

‘Conversazioni d’arte’  
Per il ciclo

*Di moda. Culture e società attraverso l’abito e non solo*

*Velluti, damaschi e broccati. La moda nel Rinascimento*

28 Novembre 2019 – ore 15.00-17.30

Il 28 novembre, dalle 15.00 alle 17.30, su **SlashRadio Web**, per il programma **radiofonico ‘Conversazioni d’arte** andrà in onda il terzo appuntamento del nuovo ciclo dal titolo **‘Di moda. Culture e società attraverso l’abito e non solo’**.

La puntata offrirà l’occasione di conoscere un raro esempio cinquecentesco di abito femminile destinato alla corte di Eleonora di Toledo, moglie di Cosimo I de’ Medici, e forse appartenuto alla stessa nobildonna, ciò che darà, al contempo, lo spunto per leggere l’abito quale declinazione di moda di corte cinquecentesca, nel contesto di una storia toscana, italiana ed europea.

La veste, oggi conservata presso il *Museo Nazionale di Palazzo Reale a Pisa*, costituisce una testimonianza unica di quale fosse la moda in voga alla corte dei Medici a metà del XVI secolo e ci racconta anche della sua seconda vita, quella di una veste utilizzata dalle monache del monastero di San Matteo per vestire una statua lignea, probabilmente di un’Annunciata.

Ancora Cosimo I ed Eleonora, con il figlio Don Garzia, saranno di riferimento per la presentazione dei loro abiti funebri, recentemente restaurati ed esposti presso il Museo della Moda e del Costume.

Il focus sulle iniziative a favore dell’accessibilità sarà dedicato agli esiti di recenti attività formative svolte presso il Parco archeologico del Colosseo a cura del Museo Tattile Statale Omero di Ancona, volte a rafforzare consapevolezza e competenze per attuare programmi ed azioni a favore di un’accessibilità ampliata alla cultura.

Un ulteriore approfondimento riguarderà le azioni proposte dalle *Gallerie degli Uffizi*, che hanno recentemente messo a punto un nuovo tipo di pannello tattile dedicato ai celebri ritratti di Federico da Montefeltro e Battista Sforza, capolavoro di Piero della Francesca (1467–1472), dove gli abiti dipinti dall’artista sono ricostruiti con tessuti reali.

Nel corso della trasmissione, inoltre, sarà proposto il lavoro realizzato da due studentesse del Liceo artistico di Via Ripetta di Roma a conclusione del percorso di alternanza scuola-lavoro *‘Conversando s’impara’*, una descrizione emozionale modulata sulle note raccolte e poetiche del *‘Riposo durante la fuga in Egitto’*, olio su tela dipinto da Caravaggio nel 1597, oggi conservato nella *Galleria Doria Pamphilj* a Roma.

La ‘pillola di SlashArt’, come di consueto a cura del *Museo Tattile Statale Omero*, sarà dedicata al tappeto marmoreo del pavimento della Basilica di Santa Maria del Fiore a Firenze.

Alla trasmissione, condotta da **Luisa Bartolucci** dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, prenderanno parte: il Presidente **Aldo Grassini**, **Andrea Socrati** e **Francesca Graziani** del *Museo Tattile Statale Omero* di Ancona; **Federica Rinaldi**, Funzionario archeologo del *Parco Archeologico del Colosseo* – MiBACT; **Bruna Niccoli**, Docente di Storia del Costume e della Moda - Università di Pisa; il Direttore **Fabrizio Vallelonga** del *Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa* - Polo museale della Toscana - MiBACT; **Caterina Chiarelli** Curatore del *Museo della Moda e del Costume*, Gallerie degli Uffizi - MiBACT; **Anna Soffici**, Funzionario Storico dell’arte, responsabile area Mediazione Culturale e Accessibilità del Dipartimento per l’Educazione, **Gabriele Morandi**, **Laura Prelazzi**, assistenti alla fruizione, accoglienza, vigilanza delle Gallerie degli Uffizi - MiBACT; **le studentesse del Liceo artistico di ‘Via Ripetta’** di Roma; **Elisabetta Borgia** del *Centro per i servizi educativi*, Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I *Ufficio Studi* - MiBACT.

Per ascoltare *Slashradio* sarà sufficiente digitare: <http://www.uiciechi.it/radio/radio.asp> (per chi utilizza il Mac, la stringa sarà: <http://94.23.67.20:8004/listen.m3u>), oppure collegarsi con la pagina Fb di Slashradioweb (<https://www.facebook.com/SlashRadioWeb/?fref=ts>).

Gli ascoltatori potranno scegliere diverse modalità di intervento e partecipazione: tramite telefono contattando durante la diretta i numeri: 06-92092566, inviando e-mail, anche nei giorni precedenti la trasmissione, all'indirizzo: [diretta@uiciechi.it](mailto:diretta@uiciechi.it) oppure compilando l'apposito modulo di Slashradio.

Il programma radiofonico è curato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca, Ufficio Studi - Centro per i servizi educativi (Sed) in collaborazione con Slash Radio Web, la radio ufficiale dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS.

Il contenuto delle trasmissioni andate in onda può essere riascoltato sul sito del Sed all'indirizzo [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it), sul sito dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS all'indirizzo [www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale](http://www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale) e sulla pagina facebook di Slash Radio Web.