



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Direzione Generale  
Educazione e Ricerca  
*Ufficio Studi*



**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**

**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

*Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio*

## **Offerta formativa Campania**

**A.S. 2017-2018**



## L'Offerta formativa nazionale del MiBACT

L'Offerta formativa nazionale del MiBACT raccoglie annualmente tutte le proposte didattiche e le attività di educazione al patrimonio offerte a titolo gratuito dalla Rete dei Servizi educativi operanti in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del Dicastero e rivolte a studenti, insegnanti, famiglie e a tutte le categorie di pubblico.

Le attività incluse nella presente raccolta mirano a favorire la conoscenza del nostro patrimonio culturale, sostenendo il diritto di partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del Paese, con speciale attenzione al pubblico scolastico. I docenti in particolare possono attingere alla raccolta per arricchire i piani dell'offerta formativa d'istituto.

Le oltre 1400 proposte offerte per l'anno scolastico 2017-2018 si articolano in percorsi didattici e storico-documentari, laboratori di diverse tipologie, tirocini e stage anche di livello universitario, cicli di incontri, corsi per i docenti, attività di alternanza scuola lavoro, per i bambini e le famiglie, visite guidate ed altri percorsi educativi.

La raccolta è curata della Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I, Ufficio Studi, attraverso il Centro per i servizi educativi (Sed). Istituito con D.M. del 15/10/1998, il Sed svolge attività di educazione al patrimonio, comunicazione, promozione e formazione specifica nell'ambito dei beni culturali, ai sensi degli articoli 118 e 119 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; supporta la DG nel coordinamento della Rete nazionale dei Servizi educativi e opera in sinergia con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in linea con gli obiettivi indicati dal Protocollo d'Intesa del 28 maggio 2014.

L'Offerta formativa è parte integrante del Piano Nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale, adottato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore Beni culturali e paesaggistici del MiBACT, ed è consultabile sui siti web istituzionali [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it), [www.dg-er.beniculturali.it](http://www.dg-er.beniculturali.it), [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it).

**Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**  
**Direzione Generale Educazione e Ricerca**  
*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

**Servizio I – Ufficio studi**

**Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**  
*Coordinatore e RUP del progetto:* Gianfranca Rainone  
*Supporto operativo Sed:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Collaborazione opuscolo:* Silvia Vallini, Caterina P. Venditti  
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - Tel. 06.67234232/19/68 - Fax 06.67234347  
*Email:* [sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it) - [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it) - [www.facebook.it/ServiziEducativi](https://www.facebook.it/ServiziEducativi)

# Attività e progetti

a cura dei Servizi Educativi A.S. 2017-2018

## CAMPANIA

Archivi

p. 3

Biblioteche

p. 11

Musei e aree archeologiche

p. 22

Soprintendenze

p. 79



**Archivio: una risorsa per la memoria del paesaggio**

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

**Descrizione** L'attività consiste nell'esposizione di piante cartografiche appartenente a diversi fondi: notarile, catasto, atti demaniali, pretura.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.asavellino.beniculturali.it](http://www.asavellino.beniculturali.it)  
**Referente** Lucia Cappuccio  
**E-mail** [lucia.cappuccio@beniculturali.it](mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it)  
**Telefono** 0825 779505

**Gente pericolosa: la memoria dei campi di internamento fascisti**

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

**Descrizione** Percorso guidato di ricerca storica con rassegna documentaria e fotografica riguardanti i campi di internamento di Solofra, Ariano e Monteforte Irpino.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.asavellino.beniculturali.it](http://www.asavellino.beniculturali.it)  
**Referente** Lucia Cappuccio  
**E-mail** [lucia.cappuccio@beniculturali.it](mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it)  
**Telefono** 0825 779505

**I giovani incontrano la memoria scritta**

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

**Descrizione** Le visite guidate al patrimonio documentario e al complesso monumentale ex carcere Borbonico, sede dell'istituto, verranno

programmate insieme ai docenti, tenendo conto dell'età del tipo d'istituto e del programma di storia che stanno svolgendo.

<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di I e II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.asavellino.beniculturali.it">www.asavellino.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it">lucia.cappuccio@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0825 779505

### Viaggio nella terra di De Sanctis

<b>Area tematica</b>	Storia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Archivio di Stato di Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso storico documentario

**Descrizione** Attraverso l'esposizione di diverse tipologie documentarie (documenti d'archivio, foto, manifesti, libri, opuscoli) verranno ripercorsi i momenti più significativi di Francesco De Sanctis, nostro conterraneo.

<b>Destinatari</b>	Scuola ogni ordine e grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.asavellino.beniculturali.it">www.asavellino.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it">lucia.cappuccio@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0825 779505

### L'archivio di Stato – Luogo di lavoro e di ricerca

<b>Area tematica</b>	Archivistica
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Archivio di Stato di Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso storico documentario

**Descrizione** Laboratorio storico–artistico, analisi dei documenti su argomenti concordati con i docenti.

<b>Destinatari</b>	Scuola ogni ordine e grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.asavellino.beniculturali.it">www.asavellino.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it">lucia.cappuccio@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0825 779505

## Ricerca i tuoi antenati

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Consultare i registri di stato civile, liste di leva e ruoli matricolari darà la possibilità di ricostruire il proprio albero genealogico, partendo dalle informazioni raccolte in famiglia.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asavellino.beniculturali.it">www.asavellino.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Lucia Cappuccio, Mariarosaria Postiglione
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it">lucia.cappuccio@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mariarosaria.postiglione@beniculturali.it">mariarosaria.postiglione@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0825 779505, 0825 779508

## Trasformazioni del territorio locale

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Attraverso i documenti, viene analizzata la condizione del territorio irpino colpito da calamità naturali e trasformazioni antropiche.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.asavellino.beniculturali.it">www.asavellino.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Lucia Cappuccio, Giuseppina Gioia
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it">lucia.cappuccio@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:giuseppina.gioia@beniculturali.it">giuseppina.gioia@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0825 779505, 0825 779506

## L'archivio, i documenti e la storia

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

<b>Descrizione</b>	Letture e contestualizzazione – schedatura informatizzata dei fondi archivistici.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.asavellino.beniculturali.it
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio, Marisa Bellucci
<b>E-mail</b>	lucia.cappuccio@beniculturali.it, marisa.bellucci@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0825 779505, 0825 779513

### L'istituzione del museo archeologico irpino

<b>Area tematica</b>	Storia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Archivio di Stato di Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Il percorso si basa sul rapporto tra formazione culturale degli studenti e le testimonianze scritte dell'Archivio.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.asavellino.beniculturali.it
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio, Maria Amicarelli
<b>E-mail</b>	lucia.cappuccio@beniculturali.it, maria.amicarelli@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0825 779505, 0825 779500

### Conservare per creare il futuro

<b>Area tematica</b>	Storia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Archivio di Stato di Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Percorso guidato di ricerca storica, utilizzando le fonti documentarie sulla nascita della città di Avellino.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.asavellino.beniculturali.it
<b>Referente</b>	Lucia Cappuccio
<b>E-mail</b>	lucia.cappuccio@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0825 779505



## Leggere la storia, un percorso per conoscere e sperimentare l'attività scientifica degli archivisti

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Esperienza lavorativa dell'attività dell'istituto – ricerche attraverso la consultazione dei mezzi di corredo – schedatura di documenti.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.asavellino.beniculturali.it](http://www.asavellino.beniculturali.it)  
**Referente** Lucia Cappuccio  
**E-mail** [lucia.cappuccio@beniculturali.it](mailto:lucia.cappuccio@beniculturali.it)  
**Telefono** 0825 779505

## Leggere il territorio: analisi della documentazione cartografica conservata nell'Archivio di Stato di Salerno

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio comunicazione promozione

**Descrizione** Lettura e contestualizzazione della documentazione cartografica in relazione alla finalità della loro produzione.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/](http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/)  
**Referente** Maria Teresa Schiavino  
**E-mail** [mariaterresa.schiavino@beniculturali.it](mailto:mariaterresa.schiavino@beniculturali.it)  
**Telefono** 0892 25147

## Tirocinio formativo

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

<i>Descrizione</i>	Schedatura della galleria fotografica digitale.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/">www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/</a>
<i>Referente</i>	Maria Teresa Schiavino
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:mariaterresa.schiavino@beniculturali.it">mariaterresa.schiavino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0892 25147

### Tirocinio formativo

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

<i>Descrizione</i>	Schedatura informatizzata.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/">www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:renato.dentonilitta@beniculturali.it">renato.dentonilitta@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0892 25147

### Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

<i>Descrizione</i>	Informatizzazione archivi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it/">www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:renato.dentonilitta@beniculturali.it">renato.dentonilitta@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0892 25147

### PON cultura

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno

<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Lettura e contestualizzazione storica dei documenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it">www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:tiziana.dedonato@beniculturali.it">tiziana.dedonato@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0892 25147

### Mostra documentaria

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBACT</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Lettura e contestualizzazione storica dei documenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it">www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Maria Teresa Schiavino
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:mariaterresa.schiavino@beniculturali.it">mariaterresa.schiavino@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0892 25147



## Visite in Biblioteca

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
 <i>Descrizione</i>	 Su prenotazione online si organizzano visite guidate a sezioni e servizi della BNN (Papiri, Manoscritti, Lucchesi Palli, Napoletana, Fondo Aosta, Reference, Restauro) per studenti di Istituti superiori, studenti universitari italiani e stranieri e utenti non specialistici. Informazioni sulla storia e la sede della BNN sono fornite a visitatori italiani e stranieri.
 <i>Destinatari</i>	 Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Promozione web</i>	 www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Marisa Spiniello
<i>E-mail</i>	marisa.spiniello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819231

## Tirocini formativi

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
 <i>Descrizione</i>	 L'offerta formativa rivolta a studenti universitari si articola in: catalogazione di manoscritti con procedura Manus online, catalogazione in SBNWEB di testi a stampa antichi e moderni, periodici e materiale non librario, valutazione di siti web per creare percorsi sitografici, acquisizione di immagini, meta datazione e gestione risorse digitali per l'incremento della biblioteca digitale.
 <i>Destinatari</i>	 Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
 <i>Promozione web</i>	 www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Maria Rascaglia
<i>E-mail</i>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819325

## Leggere Lusofilo

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania

<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Incontri di lettura mensili (il mercoledì con date da definire) dedicati ai romanzi dello scrittore portoghese Almeida Faria a cura di Regina Celia Pereira da Silva docente di letteratura portoghese.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Maria Massimo
<i>E-mail</i>	maria.massimo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819286
<i>Partner</i>	Università Orientale di Napoli

## O kuklos/Il cerchio

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Lecture neoelleniche mensili (in date da definire), a cura della docente madrelingua Anna Anagnostou, in collaborazione con l'Associazione italo-ellenica La stella di Rodi.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Lucia Marinelli
<i>E-mail</i>	lucia.marinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819294
<i>Partner</i>	Associazione italo-ellenica La stella di Rodi

## Latino – America

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Ogni terzo mercoledì del mese si organizzano presentazioni di libri ed eventi legati alla cultura latinoamericana a cura del Consolato generale della Repubblica Bolivariana del Venezuela.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Maria Massimo
<i>E-mail</i>	maria.massimo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819286
<i>Partner</i>	Consolato Generale della Repubblica Bolivariana del Venezuela

### La biblioteca dei destini incrociati

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Laboratorio linguistico espressivo per la trasformazione della sofferenza psichica curato da psichiatri e poeti con la collaborazione delle Cooperative Officina 25 e La fiera dell'est.
<i>Destinatari</i>	Altro, vedi descrizione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it
<i>Referente</i>	Lucia Marinelli
<i>E-mail</i>	lucia.marinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819294
<i>Partner</i>	ASLNA1 - Centri diurni di riabilitazione, Officina 25. La fiera dell'Est di Napoli

### Labirinti d'inchiostro, lettura come cura

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Laboratorio linguistico espressivo coordinato dagli psichiatri Mancini e Blasi con la collaborazione delle Cooperative Officina 25 e La fiera dell'est.
<i>Destinatari</i>	Altro, vedi descrizione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

<i>Referente</i>	Lucia Marinelli
<i>E-mail</i>	lucia.marinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819294
<i>Partner</i>	ASLNA1 - Centri diurni di riabilitazione, Officina 25. La fiera dell'Est di Napoli

### Alternanza Scuola Lavoro

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio catalogazione

**Descrizione** Prevalentemente a favore degli Istituti superiori con biblioteca scolastica aderente al Polo SBN – Napoli, di cui la biblioteca è gestore, si organizzano incontri in sede su elementi fondamentali della catalogazione in SBNWEB del libro moderno e indicazioni sui principali servizi di front office e back office della BNN. Coordinati dal referente interno della biblioteca scolastica e guidati da un funzionario del ns Istituto gli alunni svolgono esercitazioni pratiche di catalogazione del materiale librario e di organizzazione dei servizi bibliotecari.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.bnnonline.it](http://www.bnnonline.it)  
**Referente** Maria Rascaglia  
**E-mail** [maria.rascaglia@beniculturali.it](mailto:maria.rascaglia@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 7819325

### Lettere americane

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

**Descrizione** Gruppi di lettura quindicinali il sabato (date da definire) a cura del prof. Gary Rasnick, leader del gruppo American Literature Reading Group.

