

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del la Lombardia

A.S. 2013-2014

- Archivi
- Biblioteche
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole
a cura dei Servizi Educativi della Lombardia

A.S. 2013-2014

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Laboratori e incontri formativi**

Area tematica: Archivistica

Finalità : Valorizzazione e promozione del patrimonio documentario conservato con l'obiettivo di avvicinare a quest'ultimo le nuove generazioni e tutti i cittadini cui appartiene la ricchezza della storia e delle fonti locali.

Regione: Lombardia

Comune: Bergamo

Referente progetto: Emilia Peduzzo - Archivio di Stato di Bergamo

E-mail referente : emilia.peduzzo@beniculturali.it

Recapito telefonico : 035.233131

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Bergamo

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università

Descrizione attività: L'Archivio di Stato di Bergamo ha programmato per l'anno scolastico 2013-2014 una serie di laboratori e di incontri formativi riservati ai docenti e agli studenti delle scuole bergamasche. Si tratta di un percorso didattico, ampio e articolato, sull'utilizzo delle fonti per la storia, tenuto anche da esperti nel settore storico-archivistico per avvicinare docenti e studenti al ricco patrimonio documentario che viene conservato negli archivi. Tutte le attività sono gratuite; l'iscrizione è obbligatoria. Questo percorso è stato riversato nell'opuscolo *La Scuola in Archivio* che ne sintetizza l'offerta. Oltre alle visite guidate e ai laboratori didattici a tema, vi è stato inserito un ciclo di incontri e un seminario, *L'Archivio per la Storia*, dedicato a classi (studenti + docente) e a docenti con obiettivi formativi. Altre tipologie dell'attività educativa: allestimento mostra, conferenza, corso, visita guidata e tirocini.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Biblioteche

Proposte didattiche per le scuole
a cura dei Servizi Educativi della Lombardia

A.S. 2013-2014

B - BIBLIOTECHE STATALI

B1 **Conoscete la Braidense?**

Area tematica: Biblioteconomia

Finalità : Promuovere la ricchezza del patrimonio di una delle più importanti Biblioteche nazionali statali del nord Italia per aumentarne la visibilità attraverso la conoscenza della sua storia e delle sue funzioni.

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Cecilia Angeletti - Biblioteca Nazionale Braidense

E-mail referente : cecilia.angeletti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02 86460907

Sito realizzazione attività: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: L'iniziativa, si articola in una serie di incontri e visite guidate per conoscere la storia, i fondi e le curiosità di una grande biblioteca come la Braidense. Ad oggi gli appuntamenti vengono offerti anche su richiesta, personalizzando i contenuti a seconda della tipologia degli utenti. Il personale della Biblioteca prepara presentazioni audio/video sui vari argomenti oggetto delle visite (storia della Biblioteca, fondi, storia del libro etc.) e, brevi brochure con tutte le informazioni sui servizi della Biblioteca, vengono consegnati alla conclusione degli incontri.

Note: Accesibile alle persone con disabilità motoria

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Lombardia

A.S. 2013-2014

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Progetto Epigrafia: la Valcamonica romana attraverso le testimonianze epigrafiche

Area tematica: Archeologia

Finalità : Promuovere la conoscenza del patrimonio archeologico di età romana della Valcamonica attraverso l'analisi delle testimonianze epigrafiche; applicare le conoscenze acquisite nello studio della lingua latina alla lettura e all'analisi dei documenti epigrafici di età romana

Regione: Lombardia

Comune: Cividate Camuno (BS)

Referente progetto: Serena Solano – Soprintendenza Beni Archeologici Lombardia

E-mail referente : serenarosa.solano@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02-89400555 int. 205

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale della Valle Camonica di Cividate Camuno

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Lezione in classe sulla Valcamonica romana e principali nozioni di epigrafia latina 2 h; attività di lettura e catalogazione attraverso l'uso di semplici schede didattiche da parte dei ragazzi e analisi delle epigrafi conservate al Museo e visita guidata alle testimonianze di età romana dell'antica Civitas Camunnorum 4 h; rielaborazione in classe 2 h.

M2 Progetto Alternanza Scuola-Lavoro

Area tematica: Museologia e museografia

Finalità : Favorire la conoscenza del patrimonio storico-archeologico del territorio; favorire l'inserimento degli studenti nel mondo del lavoro, con particolare attenzione all'ambito culturale

Regione: Lombardia

Comune: Cividate Camuno (BS)

Referente progetto: Serena Solano - Soprintendenza Beni Archeologici Lombardia

E-mail referente : serenarosa.solano@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.89400555 int. 205

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale della Valle Camonica di Cividate Camuno

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Tirocinio presso il Museo: attività di organizzazione, promozione e animazione di un evento presso il museo; realizzazione di una scheda didattica per favorire la conoscenza del materiale epigrafico del Museo

M3 Brera un'altra storia (BUAS)

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Connotare il museo come luogo in cui ciascuno, stimolato dal racconto del mediatore, possa trovare spunti di riflessione, e apportare il proprio specifico contributo all'interpretazione dell'opera che gli sta davanti.

