

Olimpiadi Del Patrimonio 2013

Risultati delle Finali nazionali del 3 Maggio
Aula Magna Liceo E.Q.Visconti, Piazza Del Collegio Romano, Roma

Graduatoria di merito Scuole Finaliste	Titolo Percorso	Punteggio
1° Liceo Linguistico A. Gentileschi, Napoli STUDENTI: Gennaro Marfella, Davide Mirra, Desirée Scottò D'Antuono DOCENTE: Manuela Sorice	<i>COSA BOLLE IN "CONCA"?</i> <i>Le Terme di Agnano, un unicum in cui natura e costruito restano ancora inscindibili</i>	30/30
2° Liceo Classico Empedocle, Agrigento STUDENTI: Antonino Lombardo, Emiliano Riccobono, Corinne Spoto DOCENTE: Francesco Catalano	<i>MODI DI CONSERVARE</i>	28 /30
3° Liceo Scientifico Paolo Lioy, Vicenza STUDENTI: Carlo Dianese, Caterina Piccolo, Marco Scausi DOCENTI: Elisabetta Miotti, Donata Pietroniro	<i>UNA VILLA TARDOROMANTICA DIMENTICATA</i>	26/30
4° a pari merito le scuole:		
Liceo Scientifico Il Pontormo, Empoli STUDENTI: Sara Casalini, Rita Lioncino, Martina Pastorelli DOCENTI: Daniela Manetti, Daniela Petri	<i>RECUPERARE LA MEMORIA</i>	24/30 con menzione
Liceo Classico Alessandro Manzoni, Lecco STUDENTI: Silvia Cazzaniga, Simone Dalben, Anna Vaccari DOCENTE: Laura Polo D'Ambrosio	<i>LA VERTIGINE ROMANTICA DEL LARIO:</i> <i>SOLO LO STUPORE CONOSCE</i>	24,/30 con menzione
Liceo Classico Dante Alighieri, Roma STUDENTI: Aldo Moccia, Simone Russo, Martina Sciortino DOCENTE: Maria Cristina De Mariassevich	<i>LA VIA DI SAN PAOLO</i>	24/30
Liceo Scientifico A.Einstein, Molfetta STUDENTI: Caterina Aruta, Salvatore Azzollini, Maria Carla Pisani, con Vincenzo Amato DOCENTE: Rosa Maria De Carolis	<i>SAN MARTINO: UN TESORO DA RIVALORIZZARE</i>	24/30
Liceo Scientifico E. Fermi, Catanzaro Lido STUDENTI: Matteo Bonacci, Irina Teti, Beatrice Viotti, con Luigi Lia DOCENTE: Anna Rita Gagliardi	<i>"UP CALABRIA":</i> <i>Processo di valorizzazione di un percorso storico</i> <i>museale tra tradizione e innovazione</i>	24/30
I Liceo Artistico, Torino STUDENTI: Aurora Maeno, Gabriele Tavanti, Valentina Senno DOCENTI: Rosanna Palumbo, Claudio Donzelli	<i>PINACOTECA GIOVANNI E MARELLA AGNELLI:</i> <i>L'ARTE SUL TETTO DI UNA FABBRICA, LO SCRIGNO</i> <i>DEI CAPOLAVORI</i>	24/30

Le motivazioni:

1 Liceo Linguistico A. Gentileschi, Napoli

COSA BOLLE IN "CONCA"?

Le Terme di Agnano, un unicum in cui natura e costruito restano ancora inscindibili

Per l'originalità della scelta di un percorso trasversale e diacronico sviluppato con efficacia espositiva, ampiezza di temi e profondità di contenuti. Valida appare anche la proposta di ripristino in uso del luogo. Particolarmente apprezzabile la presentazione multimediale.

2 Liceo Classico Empedocle, Agrigento

Modi di conservare

Per lo studio approfondito e puntuale delle emergenze urbanistiche e architettoniche, anche poco note, della città e del territorio attraverso la sua storia. Accurata la presentazione multimediale che evidenzia in sintesi efficace ogni argomento affrontato.

3 Liceo Scientifico Paolo Liroy, Vicenza

Una Villa tardo romantica dimenticata

Per l'originalità e la suggestione del tema prescelto che offre un ampio ventaglio di percorsi di lettura includendo aspetti ambientali e paesaggistici connotati da diversificate proposte di valorizzazione.

4 a pari merito:

Liceo Scientifico Il Pontorno, Empoli, *Recuperare la Memoria*

Liceo Classico A. Manzoni, Lecco, *La Vertigine del Lario, solo lo stupore conosce*

Liceo Dante Alighieri Roma, *La Via di San Paolo*

Liceo Einstein, Molfetta, *San Martino, un tesoro da rivalorizzare*

Liceo Fermi, Catanzaro Lido, *Up Calabria, processo di valorizzazione di un percorso storico museale.....*

I Liceo Artistico Statale, Torino, *Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, l'arte sul tetto di una fabbrica.....*

La Giuria ha apprezzato l'impegno di aver individuato e studiato pur con modalità e finalità diverse opere e luoghi che vivono nel presente di tutti ogni giorno.