**Destinatari** Università, Accademie, Alta Formazione  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.bnnonline.it](http://www.bnnonline.it)  
**Referente** Lucia Marinelli  
**E-mail** [lucia.marinello@beniculturali.it](mailto:lucia.marinello@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 7819284  
**Partner** American Literature Group



## Dialogo tra letteratura e scienza

<b>Area tematica</b>	Altro, vedi descrizione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Ciclo di incontri
<b>Descrizione</b>	10 incontri da ottobre 2017 a maggio 2018 (date da definire) su vari ambiti tematici: ogni incontro, organizzato in collaborazione con l'Università Federico II e la Fondazione Città della Scienza, è condotto da uno scienziato ed un letterato che si confrontano affrontando il tema del giorno ognuno secondo la propria specifica formazione.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.bnnonline.it
<b>Referente</b>	Maria Rascaglia
<b>E-mail</b>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 7819325
<b>Partner</b>	Università Federico II di Napoli – Fondazione Città della Scienza

## Il Palazzo Reale segreto

<b>Area tematica</b>	Comunicazione e promozione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Visita guidata
<b>Descrizione</b>	Percorsi guidati agli ambienti del I e II piano della BNN che hanno conservato l'originario aspetto (Salone di lettura, Antisale, Sala Palatina, Fondo Aosta). Percorsi che si svolgono previa prenotazione.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.bnnonline.it
<b>Referente</b>	Maria Rascaglia
<b>E-mail</b>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 7819325
<b>Partner</b>	Museo del Palazzo Reale di Napoli del Polo museale della Campania

## Tirocini formativi

<b>Area tematica</b>	Conservazione e restauro
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III

<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	L'offerta formativa rivolta a studenti universitari è volta a fornire nozioni di tutela e conservazione con esercitazioni pratiche di piccolo restauro librario presso il Laboratorio di restauro interno alla BNN.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.bnnonline.it
<b>Referente</b>	Maria Rascaglia
<b>E-mail</b>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 7819325
<b>Partner</b>	Università Federico II S. Orsola Benincasa

### Catalogazione ed inventariazione di fondi moderni ed antichi

<b>Area tematica</b>	Biblioteconomia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Mercogliano
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	Il tirocinante, studente universitario, dopo aver preso conoscenza della storia del complesso ed in particolar modo della Biblioteca con archivio annesso e dei vari servizi offerti all'utenza, si occuperà della inventariazione e della catalogazione di fondi antichi e moderni.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<b>Promozione web</b>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<b>Referente</b>	Domenico Donato De Falco, Anna Battaglia
<b>E-mail</b>	domenicodonato.defalco@beniculturali.it, anna.battaglia@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0825 787191/789933

### Catalogazione ed inventariazione di fondi moderni ed antichi

<b>Area tematica</b>	Biblioteconomia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Mercogliano
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	Il percorso didattico verrà di volta in volta concordato con i laureati secondo il progetto di ricerca, di inventariazione o di catalogazione sui fondi della biblioteca con archivio annesso.

<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it">www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Domenico Donato De Falco, Anna Battaglia
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:domenicodonato.defalco@beniculturali.it">domenicodonato.defalco@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:anna.battaglia@beniculturali.it">anna.battaglia@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0825 787191/789933

## Visite guidate

<b>Area tematica</b>	Comunicazione e promozione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Mercogliano
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Visita guidata

**Descrizione** Le visite erogano informazioni sulla storia del complesso con particolare riferimento alla storia della biblioteca e dell'archivio annesso. Gli utenti, in tale ambito, vengono istruiti sulla ricerca e sulla consultazione dei cataloghi del patrimonio bibliografico ed archivistico prendendo atto dei servizi offerti e delle tecnologie informatiche in uso. Visite guidate su prenotazione online o telefonica.

<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it">www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Rosalba Capone
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:rosalba.capone@beniculturali.it">rosalba.capone@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0825 787191/789933

## Alternanza scuola lavoro

<b>Area tematica</b>	Catalogazione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Avellino
<b>Comune</b>	Mercogliano
<b>Istituto MiBACT</b>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<b>Luogo realizzazione</b>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** L'obiettivo è quello di far conoscere gli ambienti della Biblioteca e di dotare gli studenti delle competenze necessarie per divenire utenti esperti degli istituti culturali. Alla fine del progetto formativo gli alunni saranno in grado di gestire la biblioteca del Liceo preoccupandosi di assicurare la continuità dell'apertura, la fruizione ed il prestito.

<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Sabrina Capone, Tommasina Romano
<i>E-mail</i>	sabrina.tirri@beniculturali.it, tommasina.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191/789933

## Alternanza scuola lavoro

<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** L'obiettivo è quello di far conoscere l'ambiente della biblioteca e di dotare gli studenti delle competenze necessarie per divenire utenti esperti degli istituti culturali. Alla fine del progetto formativo gli alunni saranno in grado di gestire la biblioteca dell'istituto preoccupandosi di assicurare con continuità l'apertura, la fruizione ed il prestito.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Sabrina Capone, Tommasina Romano
<i>E-mail</i>	sabrina.tirri@beniculturali.it, tommasina.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191/789933

## Alla scoperta del luogo nel quale vivo...

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** In vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, l'iniziativa è indirizzata alla scuola dell'infanzia, primaria e secondaria e si propone di stimolare la curiosità e la creatività dei bambini attraverso la realizzazione di disegni, di favole, di racconti, di foto, manufatti di vario tipo, che abbiano come tema la storia del proprio paese, del santuario di Montevergine, del palazzo abbaziale di Loreto. Presso la Biblioteca, si svolgerà una giornata conclusiva in cui verranno esposti e presentati gli elaborati. Si consegneranno pergamene di partecipazione.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Tommasina Romano
<i>E-mail</i>	tommasina.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191/789933

### L'inedito de Sanctis

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

**Descrizione** La Biblioteca collabora all'evento finalizzato alla conoscenza ed alla rivalutazione della figura di Francesco de Sanctis. Il Conservatore del Monumento Nazionale di Montevergine ed il Presidente dell'Associazione culturale Kinesis sono responsabili del progetto che prevede la realizzazione di convegni, rappresentazioni teatrali, giornate di studio etc.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Domenico Donato De Falco, Anna Battaglia
<i>E-mail</i>	domenicodonato.defalco@beniculturali.it, anna.battaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191/789933

### Centenario dell'abbaziato di Giuseppe Ramiro Marcone

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

**Descrizione** Di concerto con la comunità benedettina di Montevergine, la Biblioteca con archivio annesso, partecipa alle celebrazioni per il centenario dell'abbaziato di Giuseppe Ramiro Marcone 1918-2018. L'evento sarà realizzato attraverso convegni e mostre sulla figura del grande abate, custode della Sacra Sindone.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico

<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Anna Battaglia, Lucia Palmisano
<i>E-mail</i>	anna.battaglia@beniculturali.it, lucia.palmisano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191/789933

## Il concetto di limite, Napoli in scena, letteratura e potere

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Comuni della provincia di Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli
<i>Luogo realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Ai docenti vengono proposti argomenti di cultura varia, fornendo loro materiali bibliografici e didattici utili alla ricerca. Ogni docente sceglie un aspetto particolare e lo approfondisce nel corso dell'anno scolastico insieme ai suoi allievi. Alla fine dell'anno i lavori realizzati sotto forma di prodotti multimediali, vengono presentati in un incontro pubblico ed inseriti nelle collezioni di questa biblioteca.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	bibliotecauniversitarianapoli@beniculturali.it
<i>Referente</i>	Giovanni Spedaliere
<i>E-mail</i>	giovanni.spedaliere@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0692215
<i>Partner</i>	Ufficio scolastico della regione Campania, Regione Campania

# Musei e aree archeologiche

## Capodimonte tra le mani, percorsi tattili

<b>Area tematica</b>	Inclusione e accessibilità culturale
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Destinato ai visitatori non vedenti e ipovedenti, si propone un percorso narrato di tipo tattile che si snoda tra il I piano del museo - nelle sale che ospitano gli appartamenti reali - e il II piano, attuale sede della Pinacoteca delle arti di Napoli - sezione di arte contemporanea- con una scelta delle opere esposte.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Giovanna Garraffa e Maria Rosaria Sansone
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:giovanna.garraffa@beniculturali.it">giovanna.garraffa@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mariarosaria.sansone@beniculturali.it">mariarosaria.sansone@beniculturali.it</a> ,
<b>Telefono</b>	081 7499130
<b>Partner</b>	(SAAD) Università degli Studi Federico II (NA), Istituto Suor Orsola Benincasa (NA) nell'ambito della rete Napoli tra le mani, Museo Tattile Statale Omero nell'ambito del progetto Arte Insieme-Cultura e Culture senza barriere

## Conoscenza e divulgazione del patrimonio conservato

<b>Area tematica</b>	Comunicazione e promozione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Conoscenza del patrimonio storico artistico e divulgazione dello stesso.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Patrizia Piscitello e Paola Aveta
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:patrizia.piscitello@beniculturali.it">patrizia.piscitello@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:paola.aveta@beniculturali.it">paola.aveta@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 7499243

## Domenica a Capodimonte

<b>Area tematica</b>	Storia dell'arte
<b>Regione</b>	Campania



<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorsi didattici articolati rivolti al pubblico, in occasione delle domeniche ad ingresso gratuito
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Servizi Educativi del museo
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:concetta.capasso@beniculturali.it">concetta.capasso@beniculturali.it</a> <a href="mailto:mucap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mucap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 40438, 081 7499130, 081 7499281

## Gemito tra le mani

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso destinato ai visitatori non vedenti e ipovedenti per illustrare le recenti acquisizioni di opere, disegni e sculture, di Vincenzo Gemito, provenienti dalla collezione Minozzi, attraverso un percorso tattile e narrato di alcune di esse.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Giovanna Garraffa e Maria Rosaria Sansone
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:giovanna.garraffa@beniculturali.it">giovanna.garraffa@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mariarosaria.sansone@beniculturali.it">mariarosaria.sansone@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Partner</i>	Servizio di ateneo per attività di studenti con disabilità (SAAD) dell'Università degli Studi Federico II (NA), Istituto Suor Orsola Benincasa (NA) nell'ambito della rete Napoli tra le mani, Museo Tattile Statale Omero nell'ambito del progetto Arte Insieme-Cultura e Culture senza barriere

## Incontri di restauro a Capodimonte

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli

<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Gli incontri presentano al pubblico i restauri di opere d'arte di particolare rilievo realizzati nei laboratori del museo. Si articolano in due momenti relativi alla presentazione dell'opera dal punto di vista collezionistico e storico-artistico, a cura di uno storico dell'arte, e sull'intervento di restauro, a cura dei tecnici restauratori.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Angela Cerasuolo
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:angela.cerasuolo@beniculturali.it">angela.cerasuolo@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499230, 081 7499130
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Napoli, Dipartimento di Studi Umanistici, cattedra di storia del restauro (P. D'Alconso), Amici di Capodimonte Onlus

### Pratiche di trasporto opere d'arte per prestiti

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Conoscenza del lavoro di organizzazione mostre e trasporti opere d'arte
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Patrizia Piscitello, Paola Aveta
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:patrizia.piscitello@beniculturali.it">patrizia.piscitello@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:paola.aveta@beniculturali.it">paola.aveta@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499243

### Oggi è il compleanno di...

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte

<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	I capolavori del Museo raccontati attraverso approfondimenti monografici sulla vita e le opere degli artisti presenti nella collezione esposta, nel giorno in cui ricorre il loro compleanno.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Marco Liberato
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:marco.liberato@beniculturali.it">marco.liberato@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499130