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Emanuela Daffra - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente : emanuela.daffra@beniculturali

Recapito telefonico : 02.72263248

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Formazione dei mediatori con un laboratorio di narrazione, condotto da un'esperta di narrazione e tecniche teatrali e da storici dell'arte e esperti in pedagogia del patrimonio e in mediazione culturale; Messa a punto degli itinerari da parte dei mediatori in accordo con l'équipe di progetto; Conduzione degli itinerari da parte dei mediatori; Videoriprese e registrazione delle narrazioni al fine di creare dei files audio ad uso dei visitatori del museo.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M4 A Brera... anch'io. Il museo come terreno di dialogo interculturale (ABA)

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Vivere il museo come luogo di incontro interculturale e di dialogo tra individui e comunità portatrici di istanze culturali diverse, alla ricerca di un sentire comune. Obiettivi: Educare all'ascolto e al dialogo; conoscere il museo e i suoi beni; dare conoscenze, competenze e comportamenti trasferibili in contesti differenti; Offrire agli insegnanti uno stimolo alla riflessione e alla rilettura della prassi didattica

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Emanuela Daffra - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente : sbsae-mi.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.72263219

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Formazione insegnanti: a) Incontri con esperti; b) Materiali di approfondimento, schede didattiche. - Attuazione del progetto: a) A scuola: verifica / consolidamento dei prerequisiti; attività propedeutiche alla visita in Brera su materiale strutturato e non; rielaborazione; preparazione alla seconda visita. b) In Pinacoteca: due incontri di presentazione delle opere (due per ogni visita) con animazione e attività su schede; c) Visita guidata di fine anno a cura degli alunni, indirizzata ai familiari (ingresso gratuito) cui illustrare l'esperienza

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M5 Brera Social Forum (BSF)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Finalità : Avvicinare al museo il pubblico della fascia 20/40 anni -Arricchire e valorizzare le professionalità interne declinandole in modo inedito -Valorizzare le collezioni del museo come portatrici di una cultura attuale e formativa -Qualificare e potenziare, in senso qualitativo, il rapporto tra il visitatore ed il museo -Avviare un costume di ascolto reciproco tra la comunità scientifica e pubblico

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Emanuela Daffra - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente : emanuela.draffra@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02 72263248

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Adulti

Descrizione attività: Formazione del personale interno coinvolto (collaboratori SE) con un laboratorio condotto da un esperto di narrazione e tecniche teatrali; -Creazione di una piattaforma online per la discussione e lo scambio di materiali in uno scambio tra pari tra il museo e i suoi fruitori; - Messa a punto degli itinerari da parte dei mediatori in accordo con l'équipe di progetto; - Conduzione degli itinerari da parte dei mediatori; - Restituzione sulla piattaforma online, da parte di coloro che hanno assistito alle visite/presentazioni, di impressioni, testi, brevi commenti, contenuti audio e video.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

M6 Due passi nei musei di Milano

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Finalità : Rispetto ai malati di Alzheimer: a) creare spazi di espressione e creatività personale, che riflettano le capacità e i saperi latenti e sopiti di ciascun malato, corrispondenti alla parte sana e vitale della personalità; b) ottenere ricadute benefiche nel paziente, in termini di autostima e sostegno all'identità personale. Rispetto al rapporto tra i malati ed i loro familiari: migliorare la comunicazione all'interno del gruppo famiglia, ristabilendo un equilibrio tra i diversi ruoli, sovvertiti dall'impatto della patologia.

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Ilaria Bruno - Soprintendenza BSAE Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera; Gallerie d'Italia; Museo Poldi Pezzoli

Tipologia attività: Laboratorio creativo

Destinatari: Persone con disabilità

Descrizione attività: Per i malati e le famiglie: Sei incontri di due ore a cadenza quindicinale inframmezzati da una seduta, dedicata ai soli familiari, di confronto con la terapeuta. Visione di un'opera preventivamente selezionata per ogni incontro. Elaborazione dell'opera osservata mediante varie tecniche (collage, acquarelli ecc.). Per i soli malati: dieci incontri di due ore più uno di restituzione ai familiari. Visione di un gruppo di opere. Rielaborazione delle opere attraverso differenti tecniche artistiche.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psicocognitiva

M7 Il Museo, una risorsa per la scuola

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Finalità : Avvicinare i ragazzi alla ricchezza di significati delle opere d'arte; Contestualizzare le opere; Formare i docenti affinché si avvalgano del Museo come strumento educativo funzionale e trasversale al percorso curricolare delle classi.

