istituzioni scolastiche e della formazione scolastica degli alunni.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	http://www.sabap-rm-met.beniculturali.it/it/291/veio
Referente	Nadia Fagiani
E-mail	nadia.fagiani@beniculturali.it, lucilla.dalessandro@beniculturali.it
Telefono	06 67233012

Arteinsieme

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio

Provincia	Roma-Viterbo
Comune	Da definire in base alle attività concordate
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Percorsi archeo-didattici per l'inclusione delle disabilità. La Soprintendenza, aderendo alla Biennale ArteInsieme del Museo tattile Statale Omero, promuove un progetto di accessibilità al patrimonio culturale esportabile, non solo nelle scuole, basato sulla multisensorialità. Saranno predisposte esperienze di conoscenza di reperti antichi e della loro funzionalità attraverso diversi canali, la vista, l'udito, il tatto. Si tratta di un approccio che parte dalla concretezza e materialità del reperto per risalire alla sua contestualizzazione culturale. Il progetto si rivolge anzitutto alle scuole elementari, ma è adattabile ai diversi livelli d'istruzione. L'idea è quella di estendere il più possibile le opportunità di conoscenza e di godimento dei beni culturali, facendo proprio lo slogan del Museo Omero 'Il museo di tutti e per tutti'.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	Nadia Fagiani - Lucilla D'Alessandro
Referente	nadia.fagiani@beniculturali.it, lucilla.dalessandro@beniculturali.it
E-mail	06 67233012

Popoli antichi, storie moderne

Area tematica	Archeologia
Regione	Lazio
Provincia	Roma - Viterbo
Comune	Da definire in base all'attività concordata
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Corso aggiornamento formazione
Descrizione	Corso di formazione attraverso lezioni frontali propedeutiche alla conoscenza delle antiche civiltà e delle tecniche di documentazione, per la produzione di materiali audiovisivi su temi riguardanti la ricerca archeologica e la valorizzazione dei siti sul territorio di competenza della Soprintendenza.
Destinatari	Scuola ogni ordine e grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
Promozione web	Nadia Fagiani
Referente	nadia.fagiani@beniculturali.it, lucilla.dalessandro@beniculturali.it
Telefono	06 67233012

La chiesa di San Michele Arcangelo a Formello: alla ricerca di un tesoro nascosto

Area tematica	Storia dell'arte
Regione	Lazio
Provincia	Roma
Comune	Formello
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale
Luogo realizzazione	LAZIO Territorio
Tipologia attività	Percorso didattico articolato

Descrizione

La chiesa di San Michele è al centro di un'impegnativa operazione di recupero degli elementi decorativi parietali, occultati per secoli da intonaci sovrapposti: questo tesoro nascosto sta tornando alla luce grazie all'impegno congiunto di varie Associazioni che hanno finanziato il cantiere di restauro attualmente in essere. Scopo didattico del progetto è rendere consapevoli i giovani studenti della presenza sul loro territorio di un patrimonio storico-artistico che non smette di riservare sorprese. Il progetto, in tutte le fasi, verrà preventivamente illustrato nei temi e nei contenuti ai docenti che avranno aderito, e discusso con loro per essere perfezionato ed adattato alla programmazione scolastica ed alle esigenze didattiche.

Destinatari Scuola secondaria di I e II grado

Referente Isabella Del Frate
E-mail isabella.delfrate@beniculturali.it
Telefono 06 67233094

Agon Capitolinus

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Latina
Comune	Sabaudia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo

Descrizione Rievocazione dei giochi ideati dall'imperatore Domiziano.

Destinatari Scuola primaria
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

Referente Giovanna Rita Bellini, Concetta Cristina De Ruosi
E-mail giovannarita.bellini@beniculturali.it, concettacristina.deruosi@beniculturali.it
Telefono 0773 510768

Una giornata con l'Imperatore

Area tematica	Storia
Regione	Lazio
Provincia	Latina

Comune	Sabaudia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso storico documentario
Descrizione	Con cadenza mensile si realizzeranno incontri con le scuole per illustrare la storia del territorio -affinché se ne colga tutto il suo potenziale culturale e naturalistico- attraverso i racconti della vita quotidiana nell'antica Roma, con riferimenti particolari al sito imperiale di Domiziano, nel Parco Nazionale del Circeo.
Destinatari	Scuola primaria
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Referente	Giovanna Rita Bellini, Concetta Cristina De Ruosi
E-mail	giovannarita.bellini@beniculturali.it, concettacristina.deruosi@beniculturali.it
Telefono	0773 510768

Rilevi in Villa

Area tematica	Architettura
Regione	Lazio
Provincia	Latina
Comune	Sabaudia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Laboratorio tecnico artistico
Descrizione	Gli alunni con il supporto degli archeologi della Soprintendenza, rileveranno alcuni ambienti nell'impianto termale della Villa Domiziano, nel Parco Nazionale del Circeo, e successivamente, con l'ausilio di tecnologie avanzate, si svilupperanno i relativi rilievi. Si prevede l'uso di stampanti in 3D.
Destinatari	Scuola secondaria di I grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Referente	Giovanna Rita Bellini, Concetta Cristina De Ruosi
E-mail	giovannarita.bellini@beniculturali.it, concettacristina.deruosi@beniculturali.it
Telefono	0773 510768

A passeggio ... con Circe

Area tematica	Comunicazione e promozione
Regione	Lazio
Provincia	Latina
Comune	Sabaudia
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Luogo realizzazione	Territorio
Tipologia attività	Percorso storico documentario

Descrizione	Con cadenza mensile si realizzano incontri volti alla conoscenza del territorio, con l'utilizzo di slide e testi, seguiti da passeggiate sui siti di cui si è parlato.
Destinatari	Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Referente	Giovanna Rita Bellini, Concetta Cristina De Ruosi
E-mail	giovannarita.bellini@beniculturali.it, concettacristina.deruosi@beniculturali.it
Telefono	0773 510768
Partner	Servizi Sociali comune di Sabaudia

Le radici svelate... chiacchierata sui luoghi di Circe

Area tematica	Inclusione e accessibilità culturale
Regione	Lazio
Provincia	Latina
Comune	Latina
Istituto MiBACT	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Luogo realizzazione	Casa Circondariale di Latina.
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Dedicato alla popolazione carceraria. Divulgazione e conoscenza degli aspetti storico, artistici e paesaggistici del territorio, con l'utilizzo di slide e letture mirate all'interno della Casa Circondariale di Latina.
Destinatari	Altro, vedi descrizione
Referente	Giovanna Rita Bellini, Concetta Cristina De Ruosi
E-mail	giovannarita.bellini@beniculturali.it, concettacristina.deruosi@beniculturali.it
Telefono	0773 510768

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Direttore Generale: Francesco Scoppola

Via Milano, 76 – 00184 Roma
Tel. 06.48291203

dg-er@beniculturali.it
www.dger.beniculturali.it

Servizio I – Ufficio Studi**Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**

Coordinatore e RUP del progetto: Gianfranca Rainone
Supporto operativo Sed: Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio
Collaborazione opuscolo: Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
Tel. 06.67234232/4219/4268

sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it
www.facebook.it/ServiziEducativi