### Progetto formativo: aggiornamento bibliografico e revisione inventariale

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Collaborazione all'aggiornamento delle schede delle opere, riordino e realizzazione del data base con possibilità di aggiornamento dei dati presso l'Ufficio documentazione opere d'arte del Museo di Capodimonte.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Ornella Agrillo, Patrizia Piscitello
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ornella.agrillo@beniculturali.it">ornella.agrillo@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:patrizia.piscitello@beniculturali.it">patrizia.piscitello@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Partner</i>	Università degli studi di Napoli Federico II, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Università La Sapienza di Roma, Accademia di Belle Arti di Napoli, Università degli Studi di Roma Roma Tre

### Scopri il tuo museo

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)

<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Percorso didattico articolato rivolto ai ragazzi e alle famiglie sulle varie collezioni del museo, sulla storia dell'edificio e del parco circostante realizzato con il supporto della 'mappa tematica' - scaricabile sul sito del museo - realizzata in collaborazione con la Direzione Generale Educazione e Ricerca e i servizi educativi, nell'ambito del progetto nazionale 'Scopri il tuo museo'.
<b>Destinatari</b>	Famiglie
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Vincenzo Mirabito, Paola Aveta
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:vincenzo.mirabito@beniculturali.it">vincenzo.mirabito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:paola.aveta@beniculturali.it">paola.aveta@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a> ,
<b>Telefono</b>	081 7499130

## Tesori da scoprire

<b>Area tematica</b>	Museologia e museografia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Percorso didattico che si svolge al primo piano del museo, alla scoperta delle arti applicate delle collezioni del museo di Capodimonte e delle loro differenti tecniche esecutive, dagli oggetti della galleria alle cose rare della collezione Farnese, fino alla sezione delle porcellane e ai presepi della donazione Catello.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Valentina Canone
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:valentina.canone@beniculturali.it">valentina.canone@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 7499130

## Mele Progetto

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	CAMPANIA Museo di Capodimonte, Napoli (NA)

<b>Tipologia attività</b>	Laboratorio ludico creativo
<b>Descrizione</b>	L'iniziativa, a cura dell'Associazione Archipicchia! Architettura per bambini, è rivolta a bambini a partire dai 5 anni che vengono chiamati a giocare con l'architettura, lavorando negli ambienti di Capodimonte che ospitano i grandi e colorati Manifesti Mele in stile Belle époque. I piccoli partecipanti scoprono così i segreti del mestiere di architetto e le regole della progettazione
<b>Destinatari</b>	Famiglie
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	<a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> ,
<b>E-mail</b>	<a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Telefono</b>	Amici di Capodimonte Onlus
<b>Partner</b>	<a href="mailto:segreteria@amicidicapodimonte.org">segreteria@amicidicapodimonte.org</a> 081 7499147 Associazione Archipicchia! Architettura per bambini

### Carlo in luce: un sovrano illuminato per Napoli

<b>Area tematica</b>	Storia dell'arte
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

**Descrizione**

Il percorso si articola al primo piano del museo, nelle sale dell'appartamento reale dedicate a Carlo di Borbone e della regina Maria Amalia di Sassonia. Con un nuovo allestimento dedicato al tema del Maggio dei Monumenti 2016, in vetrina sono presentate le porcellane della Real Fabbrica di Capodimonte, una delle manifatture protette fondate dal sovrano. Il percorso si conclude con la visita al Salottino in porcellana della Regina Maria Amalia di Sassonia, con motivi decorativi ispirati al mondo orientale.

<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Servizi Educativi del museo
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:mariarosaria.sansone@beniculturali.it">mariarosaria.sansone@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:concetta.capasso@beniculturali.it">concetta.capasso@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a> ,
<b>Telefono</b>	081 7499130

### Facciamo 100: un museo per tutti

<b>Area tematica</b>	Storia dell'arte
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

<b>Descrizione</b>	L'iniziativa ha l'obiettivo di garantire la corretta e gratuita fruizione di uno strumento educativo imprescindibile quale è il Museo e di far radicare nelle più giovani generazioni la consapevolezza dell'importanza dei beni culturali, favorendo attività che generino affezione, e quindi rispetto, nei loro confronti. L'impegno è portare a Capodimonte ogni anno un centinaio di classi delle scuole di Napoli e provincia ed offrire gratuitamente sia il trasferimento bus sia l'assistenza di operatori didattici.
<b>Destinatari</b>	Scuola ogni ordine e grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<b>Referente</b>	Servizi educativi del museo
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 7499130
<b>Partner</b>	Amici di Capodimonte Onlus

## Il Real Sito di Capodimonte

<b>Area tematica</b>	Paesaggio
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA))
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** L'itinerario, attraverso la descrizione dei dipinti ed oggetti esposti, mostra alcuni dei principali siti reali costruiti tra Sette e Ottocento per volere di Carlo e poi di Ferdinando di Borbone. L'itinerario prosegue negli spazi aperti di Capodimonte e nel Real Bosco, il primo dei siti reali borbonici.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.museocapodimonte.beniculturali.it](http://www.museocapodimonte.beniculturali.it),  
[www.facebook.com/museodicapodimonte](https://www.facebook.com/museodicapodimonte), [twitter.com/capodimonte\\_mus](https://twitter.com/capodimonte_mus),  
[www.instagram.com/museodicapodimonte](https://www.instagram.com/museodicapodimonte)

**Referente** Paola Aveta, Concetta Capasso  
**E-mail** [paola.aveta@beniculturali.it](mailto:paola.aveta@beniculturali.it), [concetta.capasso@beniculturali.it](mailto:concetta.capasso@beniculturali.it),  
[mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it](mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it)

**Telefono** 081 7499130

## Il Gabinetto Stampe e disegni del Museo di Capodimonte

<b>Area tematica</b>	Catalogazione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte

<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione alla catalogazione delle opere cartacee conservate e aggiornamento bibliografico delle schede di documentazione.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<i>Referente</i>	Francesca Arduini, Patrizia Piscitello
<i>E-mail</i>	francesca.arduini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130

### Laboratori di restauro arti decorative

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione e assistenza al restauro di oggetti d'arte decorativa del Museo di Capodimonte.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<i>Referente</i>	Antonio Tosini, Patrizia Piscitello
<i>E-mail</i>	antonio.tosini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Partner</i>	Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Accademia di Belle Arti di Napoli

### Laboratori di restauro dipinti

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione e assistenza al restauro dei dipinti del Museo di Capodimonte.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione

<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<b>Referente</b>	Claudio Palma, Angela Cerasuolo, Alessandra Golia, Giuseppe Marino, Patrizia Piscitello
<b>E-mail</b>	giuseppe.marino@beniculturali.it, alessandra.golia@beniculturali.it, angela.cerasuolo@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 7499130
<b>Partner</b>	Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Accademia di Belle Arti di Napoli

## Laboratorio di disegno

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Laboratorio tecnico artistico
<b>Descrizione</b>	Il laboratorio, a cura di Caroline Peyron, è un'occasione per adulti, adolescenti e bambini che sanno disegnare o che non hanno mai preso una matita in mano, di imparare a guardare e a comprendere, attraverso il disegno, il dipinto.
<b>Destinatari</b>	Famiglie
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<b>Referente</b>	Servizi Educativi del museo
<b>E-mail</b>	mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 7499130
<b>Partner</b>	Amici di Capodimonte Onlus

## Aspettando il Natale al Museo di Capodimonte: alla scoperta del Presepe

<b>Area tematica</b>	Tecniche artistiche
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Museo di Capodimonte
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Percorso narrato alla scoperta del presepe napoletano sui meravigliosi Gruppi di presepi del Settecento della collezione Catello.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria



<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<i>Referente</i>	Valentina Canone
<i>E-mail</i>	valentina.canone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130

## Gli elementi del contemporaneo

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Ciclo di laboratori dedicati alle famiglie con bambini di età compresa fra i 6 e gli 11 anni, che si svolge nell'ultima domenica di ogni mese. Ciascun incontro è dedicato ad uno dei quattro elementi naturali e all'arte contemporanea.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<i>Referente</i>	Servizi Educativi del museo
<i>E-mail</i>	mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130

## Miti e Letteratura nella collezione Farnese

<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorsi inerenti il tema della mitologia tra storia, arte e letteratura.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<i>Referente</i>	Paola Aveta, Concetta Capasso
<i>E-mail</i>	paola.aveta@beniculturali.it, concetta.capasso@beniculturali.it, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130

## Un Bosco da Re

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorsi didattici fra storia, arte e natura al Real Bosco di Capodimonte.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Servizi Educativi del museo
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:concetta.capasso@beniculturali.it">concetta.capasso@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499130

## Donne, Regine e Pittrici

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Un viaggio nella storia dell'arte attraverso il confronto di opere di celebri artisti che hanno lavorato per le regine del Real sito.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.museocapodimonte.beniculturali.it">www.museocapodimonte.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/museodicapodimonte">www.facebook.com/museodicapodimonte</a> , <a href="https://twitter.com/capodimonte_mus">twitter.com/capodimonte_mus</a> , <a href="https://www.instagram.com/museodicapodimonte">www.instagram.com/museodicapodimonte</a>
<i>Referente</i>	Valentina Canone, Marco Liberato
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:valentina.canone@beniculturali.it">valentina.canone@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it">mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:marco.liberato@beniculturali.it">marco.liberato@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 7499130

## Riordino e catalogazione dei depositi del Museo

<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Museo di Capodimonte

<b>Luogo realizzazione</b>	Museo di Capodimonte, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	Collaborazione alla catalogazione dei depositi del Museo di Capodimonte, riordino e realizzazione data base con possibilità di aggiornamento dati.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Promozione web Referente</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria www.museocapodimonte.beniculturali.it, www.facebook.com/museodicapodimonte, twitter.com/capodimonte_mus, www.instagram.com/museodicapodimonte
<b>E-mail</b>	Maria Tamajo Contarini, Patrizia Piscitello
<b>Telefono</b>	maria.tamajocontarini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<b>Partner</b>	081 7499130 Università degli studi di Napoli Federico II, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Università 'La Sapienza' di Roma, Accademia di Belle Arti di Napoli, Università degli Studi di Roma 'Roma Tre'

### Pompei, past and present

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Pompei
<b>Istituto MiBACT</b>	Parco archeologico di Pompei
<b>Luogo realizzazione</b>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Analisi dello stato dei luoghi, realizzazione dello scavo, classificazione e catalogazione manufatti e reperti, rilevazione fotografica, misurazione, rilievo grafico dal vero di manufatti e reperti, rilievo grafico dal vero di particolari decorativi.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web Referente</b>	www.pompeisites.org Giuseppina Tarallo, Fabio Galeandro
<b>E-mail</b>	giuseppina.tarallo@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	081 8575305

### Virtual Pompei

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Pompei
<b>Istituto MiBACT</b>	Parco archeologico di Pompei
<b>Luogo realizzazione</b>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

<i>Descrizione</i>	Percorsi formativi finalizzati alla creazione di modelli tridimensionali di edifici dell'antica Pompei per lo sviluppo di prodotti multimediali e realizzazione di sito web e museo virtuale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giuseppina Tarallo, Fabio Galeandro
<i>E-mail</i>	giuseppina.tarallo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575305

### Pompei new generation

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Progetto interdisciplinare di ricerca e formazione sulla implementazione turistica attraverso percorsi di storytelling digitale e marketing per i beni culturali.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giuseppina Tarallo, Fabio Galeandro
<i>E-mail</i>	giuseppina.tarallo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575305

### Pompei Arte e Fede

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Attraverso la creazione di percorsi didattici artistico-religiosi gli studenti diventano progettisti e gestori di turismo culturale.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giuseppina Tarallo, Fabio Galeandro
<i>E-mail</i>	giuseppina.tarallo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575305

### Dall'Archeologia alla Storia

<i>Area tematica</i>	Archeologia
----------------------	-------------

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Studio dell'architettura della domus romana attraverso il rilievo delle sue strutture e la catalogazione dei reperti con la finalità di ricostruire storicamente come vivevano i romani.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente** Giuseppina Tarallo, Fabio Galeandro  
**E-mail** giuseppina.tarallo@beniculturali.it  
**Telefono** 081 8575305

### Pompei antica va a scuola nel...2018!

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei
<i>Istituto MiBACT</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo realizzazione</i>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

**Descrizione** Dedicato alla fascia d'età 7-13 anni, il progetto racconta la vita di Plinietto, un bimbo della Pompei antica, che porterà gli allievi nel suo mondo per far conoscere la sua giornata attraverso il confronto tra gli strumenti del tempo e i nostri. Presentazione in PPT e lavoro di gruppo con la realizzazione di scenette. Il percorso didattico sarà proposto con cadenza mensile in modo da approfondire, pur con una base comune, un tema diverso ogni volta. Sarà molto proficua in questa parte la collaborazione dei docenti.