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti - Amici di Brera

E-mail referente : didattica@amicidibrera.it

Recapito telefonico : 02.867354 (il lunedì, ore 9.00-13.30)

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Corso

Destinatari: Docenti

Descrizione attività: Venti incontri a scadenza bisettimanale, tenuti da storici dell'arte esperti in educazione museale, in cui la storia dell'arte diventa strumentale per affrontare differenti materie del percorso curricolare. Nove unità tematiche di due giorni ciascuna (più una lezione introduttiva ed una conclusiva) che associano la lezione frontale alla visita in pinacoteca. Tematiche affrontate: Il paesaggio; il ritratto; la natura morta; Dal paesaggio naturale al paesaggio urbano.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M8 Sirmione e la Rocca Scaligera: dall'antichità al periodo scaligero

Area tematica: Storia

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull'abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Agnese Lepre - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Il percorso, attivo dal 2008-9, è strutturato come una "presentazione" dell'argomento attraverso slide e scheda didattica, accompagnata da una visita guidata. Gli incontri, indicativamente, coinvolgeranno una classe alla volta di mercoledì da metà ottobre a metà maggio dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Si prega di prenotare con almeno 15 giorni d'anticipo. Previa comunicazione é possibile concordare altre soluzioni

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M9 La Rocca scaligera: le fasi costruttive

Area tematica: Architettura

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull' abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Lepre Agnese - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Il percorso, attivo dal 2008-9, è strutturato come una "presentazione" dell'argomento attraverso slide e scheda didattica, accompagnata da una visita guidata. Gli incontri, indicativamente, coinvolgeranno una classe alla volta di mercoledì da metà ottobre a metà maggio dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Si prega di prenotare con almeno 15 giorni d'anticipo. Previa comunicazione é possibile concordare altre soluzioni

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M10 Lo scacchiere fortificato del Garda

Area tematica: Architettura

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull' abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Agnese Lepre - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M11 La Rocca Scaligera: una struttura architettonica militare per la difesa

Area tematica: Architettura

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull' abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Lepre Agnese - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Il percorso, attivo dal 2008-9, è strutturato come una "presentazione" dell'argomento attraverso slide e scheda didattica, accompagnata da una visita guidata. Gli incontri, indicativamente, coinvolgeranno una classe alla volta di mercoledì da metà ottobre a metà maggio dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Si prega di prenotare con almeno 15 giorni d'anticipo. Previa comunicazione é possibile concordare altre soluzioni

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M12 La rocca scaligera: il modello scaligero

Area tematica: Architettura

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull' abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Lepre Agnese - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Il percorso, attivo dal 2009, è strutturato come una "presentazione" dell'argomento attraverso slide e scheda didattica, accompagnata da una visita guidata. Gli incontri, indicativamente, coinvolgeranno una classe alla volta di mercoledì da metà ottobre a metà maggio dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Si prega di prenotare con almeno 15 giorni d'anticipo. Previa comunicazione é possibile concordare altre soluzioni

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M13 Materiali e tecniche costruttive

Area tematica: Architettura

Finalità : L'obiettivo è quello di favorire la consapevolezza del proprio territorio attraverso l'acquisizione di notizie sull' abitato di Sirmione, con riferimento alla Rocca Scaligera ed alla sua storia e sulla Rocca stessa in quanto edificio e struttura fortificata, nell'ambito del territorio gardesano.

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione

Referente progetto: Lepre Agnese - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Il percorso, attivo dal 2010, è strutturato come una "presentazione" dell'argomento attraverso slide e scheda didattica, accompagnata da una visita guidata. Gli incontri, indicativamente, coinvolgeranno una classe alla volta di mercoledì da metà ottobre a metà maggio dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Si prega di prenotare con almeno 15 giorni d'anticipo. Previa comunicazione é possibile concordare altre soluzioni

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

M14 Tirocinio di formazione e orientamento

Area tematica: Archeologia

Finalità : Favorire la conoscenza delle metodologie del lavoro dell'archeologo e l'inserimento degli studenti nel mondo del lavoro

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Stefania De Francesco – Soprintendenza Beni Archeologici Lombardia

E-mail referente : stefania.defrancesco@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.89400555 int. 205

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Destinatari: Università

Descrizione attività: Il progetto prevede attività differenziate per i diversi studenti e specializzandi coinvolti: sistemazione e inventariazione di materiali archeologici da scavo, collaborazione all'attività di sistemazione e informatizzazione degli archivi della soprintendenza, inserimento dati nei sistemi informatici ministeriali

M15 Archeologia: mestieri e territorio.

Area tematica: Archeologia

Finalità : Favorire la conoscenza del territorio e in particolare dei beni archeologici conservati in situ e non da parte degli alunni della scuola media inferiore

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Referente progetto: Anna Maria Fedeli e Serena Solano - Soprintendenza BA Lombardia

E-mail referente : annamaria.fedeli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.89400555

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado

Descrizione attività: Lezioni frontali in classe dedicate all'inquadramento storico. archeologico di Mediolanum; lezioni sul mestiere dell'archeologo e del restauratore; attività pratiche di laboratorio: scavo archeologico simulato; disegno e restauro dei materiali archeologici; visita guidata ad alcuni siti archeologici di Milano