



ABCD - Genova 2010

Il MiBAC incontra la scuola



19 Novembre ore 16.30 -17.30 stand MiBAC

Incontri con l'autore

Piera Melli

*Responsabile del Servizio Educativo
della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria*

Dallo scavo al testo. Comunicare l'archeologia

PAROLE CHIAVE: archeologia urbana, storia, Genova, epoca preromana.

La parola 'archeologia' evoca tuttora - complici anche alcune fortunate trasmissioni televisive - immagini di spedizioni avventurose, sensazionali scoperte di capolavori che giacevano sui fondali marini, città intatte che riemergono dal terreno, come se fossero state abbandonate il giorno prima. Tutt'al più si immaginano pentole di monete d'oro o misteriosi papiri coperti di geroglifici.

La figura dell'archeologo continua ad essere identificata, nell'immaginario collettivo, con personaggi dello schermo, come il citatissimo cacciatore di tesori Indiana Jones. E molti restano delusi, gettando uno sguardo speranzoso in qualche cantiere cittadino, dove si affaccendano squadre di archeologi, nello scorgere solo qualche resto di muro polveroso e mucchietti di cocci, ossa, carboni, apparentemente senza nessun significato, raccolti e conservati con attenzione. Eppure questi materiali contribuiscono, se studiati con serietà ed attenzione, a ricostruire la vita delle città e delle persone che nei secoli le hanno abitate ed in particolare per le epoche più antiche.

I risultati dell'archeologia urbana, così come, in generale, di tutta la ricerca archeologica, sono il materiale necessario per il progresso della ricerca storica e - se correttamente divulgati - costituiscono un patrimonio di conoscenza necessario ad alimentare la memoria collettiva, per mantenere saldo il legame dell'uomo con le proprie radici e quindi con il significato della propria identità storica.

Il libro che si commenta è stato scritto utilizzando i risultati di 50 anni di indagini archeologiche a Genova.

Come tutte le città abitate ininterrottamente per molti secoli, anche Genova è un organismo in continuo divenire, che, dalla Preistoria cresce e si trasforma nello stesso luogo, contenendo e stratificando al suo interno le testimonianze materiali del suo sviluppo storico ed urbanistico.

PRODOTTO PRESENTATO

TITOLO: Genova preromana. Una città portuale del Mediterraneo tra il VII e il III secolo a.C., Genova (Fratelli Frilli ed.)

TIPOLOGIA: libro

AUTORE/I: Piera Melli, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

ANNO: 2007

MODALITA' DI REPERIMENTO: librerie, biblioteche pubbliche