**Destinatari** Scuola primaria e secondaria di I grado

**Referente** Maria Rosaria Capasso  
**E-mail** mariarosaria.capasso@beniculturali.it  
**Telefono** 081 5517025

### Laboratorio delle opere d'arte

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

<i>Descrizione</i>	Nel laboratorio delle opere d'arte, gli studenti nel percorso di alternanza, dopo una prima formazione, potranno essere da supporto a piccole attività di restauro come la spolveratura.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.reggiadicaserta.it">www.reggiadicaserta.it</a>
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.diana@beniculturali.it">antonella.diana@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0823 277406

## Fiabe a Corte

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Nel percorso di alternanza, gli studenti elaborano da fonti storiche, con un linguaggio adatto all'infanzia, racconti sulla vita a corte, narrandoli ai piccoli visitatori nei luoghi più suggestivi del Parco e Giardino inglese della Reggia.

*Destinatari* Scuola secondaria di II grado  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* [antonella.diana@beniculturali.it](mailto:antonella.diana@beniculturali.it)  
*Telefono* 0823 277406

## Giardino Inglese

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Gli studenti nel percorso di alternanza ad indirizzo specifico, dopo un percorso di formazione, potranno essere di supporto ai giardinieri in piccoli lavori di manutenzione e sistemazione del Giardino Inglese della Reggia.

*Destinatari* Scuola secondaria di II grado

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana

*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406

### Gestione delle risorse umane

*Area tematica* Economia sui beni culturali  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta  
*Luogo realizzazione* Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
*Tipologia attività* Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Gli studenti nel percorso di alternanza, analizzano la gestione delle risorse umane di un'azienda culturale come la Reggia, con un'esperienza all'interno degli Uffici amministrativi.

*Destinatari* Scuola secondaria di II grado  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406

### I Re e le Regine

*Area tematica* Architettura  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta  
*Luogo realizzazione* Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

*Descrizione* Visite a cadenza mensile per famiglie con bambini da 7 a 14 anni agli Appartamenti Storici, al Parco e al Giardino della Reggia.

*Destinatari* Famiglie  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406

### Incontro con l'opera

*Area tematica* Storia dell'arte  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta  
*Luogo realizzazione* Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Focus a cadenza mensile su singole opere o sui protagonisti della vita di corte negli Appartamenti Storici e nel Parco e Giardino della Reggia.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.reggiadicaserta.it">www.reggiadicaserta.it</a>
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.diana@beniculturali.it">antonella.diana@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0823 277406

## La Reggia e le sue collezioni

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione

*Descrizione* Ciclo di conferenze con dei focus tematici su collezioni ed opere del patrimonio artistico e paesaggistico del complesso vanvitelliano. A corollario delle conferenze saranno organizzate visite specialistiche.

<i>Destinatari</i>	Docenti
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.reggiadicaserta.it">www.reggiadicaserta.it</a>
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.diana@beniculturali.it">antonella.diana@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0823 277406

## Riapertura della Quadreria

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Gli studenti nel percorso di alternanza, dopo un periodo di formazione illustrano, anche in lingua straniera, ai visitatori le collezioni presenti nella Quadreria della Reggia.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.reggiadicaserta.it">www.reggiadicaserta.it</a>
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.diana@beniculturali.it">antonella.diana@beniculturali.it</a>



Telefono 0823 277406

### Archivio Storico della Reggia

**Area tematica** Archivistica  
**Regione** Campania  
**Provincia** Caserta  
**Comune** Caserta  
**Istituto MiBACT** Reggia di Caserta  
**Luogo realizzazione** Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
**Tipologia attività** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Gli studenti nel percorso di alternanza, dopo un periodo di formazione, potranno essere da supporto al riordino e alla digitalizzazione dei fascicoli dell'Archivio Storico della Reggia.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
**Referente** Antonella Diana  
**E-mail** [antonella.diana@beniculturali.it](mailto:antonella.diana@beniculturali.it)  
**Telefono** 0823 277406

### La Biblioteca Palatina

**Area tematica** Biblioteconomia  
**Regione** Campania  
**Provincia** Caserta  
**Comune** Caserta  
**Istituto MiBACT** Reggia di Caserta  
**Luogo realizzazione** Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
**Tipologia attività** Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Negli Appartamenti Storici della Reggia, gli studenti del percorso di alternanza, dopo un percorso di formazione, guidano i visitatori alla conoscenza del patrimonio della Biblioteca Palatina.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
**Referente** Antonella Diana  
**E-mail** [antonella.diana@beniculturali.it](mailto:antonella.diana@beniculturali.it)  
**Telefono** 0823 277406

### La Reggia senza barriere

**Area tematica** Inclusione e accessibilità culturale  
**Regione** Campania  
**Provincia** Caserta  
**Comune** Caserta  
**Istituto MiBACT** Reggia di Caserta  
**Luogo realizzazione** Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
**Tipologia attività** Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Appartamenti Storici, Parco e Giardino della Reggia: itinerari inclusivi, individuati nel complesso vanvitelliano, nel rispetto delle esigenze delle persone con disabilità.
<i>Destinatari</i>	Altro, vedi descrizione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.reggiadicaserta.it">www.reggiadicaserta.it</a>
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.diana@beniculturali.it">antonella.diana@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0823 277406
<i>Partner</i>	SAAD

### Baby Terrae Motus

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

*Descrizione* Collezione Terrae Motus: itinerari inclusivi, individuati nel complesso vanvitelliano, nel rispetto delle esigenze delle persone con disabilità.

*Destinatari* Altro, vedi descrizione  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* [antonella.diana@beniculturali.it](mailto:antonella.diana@beniculturali.it)  
*Telefono* 0823 277406  
*Partner* SAAD

### Percorso Tattile alla Reggia

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

*Descrizione* Visita itinerari tattilo-narrativo prestabiliti secondo calendario da stabilirsi o su prenotazione, con almeno 15 gg di anticipo.

*Destinatari* Altro, vedi descrizione  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
*Referente* Antonella Diana

*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406  
*Partner* SAAD

## Reggia LIS

*Area tematica* Inclusione e accessibilità culturale  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta  
*Luogo realizzazione* Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

*Descrizione* Alcune opere raccontate in lingua LIS da leggere direttamente su ipad con sottotitoli per le persone sorde.

*Destinatari* Altro, vedi descrizione  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* www.reggiadicaserta.it  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406  
*Partner* SAAD

## La Reggia a fumetti

*Area tematica* Arte contemporanea  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta  
*Luogo realizzazione* Reggia di Caserta, Caserta (CE)  
*Tipologia attività* Ciclo di incontri

*Descrizione* I Servizi Educativi propongono un ciclo di incontri con letture e laboratori creativi d'arte sulla Collezione Terrae Motus per l'intero anno scolastico, su prenotazione.

*Destinatari* Famiglie  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* www.reggiadicaserta.it  
*Referente* Antonella Diana  
*E-mail* antonella.diana@beniculturali.it  
*Telefono* 0823 277406

## Anno Europeo per il Patrimonio Culturale

*Area tematica* Storia dell'arte  
*Regione* Campania  
*Provincia* Caserta  
*Comune* Caserta  
*Istituto MiBACT* Reggia di Caserta

<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	I Servizi Educativi propongono un ciclo di esperienze multimediali sugli ambienti del Palazzo per l'intero anno scolastico, su prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.reggiadicaserta.it
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	antonella.diana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 277406

### Terrae Motus senza confini

<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli studenti nel percorso di alternanza, dopo un periodo di formazione, illustrano ai visitatori, anche in lingua straniera, la Collezione Terrae Motus e con la strategia comunicativa del digital storytelling promuovono il patrimonio.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.reggiadicaserta.it
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	antonella.diana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 277406

### Passeggiate Reali

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli studenti nel percorso di alternanza, dopo un percorso di formazione, accompagnano i visitatori alla conoscenza del Parco della Reggia e dell'Acquedotto Carolino.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.reggiadicaserta.it
<i>Referente</i>	Antonella Diana
<i>E-mail</i>	antonella.diana@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 277406

### Archivio NaN - museo Novecento a Napoli

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Archivio dell'arte contemporanea e del fondo librario e documentale.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/</a>
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	annamaria.romano@beniculturali.it, pm-cam.santelmo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294449

### Napoli tra le mani

<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Percorso di visita tattile tra il castello e il museo.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/</a> , <a href="https://www.unisob.na.it/napolitralemani">https://www.unisob.na.it/napolitralemani</a>
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	annamaria.romano@beniculturali.it, pm-cam.santelmo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2522371/2522205/2294449
<i>Partner</i>	Università Suor Orsola Benincasa - SAAD Servizio di Ateneo per le Attività di Studenti con Disabilità

### Un'incredibile fortezza

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)

<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Percorso di visita alla scoperta del castello e delle sue particolari strategie di attacco e difesa.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/</a> <a href="http://www.castcampania.it">www.castcampania.it</a>
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano, Luigi Maglio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:annamaria.romano@beniculturali.it">annamaria.romano@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:pm-cam.santelmo@beniculturali.it">pm-cam.santelmo@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294449
<i>Partner</i>	Istituto Italiano dei Castelli - Sezione Campania

## 100 anni d'arte

<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Attività di studio sulle collezioni e le mostre d'arte contemporanea del Museo Novecento a Napoli.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/</a>
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano, Francesca Russo
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:pm-cam.tirocini@beniculturali.it">pm-cam.tirocini@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:pm-cam.santelmo@beniculturali.it">pm-cam.santelmo@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294449

## Restauro del contemporaneo

<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Laboratorio di Restauro e implementazione degli archivi del restauro a Castel Sant'Elmo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/</a>
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano, Francesca Russo
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:pm-cam.tirocini@beniculturali.it">pm-cam.tirocini@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:pm-cam.santelmo@beniculturali.it">pm-cam.santelmo@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294449

## Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

**Descrizione** Agli educatori/docenti viene distribuito un documento digitale, condivisibile e facilmente visualizzabile su un qualunque dispositivo, contenente una sequenza di immagini di opere d'arte corredate da didascalie e schede con domande. La cornice narrativa consente di trasmettere concetti, messaggi e insegnamenti, e diviene strumento pedagogico in grado di rafforzare la circolarità fra emotività e conoscenza, di valorizzare la curiosità e la sensibilità emozionale. Per realizzare contesti efficaci, si privilegia la metodologia laboratoriale basata sulla creatività e collaborative learning, che favorisce lo sviluppo di nuove idee e di soluzioni. Le successione delle attività può variare a seconda della necessità.

**Destinatari** Minori sottoposti a G.M. e detenuti  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** <http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/>  
**Referente** Gennaro D'Anto', Anna Maria Romano  
**E-mail** [gennaro.danto@beniculturali.it](mailto:gennaro.danto@beniculturali.it), [annamaria.romano@beniculturali.it](mailto:annamaria.romano@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 2294415  
**Partner** Centro per la Giustizia minorile per la Campania

## KAPRAIA

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

**Descrizione** Il progetto assume come oggetto di indagine Capri, partendo dall'analisi del dipinto KAPRAIA (1902 – 1905) di Diefenbach, esposto in Certosa. Il dipinto consente di focalizzare l'attenzione sugli aspetti archeologici, architettonici, urbanistici, storici, artistici, geologici e naturalistici e di analizzare le trasformazioni di Capri dall'inizio del secolo scorso ad oggi. Il progetto è modulare e potrà articolarsi su 2/3 annualità, utilizzando differente materiale iconografico (carte, mappe, fotografie, disegni, dipinti, etc.).

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiaco1
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

## Orti certosini

<i>Area tematica</i>	Etnoantropologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il progetto, che si svolge nelle aree verdi della Certosa, punta al coinvolgimento delle scuole primarie per promuovere la conoscenza e la tutela del territorio attraverso l'architettura, la storia e alcuni aspetti etno-botanici e naturalistici. Particolare attenzione è data al valore del lavoro agricolo legato alla regola certosina e si compone di moduli differenti, basati tutti sull'insegnamento e la verifica diretta dei semplici, presenti nel giardino del Priore e l'eventuale piantumazione di altre essenze tipiche delle spezierie curate dai Certosini.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiaco1
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

## Disegna come Diefenbach!

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

<i>Descrizione</i>	Il laboratorio consiste nella creazione di una silhouette da parte di ciascun alunno, sull'esempio di quelle prodotte da Diefenbach, personalizzandola in base alle proprie inclinazioni e alla propria personalità. Il progetto è stato già realizzato nelle precedenti annualità ed ha stimolato le classi e i docenti a creare delle vere e proprie storie illustrate con le silhouette nate in laboratorio.
--------------------	---

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiaco1
-----------------------	------------------------------------



<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

### Cantieri del contemporaneo. Come nasce una mostra. Dall'opera al sito

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** In occasione delle mostre di arte contemporanea in programmazione alla Certosa, sarà organizzata per gli studenti la formazione sul campo con gli artisti nei relativi studi/laboratori, allo scopo di introdurli alla pratica dell'arte e, contemporaneamente, alla conoscenza del sito.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.facebook.com/certosa.sangiacomo1](http://www.facebook.com/certosa.sangiacomo1)  
**Referente** Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri  
**E-mail** pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it  
**Telefono** 081 8376218

### Uno scalpellino in Certosa: Andrea Carrara

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

**Descrizione** Studi e ricerche.

**Destinatari** Università, Accademie, Alta Formazione  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.polomusealedellacampania.beniculturali.it](http://www.polomusealedellacampania.beniculturali.it)  
**Referente** Maria Teresa D'Alessio  
**E-mail** mariateresa.dalessio@beniculturali.it  
**Telefono** 0975 77745

### Impianti maiolicati della certosa

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania

<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Rilievi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealedellacampania.beniculturali.it">www.polomusealedellacampania.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:mariateresa.dalessio@beniculturali.it">mariateresa.dalessio@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0975 77745

### Tecnico dei beni culturali

<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Catalogazione, museologia, valorizzazione.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealedellacampania.beniculturali.it">www.polomusealedellacampania.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:mariateresa.dalessio@beniculturali.it">mariateresa.dalessio@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Partner</i>	Liceo scientifico Pisacane – Padula

### Formazione consulenti lingue straniere x guide turistiche

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Conoscenza del sito ed esposizione in lingue straniere.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealedellacampania.beniculturali.it">www.polomusealedellacampania.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:mariateresa.dalessio@beniculturali.it">mariateresa.dalessio@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0975 77745

### Piccoli vendemmiatori arrivano in Certosa

<b>Area tematica</b>	Etnoantropologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Laboratorio ludico creativo

**Descrizione**

Il museo da anni propone al pubblico la vendemmia nei giardini che dal 2015 è dedicata esclusivamente ai bambini dai 3 ai 10 anni in occasione della Giornata nazionale delle famiglie al Museo. E' illustrato il percorso della vigna con le uve biologiche degli antichi ceppi cornicella e catalanesca, al secondo terrazzamento dei giardini, e i bambini diventano protagonisti della vendemmia trasportando con piccole carriole i grappoli raccolti pronti per la pigiatura nelle tinozze, fino alla produzione di un dolce succo d'uva. I giardini panoramici della Certosa affacciano sul panorama della città di Napoli e circondano in cinque terrazzamenti il perimetro del monumentale complesso. Alle famiglie ed agli altri visitatori sono offerti i prodotti che naturalmente crescono nei giardini dell'antico monastero ed un calice di vino, il tutto accompagnato da canti popolari e dalla tammorra, rievocanti le suggestioni bucoliche della tradizione locale.

**Destinatari** Famiglie

**Promozione web** [www.polomusealecampania.beniculturali.it](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it)  
**Referente** Rita Pastorelli, Antonella Cascini, Alessandra Gallo  
**E-mail** [antonella.cascini@beniculturali.it](mailto:antonella.cascini@beniculturali.it) [alessandra.gallo@beniculturali.it](mailto:alessandra.gallo@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 2294544  
**Partner** Royal Garden Ditta Fonzone

### Percorso integrato musei del Vomero

<b>Area tematica</b>	Economia sui beni culturali
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Napoli
<b>Comune</b>	Napoli
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione**

Il progetto si articolerà in più fasi: 1) Individuazione dell'itinerario dei musei del Vomero, 2) Predisposizione della brochure informativa, 3) Creazione della rete B&B e delle case vacanza, 4) Ospitare gli ospiti.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado

**Promozione web** [www.polomusealecampania.beniculturali.it](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it)  
**Referente** Luisa Martorelli Antonella Cascini  
**E-mail** [antonella.cascini@beniculturali.it](mailto:antonella.cascini@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 2294544

## Studia... et labora

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti nelle attività museali per il pubblico: 1) accoglienza, prima informazione e somministrazione questionari nella postazione infopoint, 2) Visite illustrate al monumento e alle principali collezioni del museo, 3) osservatorio Trip Advisor per monitorare ed implementare la presenza del museo in questa importante community virtuale dei viaggi.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico

**Promozione web** [www.polomusealecampania.beniculturali.it](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it)  
**Referente** Luisa Martorelli, Antonella Cascini  
**E-mail** [antonella.cascini@beniculturali.it](mailto:antonella.cascini@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 2294544

## Connessioni

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** L'obiettivo dell'istituzione museale è favorire la relazione tra il patrimonio custodito e i visitatori e individuare un'espressione più efficace che possa arrivare soprattutto ad un pubblico abituato a contenuti più rapidi e veloci. Il progetto prevede un laboratorio che, attraverso un percorso articolato in più fasi, vuole sperimentare un nuovo linguaggio comunicativo da utilizzarsi sulle piattaforme sociali e all'interno del museo

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico

**Promozione web** [www.polomusealecampania.beniculturali.it](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it)  
**Referente** Luisa Martorelli, Antonella Cascini  
**E-mail** [antonella.cascini@beniculturali.it](mailto:antonella.cascini@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 2294544

## Ciclo di conferenze

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta

<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di conferenze con cadenza mensile a partire da novembre 2017 e fino a maggio 2018, dedicate ad aspetti e monumenti della storia dell'area sidicina.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 3657302
<i>Partner</i>	Associazione Sidicina Amici dei Musei

## Napoli tra le mani

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	L'itinerario, progettato per il superamento delle barriere architettoniche, sensoriali e di comunicazione, è aperto a tutti. Si potrà percorrere il Chiostro Grande e conoscere il piccolo cimitero dei monaci e il Chiostro dei Procuratori. Condizioni climatiche permettendo, si potrà uscire nei Giardini, dove l'aiuola di piante officinali ricorda l'attività dell'antica Spezieria dei Monaci. Attraverso l'itinerario tattile e narrativo sarà possibile conoscere i materiali utilizzati per la costruzione, l'arte dell'intarsio in pietre dure, dell'intaglio del legno e della lavorazione dei metalli.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Luisa Martorelli, Roberto Sabatinelli
<i>E-mail</i>	roberto.sabatinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294544

## Il museo scritto dai bambini

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio comunicazione promozione

<i>Descrizione</i>	Obiettivo del progetto è rendere fruibile ai bambini i percorsi espositivi attraverso una didattica a loro dedicata. Attraverso incontri mirati sulle diverse collezioni si inviteranno gli alunni della scuola primaria a riscrivere in maniera creativa l'opera d'arte secondo il loro linguaggio.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Luisa Martorelli, Antonella Cascini
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonella.cascini@beniculturali.it">antonella.cascini@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294544

### Alphonse Bernoud e la fotografia in Italia nell'Ottocento

<i>Area tematica</i>	Grafica, fotografia e multimedia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Certosa di San Martino, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

*Descrizione* Prima esposizione monografica dedicata al fotografo di corte dei Borbone e dei Savoia, Alphonse Bernoud (1820 -1889) che raccoglie la testimonianza della sua prolifica attività tra Firenze e Napoli, a cavallo dell'Unità d'Italia, attraverso fotografie, documenti, apparecchiature fotografiche e giornali d'epoca.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a>
<i>Referente</i>	Luisa Martorelli, Fabio Speranza
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:fabio.speranza@beniculturali.it">fabio.speranza@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:luisa.martorelli@beniculturali.it">luisa.martorelli@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294537

### Per un archivio digitale

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Succivo
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'Agro Atellano, Succivo (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Il progetto si pone l'obiettivo di costruire una filiera legata al patrimonio culturale, al fine di valorizzare il nesso tra attività di conservazione e tutela dei beni culturali (creazione di un archivio digitale delle schede catalografiche già esistenti dei pezzi esposti nel museo) e di comunicazione e valorizzazione del patrimonio (didattica museale, organizzazione di eventi, comunicazione e promozione).

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
--------------------	-------------------------------

<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-succivo">http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-succivo</a>
<i>Referente</i>	Elena Laforgia
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:elena.laforgia@beniculturali.it">elena.laforgia@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2012701

### Ciclo di conferenze

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Alife
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Allifae, Alife (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di conferenze con cadenza mensile a partire da novembre 2017 e fino a maggio 2018, dedicate ad aspetti e monumenti della storia dei Sanniti.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:antonio.salerno@beniculturali.it">antonio.salerno@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	082 3787005
<i>Partner</i>	Comune di Alife, Comune di Alvignano, Comune di Pietravairano

### Io imprenditore della cultura

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto si pone l'obiettivo di costruire una filiera legata al patrimonio culturale, al fine di valorizzare il nesso tra attività di conservazione e tutela dei beni culturali (catalogazione) e di comunicazione e valorizzazione del patrimonio (didattica museale, organizzazione di eventi, comunicazione e promozione). Scopo primario è ampliare i contesti di lavoro in cui gli studenti possano maturare esperienze nel campo della comunicazione e promozione del patrimonio culturale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it">www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it</a> ,

	www.facebook.com/MuseoCalatia, www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia
<i>Referente</i>	Elena Laforgia, Ilenia Gradante
<i>E-mail</i>	elena.laforgia@beniculturali.it, ilenia.gradante@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 3200065

### Nello scrigno di Mnemosine

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto riguarda il potenziamento dell'educazione al patrimonio e consiste nella creazione di percorsi virtuali per l'accessibilità al patrimonio culturale e la costituzione di una rete locale per la creazione di una proposta di turismo territoriale culturale e sociale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it, www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia, www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia
<i>Referente</i>	Elena Laforgia, Ilenia Gradante
<i>E-mail</i>	ilenia.gradante@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 3200065

### Il museo a portata di mano. Creazione di libri tattili per il museo

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto, nell'ottica dell'inclusione e dell'accessibilità al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, parte dalla conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Calatia e, attraverso un percorso di formazione con il SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, prevede la realizzazione di libri tattili da esporre nelle sale museali e da rendere disponibili a tutti i visitatori del museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva



<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it, www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia, www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia
<i>Referente</i>	Elena Laforgia, Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	elena.laforgia@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 3200065
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa

## Orientatore turistico

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

*Descrizione* Il progetto consiste in un'attività formativa specifica per la promozione del Museo, nell'ambito del percorso di alternanza scuola-lavoro, relativo al profilo di orientatore turistico gestito dall'Araba Fenice SRL per le classi terze di Liceo. Nello specifico, si tratta di ore di formazione teorica da parte del personale del museo da esplicarsi nella struttura museale e in giornate di attività pratica esperienziale come guide turistiche.

*Destinatari* Scuola secondaria di II grado  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it, www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia, www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia
<i>Referente</i>	Giuseppina Musco, Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	giuseppina.musco@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 3200065

## Percorsi tattili nell'ambito della rete Napoli tra le mani

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

*Descrizione* Il Museo è inserito negli itinerari della rete Napoli tra le mani, creata dal SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, che unisce diversi musei e luoghi d'arte campani impegnati a collaborare per il miglioramento delle condizioni di accesso al patrimonio archeologico, storico-artistico e architettonico della regione, attraverso itinerari attenti alle esigenze di tutti i visitatori e finalizzati alla diffusione di una

cultura dell'inclusione. L'attività si concretizza nella predisposizione di percorsi di visita aperti a tutti, che consentono alle persone con disabilità di godere dei luoghi d'arte conoscendone gli elementi caratterizzanti attraverso interventi progettati per il superamento sia delle barriere architettoniche, sensoriali e della comunicazione sia di quelle derivanti da altra forma di svantaggio culturale. Sono previste su prenotazione visite guidate tattili per non vedenti e ipovedenti.

<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it">www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/MuseoCalatia">www.facebook.com/MuseoCalatia</a> , <a href="https://www.twitter.com/MuseoCalatia">www.twitter.com/MuseoCalatia</a> , <a href="https://www.instagram.com/museocalatia">www.instagram.com/museocalatia</a>
<b>Referente</b>	Cristina Capriglione
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:cristina.capriglione@beniculturali.it">cristina.capriglione@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	082 3200065
<b>Partner</b>	SAAD, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa

## La scuola...nel Museo

<b>Area tematica</b>	Comunicazione e promozione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta
<b>Comune</b>	Maddaloni
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Il progetto prevede l'implementazione delle competenze linguistiche, in particolare i linguaggi settoriali, con specifico riferimento a quelli dell'archeologia, della museologia, della storia dell'arte, della comunicazione in lingua italiana e straniera. Approfondimento delle diverse tecniche di comunicazione museale, attraverso attività pratiche quali la realizzazione di supporti alla visita in lingue straniere.

<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it">www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it</a> , <a href="https://www.facebook.com/MuseoCalatia">www.facebook.com/MuseoCalatia</a> , <a href="https://www.twitter.com/MuseoCalatia">www.twitter.com/MuseoCalatia</a> , <a href="https://www.instagram.com/museocalatia">www.instagram.com/museocalatia</a>
<b>Referente</b>	Giuseppina Musco, Cristina Capriglione
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:giuseppina.musco@beniculturali.it">giuseppina.musco@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:cristina.capriglione@beniculturali.it">cristina.capriglione@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	082 3200065

## MuseActor

<b>Area tematica</b>	Comunicazione e promozione
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta

<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	L'obiettivo dell'attività da intraprendere con i ragazzi è quello di contribuire alla conoscenza e alla valorizzazione del Museo e del suo territorio attraverso attività di accoglienza, comunicazione, grafica, servizi di promozione turistica e culturale, informatica.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it">www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.facebook.com/MuseoCalatia">www.facebook.com/MuseoCalatia</a> , <a href="http://www.twitter.com/MuseoCalatia">www.twitter.com/MuseoCalatia</a> , <a href="http://www.instagram.com/museocalatia">www.instagram.com/museocalatia</a>
<i>Referente</i>	Giuseppina Musco, Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:giuseppina.musco@beniculturali.it">giuseppina.musco@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:cristina.capriglione@beniculturali.it">cristina.capriglione@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	082 3200065

### Tutti al museo... un museo per tutti

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	L'obiettivo dell'attività da intraprendere con i ragazzi è quello di contribuire alla conoscenza e valorizzazione del Museo statale approfondendo le diverse sfaccettature delle professionalità operanti al suo interno, dopo aver acquisito strumenti come educatori museali e catalogatori di beni archeologici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it">www.polomusealecampania.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it">www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it</a> , <a href="http://www.facebook.com/MuseoCalatia">www.facebook.com/MuseoCalatia</a> , <a href="http://www.twitter.com/MuseoCalatia">www.twitter.com/MuseoCalatia</a> , <a href="http://www.instagram.com/museocalatia">www.instagram.com/museocalatia</a>
<i>Referente</i>	Giuseppina Musco, Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:giuseppina.musco@beniculturali.it">giuseppina.musco@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:cristina.capriglione@beniculturali.it">cristina.capriglione@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	082 3200065

### Le stagioni dell'orto romano

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni

<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione** L'attività prevede la realizzazione di un orto in cassoni per la coltivazione di erbe aromatiche, frutti e ortaggi, selezionati sulla base di fonti storiche (trattati di agronomia di Catone, Varrone e Columella e il ricettario 'De re coquinaria di Apicio' e da documentazione archeologica ed analisi paleobotaniche in contesti campani di epoca romana). La cura stagionale delle piante avverrà seguendo le indicazioni dei trattati antichi con l'obiettivo di avvicinare adulti e bambini alla cultura alimentare e all'agronomia antica, cogliendo similitudini e differenze con la realtà contemporanea riguardo la presenza e le modalità di consumo e di coltivazione dei vegetali. Potranno essere realizzati laboratori di cucina antica.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** [www.polomusealecampania.beniculturali.it](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it),  
[www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it](http://www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it),  
[www.facebook.com/MuseoCalatia](https://www.facebook.com/MuseoCalatia), [www.twitter.com/MuseoCalatia](https://www.twitter.com/MuseoCalatia),  
[www.instagram.com/museocalatia](https://www.instagram.com/museocalatia)

**Referente** Ilenia Gradante, Cristina Capriglione  
**E-mail** [ilenia.gradante@beniculturali.it](mailto:ilenia.gradante@beniculturali.it), [cristina.capriglione@beniculturali.it](mailto:cristina.capriglione@beniculturali.it)  
**Telefono** 082 3200065

## Alternanza Scuola Lavoro

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta
<b>Comune</b>	Santa Maria Capua Vetere
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico dell'antica Capua, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Lezioni tematiche mirate alla conoscenza dei siti di competenza del Polo Museale della Campania: Anfiteatro Campano, Museo e Mitreo.

**Destinatari** Scuola secondaria di I e II grado

**Promozione web** Antica Capua Circuito Archeologico  
**Referente** Ida Gennarelli  
**E-mail** [ida.gennarelli@beniculturali.it](mailto:ida.gennarelli@beniculturali.it)  
**Telefono** 0823 844206

## Alternanza Scuola Lavoro

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta
<b>Comune</b>	Santa Maria Capua Vetere
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania

<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico dell'antica Capua, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Lezioni tematiche mirate alla conoscenza dei siti di competenza del Polo Museale della Campania: Anfiteatro Campano, Museo e Mitreo.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di I e II grado
<b>Promozione web</b>	Antica Capua Circuito Archeologico
<b>Referente</b>	Ida Gennarelli
<b>E-mail</b>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0823 844206

### Tirocini curriculari

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta
<b>Comune</b>	Santa Maria Capua Vetere
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico dell'antica Capua, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	Attività di tirocinio presso il laboratorio di restauro ceramico.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Promozione web</b>	Antica Capua Circuito Archeologico
<b>Referente</b>	Ida Gennarelli
<b>E-mail</b>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0823 844206
<b>Partner</b>	Università Federico II (NA), Istituto Suor Orsola Benincasa (NA); Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

### Attività di tutoraggio. Tesi di laurea

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta
<b>Comune</b>	Santa Maria Capua Vetere
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico dell'antica Capua, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Tirocinio stage
<b>Descrizione</b>	Attività di tutoraggio per redazione tesi di laurea studenti Facoltà di Lettere, Archeologia ed Architettura.
<b>Destinatari</b>	Università, Accademie, Alta Formazione
<b>Promozione web</b>	Antica Capua Circuito Archeologico
<b>Referente</b>	Ida Gennarelli
<b>E-mail</b>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<b>Telefono</b>	0823 844206
<b>Partner</b>	Università Federico II (NA), Istituto Suor Orsola Benincasa (NA), Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

## Il Museo che accoglie

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Il progetto intende contribuire ad integrare le competenze, conoscenze e abilità acquisite a scuola e a sviluppare abilità personali e relazionali all'interno della struttura museale. Si intende, nello specifico, offrire agli studenti un'esperienza che possa aiutarli non solo a formarsi ma a favorire la conoscenza del patrimonio culturale e del suo valore nella società contemporanea, a sviluppare pensiero critico, autonomia di giudizio, responsabilità ed etica del lavoro.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente** Antonio Salerno

**E-mail** antonio.salerno@beniculturali.it

**Telefono** 082 3657302

## Il Museo digitale

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Le attività formative del progetto di Alternanza sono indirizzate all'acquisizione di conoscenze e competenze tecnico-scientifiche nel campo della comunicazione museale e della valorizzazione di siti archeologici per favorire l'inserimento nel settore dei Beni Culturali. Il progetto, prevede un percorso formativo modulare in lezioni, esercitazioni individuali, lavori di gruppo, attività pratiche, da svolgersi sia nel Museo Archeologico di Teanum Sidicinum, sia nei siti archeologici del territorio. Le attività si svolgeranno nella prima fase sotto la guida del personale specializzato della struttura ospitante (archeologi, restauratori, architetti, storici dell'arte) e nella seconda in collaborazione con soggetti esterni (Enti pubblici, Associazioni culturali e Imprese).

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Referente** Antonio Salerno

*E-mail* antonio.salerno@beniculturali.it  
*Telefono* 082 3657302

### Raccontare un Museo: professioni, storie e pubblico

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	CAMPANIA Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Conoscenza del Museo e delle sue collezioni, lezioni di approfondimento trasversale con tutor interni, laboratorio di didattica museale, progettazione e allestimento di percorsi di visita, realizzazione di un'attività di guida museale, anche in lingua straniera, aggiornamento della pagina del sito dell'Istituzione Scolastica al fine di diffondere le attività svolte in ASL.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio</a> , @MusMontesarchio
<i>Referente</i>	Elena Laforgia
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:elena.laforgia@beniculturali.it">elena.laforgia@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0824 834570

### Patrimonio in rete

<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Progetto PON: Creazione del sito Internet del Museo, archiviazione digitale dei reperti per un catalogo online del Museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio">Http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio</a> , @MusMontesarchio
<i>Referente</i>	Ilenia Gradante
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ilenia.gradante@beniculturali.it">ilenia.gradante@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0824 834570

### La cittadella degli irregolari

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
----------------------	----------------------------

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	CAMPANIA Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Progetto PON: realizzazione di documentari e contenuti multimediali sulla storia del castello di Montesarchio.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio">Http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio</a> , @MusMontesarchio
<i>Referente</i>	Ilenia Gradante
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ilenia.gradante@beniculturali.it">ilenia.gradante@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0824 834570

### Keep in touch: digital story telling per percorsi inclusivi

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Progetto PON: sviluppo e realizzazione di percorsi di visita tematici inclusivi relativi al Castello e alla collezione archeologica del Museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio">Http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio</a> , @MusMontesarchio
<i>Referente</i>	Ilenia Gradante
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:ilenia.gradante@beniculturali.it">ilenia.gradante@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	0824 834570

### I prodotti e la tradizione agricola della valle Caudina nell'antichità e oggi

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	CAMPANIA Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri



<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri dedicati all'agricoltura e ai prodotti locali nell'antichità e ai giorni nostri
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio">Http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-montesarchio</a> , @MusMontesarchio
<i>Referente</i>	Fabrizio Santi
<i>E-mail</i>	fabrizio.santi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 834570

### Conservare il passato per consegnarlo al futuro

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Il progetto intende avvicinare gli studenti al museo, affinché acquisiscano maggiore consapevolezza del patrimonio archeologico recuperato nel loro territorio, attraverso una conoscenza approfondita della storia e dell'archeologia, il confronto con le professionalità impegnate nel settore dei beni culturali e un rapporto più diretto coi reperti. È prevista la realizzazione di elaborati multimediali e non, rivolti a vari tipi di utenza, anche nelle lingue straniere. Fasi: progettazione (formazione degli studenti attraverso incontri nell'istituto scolastico), realizzazione (tirocinio presso il museo, comprendente pulizia dei reperti, schedatura, incontri coi restauratori, creazione e presentazione al pubblico di elaborati), chiusura con la presentazione dell'esperienza svolta nell'Istituto e presso il Museo. Durata: 3 anni.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780">www.facebook.com/groups/1457291344293780</a> , <a href="http://www.facebook.com/Virgilio-Jones-in-Sarno-back-to-the-past">www.facebook.com/Virgilio-Jones-in-Sarno-back-to-the-past</a>
<i>Referente</i>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<i>E-mail</i>	emilia.alfinito@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451

### Ragazzi al museo

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo

<b>Descrizione</b>	Il progetto è diretto ai ragazzi di età compresa fra 6 e 14 anni. Per promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e del museo, luogo da preservare per le future generazioni, i ragazzi potranno imparare e approfondire le tematiche relative all'archeologia, alla conservazione e al restauro, osservare e reinterpretare i reperti antichi, conoscere i materiali e le tecniche di lavorazione dalla preistoria, descrivere la loro esperienza e dialogare con il passato. Durata: 8 mesi.
<b>Destinatari</b>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451

### A misura nostra. Il museo per ragazzi

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

<b>Descrizione</b>	Il progetto è diretto ai ragazzi per favorire una sempre più ampia conoscenza del ricco patrimonio che il museo conserva, saranno organizzati percorsi specifici, calibrati sulle diverse fasce di età. Le visite guidate saranno improntate all'interazione continua con gli studenti per stimolare, tramite il dialogo, l'interesse e la capacità di osservazione dei ragazzi. Sono previste anche proiezioni di filmati relativi a scavi archeologici e al recupero di alcuni dei reperti esposti nelle sale. Durata: 12 mesi.
--------------------	---

<b>Destinatari</b>	Scuola ogni ordine e grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451

### Libri ad arte

<b>Area tematica</b>	Libri e lettura
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Promozione lettura

<b>Descrizione</b>	Ciclo di incontri dedicati alla promozione alla lettura e contestualmente alla conoscenza del ricco patrimonio archeologico esposto nel museo. Le tematiche al centro delle presentazioni dei libri e dei reading con gli autori rientrano nei filoni tematici elaborati dal Centro Nazionale per il libro e la lettura e sono rivolte a un pubblico vasto, appartenente a diverse fasce di età. Durata: 12 mesi.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451
<b>Partner</b>	Comune di Sarno (SA)

### Storia, natura e... avventura

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Visita guidata

**Descrizione** Il progetto è stato promosso dal Terzo Circolo Didattico di Sarno e si propone di ampliare la conoscenza del patrimonio culturale locale attraverso visite guidate alle collezioni e incontri tematici specifici con le scolaresche. Durata: intero anno scolastico.

<b>Destinatari</b>	Scuola dell'infanzia e primaria
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451
<b>Partner</b>	54° Distretto Scolastico Direzione Didattica Statale Terzo Circolo Sarno (SA),

### Obiettivo sul passato

<b>Area tematica</b>	Storia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso storico documentario

<b>Descrizione</b>	Il progetto nasce dalla collaborazione con il Museo Didattico della Fotografia con l'intento di far dialogare archeologia e le fotografie storiche del territorio, di notevole interesse storico e artistico, custodite negli archivi, documenti di luoghi mutati, di attività e architetture scomparse. Durata: 12 mesi.
<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451
<b>Partner</b>	Mudif Valle del Sarno, Sarno (SA)

## Spazio Arte

<b>Area tematica</b>	Tecniche artistiche
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione** I reperti archeologici del museo saranno riletti e interpretati dagli alunni, che esporranno le loro creazioni in spazi appositamente dedicati. Sono previsti incontri specifici e visite guidate. Durata: intero anno scolastico.

<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451

## Educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Visita guidata

**Descrizione** Il progetto è stato ideato per potenziare l'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico presso le nuove generazioni. Sono previsti incontri specifici e visite guidate alle collezioni. Durata: intero anno scolastico.

<b>Destinatari</b>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451

## Il nostro museo

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Sarno
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Visita guidata

**Descrizione** Sono previste anche su prenotazione, visite guidate alle collezioni e al palazzo settecentesco, sede del museo, e proiezioni di filmati relativi al recupero di alcuni dei beni in esposizione. Durata: 12 mesi.

<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno">http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno</a> , <a href="http://www.facebook.com/groups/1457291344293780/">www.facebook.com/groups/1457291344293780/</a>
<b>Referente</b>	Emilia Alfinito, Serena De Caro
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.alfinito@beniculturali.it">emilia.alfinito@beniculturali.it</a> , <a href="mailto:serena.decaro@beniculturali.it">serena.decaro@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	081 941451

## Dall'Argilla al Vaso

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno
<b>Comune</b>	Eboli
<b>Istituto MiBACT</b>	Polo Museale della Campania
<b>Luogo realizzazione</b>	Museo archeologico nazionale di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Laboratorio tecnico artistico

**Descrizione** Il progetto prevede una serie di incontri tesi a garantire la possibilità di acquisire utili informazioni relative alla realizzazione di manufatti in terracotta non solo assistendo ai vari processi di lavorazione dell'argilla ma partecipando in prima persona agli stessi.

<b>Destinatari</b>	Scuola primaria
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.polomusealenapoli.beniculturali.it">www.polomusealenapoli.beniculturali.it</a>
-----------------------	--

<i>Referente</i>	Giovanna Scarano
<i>E-mail</i>	giovanna.scarano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 332684, 368 3538867
<i>Partner</i>	IIS Perito-Levi-Daniele di Eboli

### The Eboli and Media Valle del Sele Archaeological National Museum

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Eboli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il progetto si propone di presentare la storia del territorio di riferimento del Museo, rappresentato da Eboli e dalla valle del Sele, in lingua inglese, consentendo in tal modo la conoscenza del Museo e della lingua.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Promozione web</i>	www.polomusealenapoli.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Giovanna Scarano
<i>E-mail</i>	giovanna.scarano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 332684, 3683538867
<i>Partner</i>	British School International Battipaglia

### Un patrimonio archeologico da conoscere e da valorizzare: gli Etruschi di Pontecagnano

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede di sensibilizzare gli studenti al valore del patrimonio archeologico attraverso un approccio teorico e pratico. Sono previste lezioni frontali e attività pratiche, quali rilievo di strutture archeologiche, disegno e restauro dei reperti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it, www.facebook.com/museoarcheologicopontecagnanoglietruschidifrontiera, @MuseoMAP
<i>Referente</i>	Luigina Tomay

*E-mail* luigina.tomay@beniculturali.it  
*Telefono* 089 848181

### Conversazioni in Floridiana tra arte, musica e teatro

*Area tematica* Intercultura  
*Regione* Campania  
*Provincia* Napoli  
*Comune* Napoli  
*Istituto MiBACT* Polo Museale della Campania  
*Luogo realizzazione* Museo della ceramica Duca di Martina, Napoli (NA)  
*Tipologia attività* Ciclo di incontri

*Descrizione* Le conversazioni di carattere multidisciplinare saranno l'occasione per valorizzare e far conoscere alcune opere del museo.

*Destinatari* Tutti i tipi di pubblico  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.polomusealeCampania.beniculturali.it](http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it),  
[facebook.com/museeducadimartina](https://facebook.com/museeducadimartina)

*Referente* Luisa Ambrosio  
*E-mail* [luisa.ambrosio@beniculturali.it](mailto:luisa.ambrosio@beniculturali.it)  
*Telefono* 081 2294701  
*Partner* CIDI

### I giovedì del benessere

*Area tematica* Percorso didattico articolato  
*Regione* Campania  
*Provincia* Napoli  
*Comune* Napoli  
*Istituto MiBACT* Polo Museale della Campania  
*Luogo realizzazione* Museo della ceramica Duca di Martina, Napoli (NA)  
*Tipologia attività* Ciclo di incontri

*Descrizione* Dopo una visita ad una specifica sezione di vasellame esposta in museo, si focalizzeranno gli aspetti funzionali degli oggetti e successivamente si terrà una conferenza sui benefici di quel relativo alimento (cioccolata, olio, frutta, ecc.).

*Destinatari* Tutti i tipi di pubblico  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria

*Promozione web* [www.polomusealeCampania.beniculturali.it](http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it),  
[facebook.com/museeducadimartina](https://facebook.com/museeducadimartina)

*Referente* Luisa Ambrosio  
*E-mail* [luisa.ambrosio@beniculturali.it](mailto:luisa.ambrosio@beniculturali.it)  
*Telefono* 081  
 2294701  
*Partner* CIDI

### Il restauro della cesta eburnea

*Area tematica* Conservazione e restauro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo della ceramica Duca di Martina, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Sarà illustrato il restauro della cesta eburnea di manifattura cinese del XVIII secolo, un oggetto molto particolare della collezione museale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it">www.polomusealeCampania.beniculturali.it</a> , <a href="https://facebook.com/museoducadimartina">facebook.com/museoducadimartina</a>
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:luisa.ambrosio@beniculturali.it">luisa.ambrosio@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294701

## Il gusto vegan

<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo della ceramica Duca di Martina, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Dopo la illustrazione di alcuni servizi da tavola della collezione si parlerà dei benefici della alimentazione vegana.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	<a href="http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it">www.polomusealeCampania.beniculturali.it</a> , <a href="https://facebook.com/museoducadimartina">facebook.com/museoducadimartina</a>
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	<a href="mailto:luisa.ambrosio@beniculturali.it">luisa.ambrosio@beniculturali.it</a>
<i>Telefono</i>	081 2294701

## I mercoledì dello Yoga

<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo della ceramica Duca di Martina, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Dopo una visita tematica ad una sezione dell'arte orientale, si svolge pratica gratuita di Yoga.



<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.polomusealeCampania.beniculturali.it, facebook.com/museoeducadimartina
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294701

### In carrozza! ...a briglie sciolte!!

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Gli operatori didattici effettueranno visite guidate al Museo delle carrozze, per ammirare questi oggetti realizzati con legni italiani, inglesi e francesi di fine 800, muniti di preziosi finimenti. Le visite saranno adattate nella forma e nei contenuti, alle esigenze e capacità di apprendimento di alunni appartenenti a differenti fasce d'età.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Promozione web</i>	www.polomusealeCampania.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356

### La Villa e la sua principessa

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Gli operatori didattici effettueranno visite guidate alla scoperta di una dimora aristocratica unica nel suo genere, con i suoi arredi e gli oggetti di arte decorativa, e alla conoscenza di una deliziosa e intraprendente padrona di casa, la Principessa Rosina. Le visite saranno adattate nella forma e nei contenuti, alle esigenze e capacità di apprendimento di alunni appartenenti a differenti fasce d'età.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Promozione web</i>	www.polomusealeCampania.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356

### Villa Pignatelli - Casa della fotografia

<i>Area tematica</i>	Grafica, fotografia e multimedia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Nell'ambito del progetto Casa della fotografia sono previste, in occasione delle mostre fotografiche in programma, attività didattiche e laboratoriali volte alla conoscenza, promozione e divulgazione la storia e le tecniche della fotografia. Il percorso si sviluppa attraverso visite guidate, conferenze con gli artisti, incontri tra gli artisti e gli studenti.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Promozione web</i>	www.polomusealeCampania.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356

### Napoli tra le mani

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

**Descrizione** Attraverso un itinerario tattile narrativo, il progetto intende realizzare il superamento delle barriere sensoriali e di comunicazione promuovendo la conoscenza delle collezioni del museo ad un pubblico con differenti abilità.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Promozione web</i>	www.polomusealeCampania.beniculturali.it
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio

<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Partner</i>	SAAD (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli)

### Patrimonio culturale: eredità e futuro!

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Il progetto pone il museo al centro dell'azione didattico-educativa avvicinando gli studenti al linguaggio dell'arte, promuovendo la tutela del patrimonio e la partecipazione alle attività culturali del museo stesso.

**Destinatari** Scuola primaria e famiglie  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

**Promozione web** [www.polomusealeCampania.beniculturali.it](http://www.polomusealeCampania.beniculturali.it)  
**Referente** Rosanna Naclerio  
**E-mail** [rosanna.naclerio@beniculturali.it](mailto:rosanna.naclerio@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 7612356  
**Partner** Rete di scuole dell'Istituto Comprensivo Casanova/Costantinopoli (capofila), Comune di Mugnano di Napoli, Associazione Aporema Onlus

### Palazzo Reale segreto

<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Itinerario di visita dall'Appartamento di Etichetta alle antiche stanze private nella Biblioteca Nazionale per una lettura unitaria ed inedita del complesso monumentale.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria

**Promozione web** @PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli\_ufficiale  
**Referente** Antonella Cucciniello  
**E-mail** [pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it](mailto:pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it)  
**Telefono** 081 5808252  
**Partner** Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli

### Salvatore Fergola, pittore di corte. La collezione di Palazzo Reale

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Presentazione del nuovo allestimento del nucleo di opere di Salvatore Fergola di proprietà del Palazzo Reale di Napoli.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252

### Cultura napoletana del Settecento nel Presepe del Banco di Napoli

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visite guidate al Presepe settecentesco del Banco di Napoli in esposizione permanente presso la Cappella Palatina di Palazzo Reale.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252

### Gli studenti raccontano il museo

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

<i>Descrizione</i>	Attività di accoglienza al pubblico, approfondimenti sulle collezioni museali ed elaborazione di itinerari didattici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252

### Tirocini nel laboratorio di restauro del museo

<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Tirocini nel Laboratorio di restauro e presso il Servizio educativo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Partner</i>	Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli, Accademia di Belle Arti di Napoli

### Sala DAI, il museo per tutti

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Nella sala didattica, sono disponibili modellini, oggetti per itinerario tattile, video sul Palazzo Reale con traduzione in lingua italiana dei segni, video con cartoon dedicato alle persone con sindrome di Down e una guida semplificata (in italiano e inglese).
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252

### Enjoy Palazzo Reale: itinerario QR code per la valorizzazione del museo

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Il servizio educativo incontra gli insegnanti per la presentazione dell'App Enjoy Palazzo Reale che prevede l'utilizzo di smartphone e tablet.

**Destinatari** Docenti  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Partner</i>	Consorzio Stabile Glossa

### Primavera in...canto: dalla scena dipinta alla natura

<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBACT</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Itinerario nelle sale del museo con riconoscimento negli arazzi e nei dipinti delle specie di uccelli e dei loro canti.

**Destinatari** Tutti i tipi di pubblico  
**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

<i>Promozione web</i>	@PalazzoRealeNap, @PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252

### Alla scoperta del Giardino Inglese

<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Caserta
<i>Istituto MiBACT</i>	Reggia di Caserta
<i>Luogo realizzazione</i>	Reggia di Caserta, Caserta (CE)
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola lavoro

**Descrizione** Gli studenti nel percorso di alternanza, dopo un periodo di formazione, guidano i visitatori, anche in lingua straniera, nel Giardino Inglese della Reggia con la strategia comunicativa del digital storytelling per promuovere il patrimonio.

**Destinatari** Scuola secondaria di II grado

**Accessibilità** Accessibile a persone con disabilità motoria  
**Promozione web** [www.reggiadicaserta.it](http://www.reggiadicaserta.it)  
**Referente** Antonella Diana  
**E-mail** [antonella.diana@beniculturali.it](mailto:antonella.diana@beniculturali.it)  
**Telefono** 0823 277406

# Soprintendenze

## Concorso d'idee - L'Ecomuseo Il futuro della memoria

<b>Area tematica</b>	Etnoantropologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Caserta e Benevento
<b>Comune</b>	Comuni di entrambe le province
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento
<b>Luogo realizzazione</b>	Territorio
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

**Descrizione** Interpretazione e rappresentazione del territorio di appartenenza attraverso l'utilizzo di 4 sezioni per la partecipazione al Concorso: a) Individuazione di Percorsi ecomuseali e realizzazione di Mappe di comunità: strumenti di esplorazione e tutela dei luoghi d'origine, b) Patrimoni da osservare: esercizi di analisi del territorio attraverso la compilazione di schede catalografiche semplificate, c) EcoCLICK: la



raccolta di vecchie foto da confrontare con scatti attuali degli stessi luoghi, storytelling e/o reportage fotografici, d) EcoVISUAL: cortometraggi realizzati con 'immagini della memoria'.

<b>Destinatari</b>	Tutti i tipi di pubblico
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.sopri-caserta.beniculturali.it">http://www.sopri-caserta.beniculturali.it</a>
<b>Referente</b>	Emilia Ruggiero
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:emilia.ruggiero@beniculturali.it">emilia.ruggiero@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	0823 277536

### Progetto educativo: L'atelier della creatività uno zoo al duomo di Salerno

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Una visita guidata nel Duomo di Salerno e al ciclo degli avori del museo diocesano con le storie dell'Arca di Noè si trasforma in una passeggiata all'interno di uno zoo dove è possibile incontrare animali diversi e scoprire i loro significati simbolici, decorativi, narrativi. Poi in atelier i bambini sono invitati a raffigurare gli animali incontrati lungo il percorso realizzando sagome, collage con materiali di riciclo, disegni e a considerare il foglio come una grande arca da riempire e colorare. Durata attività: 3h.

<b>Destinatari</b>	Scuola dell'infanzia e primaria
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> , <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

### Progetto educativo: L'atelier della creatività, attività formativa, a caccia di geometrie colorate

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato

<b>Descrizione</b>	Il filo rosso del percorso conoscitivo degli apparati decorativi a mosaico, a tarsie murarie policrome e ad archi intrecciati racchiusi nei principali monumenti cittadini è dato dalla ricerca e dall'osservazione delle figure geometriche e dall'analisi della loro funzione decorativa, compositiva, simbolica e narrativa. Dopo l'itinerario di visita, in atelier i bambini giocheranno con le tutte le possibili combinazioni di intarsio/geometrie/colori per creare nuove composizioni musive. Durata attività: 3h.
<b>Destinatari</b>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesasabeniculturali.it/BAP">www.ambientesasabeniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

### Progetto educativo: L'atelier della creatività gli avori medievali che mistero

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	CAMPANIA Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Gli avori salernitani costituiscono la più vasta e completa raccolta del Medioevo cristiano esistente al mondo. La narrazione per immagini degli episodi del Vecchio e Nuovo Testamento è di una tale suggestione e ricchezza di spunti d'indagine da stimolare la scoperta della loro storia: chi li ha commissionati? Qual era la funzione e cosa rivestivano in origine? Dopo aver esplorato il ciclo dal punto di vista storico, testuale e simbolico, in laboratorio con il DAS i ragazzi realizzeranno le loro originali e personali tavolette. Durata attività: 3h.
<b>Destinatari</b>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesasabeniculturali.it/BAP">www.ambientesasabeniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

### Progetto educativo L'atelier della creatività come vivere felici e in salute

<b>Area tematica</b>	Storia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino

<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	L'introduzione ai principi della celebre Scuola medica salernitana muoverà dalle regole del buon vivere, racchiuse nell'antico Regimen Sanitatis, per approdare alle proprietà medicamentose delle erbe officinali ancor oggi coltivate nel Giardino della Minerva, l'orto botanico medievale più antico d'Europa. In atelier i ragazzi realizzeranno un manoscritto illustrato contenente i principi più conosciuti della scuola ed un mini erbario. Durata attività: 3h.
<b>Destinatari</b>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> , <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

### Progetto educativo: L'atelier della creatività, l'atelier delle identità

<b>Area tematica</b>	Arte immagine
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Una passeggiata al museo diventa l'occasione per imparare a leggere i dipinti attraverso l'osservazione di particolari quali gesti, pose ed espressioni che possono assumere diversi significati e contribuire a definire un ritratto. Dopo il percorso di visita, in atelier i bambini verranno divisi in coppie ed invitati a descrivere il proprio compagno evidenziando caratteristiche fisiche e caratteriali, passioni e hobby in comune, per realizzare un ritratto che racconta di sé e dell'Altro, vedi descrizione. Durata dell'attività: 3 ore.
<b>Destinatari</b>	Scuola dell'infanzia
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> , <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

## Raccontami un Paesaggio

<b>Area tematica</b>	Paesaggio
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Percorso didattico articolato
<b>Descrizione</b>	Per sviluppare nei ragazzi attenzione nei confronti della conservazione del patrimonio paesaggistico verranno organizzati incontri con sussidi multimediali che illustrano le eccellenze del territorio incluse nella lista del patrimonio mondiale dell'umanità della provincia di Salerno: la costiera amalfitana, il parco nazionale del cilento, del vallo di diano e degli alburni, con le aree archeologiche di Paestum, Velia e la Certosa di Padula.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di I e II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesabeniculturali.it/BAP">www.ambientesabeniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

## I paesaggi culturali Unesco in provincia di Salerno

<b>Area tematica</b>	Paesaggio
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Ciclo di incontri
<b>Descrizione</b>	Ciclo di incontri sui valori per i quali i due paesaggi della provincia di Salerno: Costiera Amalfitana e Parco del Cilento – Vallo di Diano – Certosa di Padula sono stati inseriti nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO. L'iniziativa è rivolta a studenti, docenti, operatori dei servizi culturali, volontari di associazioni culturali. Due incontri di 3 ore ciascuno.
<b>Destinatari</b>	Altro, vedi descrizione
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesabeniculturali.it/BAP">www.ambientesabeniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>

*Referente* Anna De Martino  
*E-mail* sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it  
*Telefono* 089 318168

### La stazione marittima di Salerno

*Area tematica* Arte contemporanea  
*Regione* Campania  
*Provincia* Salerno e Avellino  
*Comune* Salerno e Avellino  
*Istituto MiBACT* Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino  
*Luogo realizzazione* Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)  
*Tipologia attività* Percorso didattico articolato

*Descrizione* La visita della Stazione marittima di Salerno, realizzata da Zaha Hadid, consente un primo approccio all'architettura contemporanea. Le foto realizzate dagli studenti durante la visita, messe a confronto con immagini dei luoghi antecedenti la realizzazione dell'opera, aiuteranno a comprendere la valenza architettonica del progetto e come il nuovo assetto spaziale della zona portuale salernitana ha modificato la percezione del paesaggio circostante.

*Destinatari* Scuola secondaria di I e II grado  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

*Promozione web* [www.ambientesalerno.beniculturali.it/BAP](http://www.ambientesalerno.beniculturali.it/BAP)  
[www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino](https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino)

*Referente* Anna De Martino  
*E-mail* Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it  
*Telefono* 089 318168

### Il complesso di San Pietro a Corte di Salerno, archeologia e multimedialità

*Area tematica* Archeologia  
*Regione* Campania  
*Provincia* Salerno e Avellino  
*Comune* Salerno e Avellino  
*Istituto MiBACT* Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino  
*Luogo realizzazione* Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)  
*Tipologia attività* Laboratorio multimediale

*Descrizione* La visita al sito archeologico e alla chiesa superiore del Complesso monumentale di San Pietro a Corte si avvarrà dei supporti tecnologici e della piattaforma multimediale messa a punto dall'Università degli studi di Salerno e dal Distretto di alta tecnologia per i beni culturali DATABENC. Durata: 3h.

*Destinatari* Scuola secondaria di I e II grado  
*Accessibilità* Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

<i>Promozione web</i>	www.ambientesasabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168

## Come si realizza un Totem Sensoriale

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Per sviluppare nei ragazzi sensibilità nei confronti delle difficoltà di fruizione del patrimonio culturale e paesaggistico da parte di persone con disabilità, verranno fornite indicazioni su come organizzare laboratori tecnico artistici per la realizzazione di sussidi tattili che ottimizzano la visita di musei e monumenti da parte dei disabili visivi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Promozione web</i>	www.ambientesasabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168

## VII concorso di idee: L'ecomuseo, il futuro della memoria

<i>Area tematica</i>	Etnoantropologia
<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBACT</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il concorso propone ai giovani la riscoperta delle proprie radici stimolando l'osservazione e l'interpretazione del territorio di appartenenza. Si articola in 5 sezioni: a) individuazione di percorsi ecomuseali e realizzazione di mappe di comunità, b) sfida in versi e laboratorio di scrittura, c) esercizi di analisi del territorio attraverso la compilazione di schede catalografiche semplificate, d) raccolta di vecchie foto da confrontare con scatti attuali degli stessi luoghi e)

realizzazione di videoclip sul patrimonio culturale materiale e immateriale dei luoghi d'origine.

<b>Destinatari</b>	Scuola ogni ordine e grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

## Fotografart

<b>Area tematica</b>	Grafica, fotografia e multimedia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro
<b>Descrizione</b>	Il percorso inserisce gli studenti nella prassi quotidiana dell'ufficio mettendoli a confronto con la documentazione fotografica, fondamentale nei processi di verifica dell'interesse culturale, individuazione dei beni, catalogazione e che richiede particolare qualità artistica e la pubblicazione di studi, ricerche e lavori di restauro. A contatto con i principali monumenti i ragazzi studiano le tecniche di inquadratura e di esposizione più adatte.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168

## Dallo scavo archeologico alla musealizzazione

<b>Area tematica</b>	Archeologia
<b>Regione</b>	Campania
<b>Provincia</b>	Salerno e Avellino
<b>Comune</b>	Salerno e Avellino
<b>Istituto MiBACT</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<b>Luogo realizzazione</b>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<b>Tipologia attività</b>	Alternanza scuola lavoro

<b>Descrizione</b>	L'attività d'ispezione archeologica e di musealizzazione dei reperti sarà oggetto di percorsi conoscitivi, da definire in base alla fruibilità dei siti archeologici, delle strutture museali e della disponibilità dei funzionari e del personale operativo della Soprintendenza.
<b>Destinatari</b>	Scuola secondaria di II grado
<b>Accessibilità</b>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<b>Promozione web</b>	<a href="http://www.ambientesa.beniculturali.it/BAP">www.ambientesa.beniculturali.it/BAP</a> <a href="https://www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino">www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino</a>
<b>Referente</b>	Anna De Martino
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it">Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it</a>
<b>Telefono</b>	089 318168



**Direzione Generale Educazione e Ricerca**

*Direttore Generale:* Francesco Scoppola

Via Milano, 76 – 00184 Roma  
Tel. 06.48291203

[dg-er@beniculturali.it](mailto:dg-er@beniculturali.it)  
[www.dger.beniculturali.it](http://www.dger.beniculturali.it)

**Servizio I – Ufficio Studi****Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio**

*Coordinatore e RUP del progetto:* Gianfranca Rainone  
*Supporto operativo Sed:* Elisabetta Borgia, Marina Di Berardo, Susanna Occorsio  
*Collaborazione opuscolo:* Silvia Vallini, Caterina P. Venditti

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma  
Tel. 06.67234232/4219/4268

[sed@beniculturali.it](mailto:sed@beniculturali.it)  
[www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it)  
[www.facebook.it/ServiziEducativi](http://www.facebook.it/ServiziEducativi)