

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Toscana

A.S. 2013-2014

- Archivi
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Toscana

A.S. 2013-2014

A - ARCHIVI DI STATO

A1 **Al suono della campanella. Frammenti di vita scolastica in Maremma dalle origini al '900**

Area tematica: Archivistica

Finalità : Valorizzare il patrimonio archivistico per farlo conoscere ai cittadini ed al mondo della scuola

Regione: Toscana

Comune: Grosseto

Referente progetto: Maddalena Corti, Fiorenza Gemini - Archivio di Stato di Grosseto

E-mail referente : maddalena.corti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0564.24576

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Grosseto

Tipologia attività: Laboratorio multimediale

Destinatari: Pubblico generico e scuole di ogni ordine e grado

Descrizione attività: Video della mostra "Al suono della campanella. Frammenti di vita scolastica in Maremma dalle origini al '900". Il video riassume in diciassette minuti i contenuti della mostra ripercorrendo la storia della scuola nella provincia di Grosseto dal medio evo alla metà del '900. Il filmato è stato presentato nel giorno dell' inaugurazione della mostra.

Note: Accessibile anche a persone con disabilità

A2 **Storia di Livorno: luoghi e monumenti**

Area tematica: Storia

Finalità : Educare all'osservazione della realtà locale e alla ricerca e lettura dei documenti originali ai fini della sua comprensione

Regione: Toscana

Comune: Livorno

Referente progetto: Riccardo Ciorli - Archivio di Stato di Livorno

E-mail referente : riccardo.ciorli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0586.8977776

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Livorno

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Descrizione attività: Ricerca storica su alcuni monumenti della città e del territorio attraverso la realizzazione di un percorso didattico-formativo che trae origine dalla conoscenza del documento originale

A3 **Storia di Livorno tra le due guerre mondiali**

Area tematica: Storia

Finalità : Educare all'osservazione della realtà locale e alla ricerca e lettura dei documenti originali ai fini della sua comprensione

Regione: Toscana

Comune: Livorno

Referente progetto: Riccardo Ciorli - Archivio di Stato di Livorno

E-mail referente : riccardo.ciorli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0586.897776

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Livorno**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Approfondimento della storia urbanistica e delle emergenze architettoniche della città di Livorno nel periodo tra le due guerre mondiali, in un percorso didattico formativo che trae origine dalla conoscenza del documento originale

A4 Museo delle tavolette di Biccherne e mostra documentaria

Area tematica: Archivistica

Finalità : Il Museo delle Tavolette di Biccherne è parte integrante dell'Archivio di Stato. Si tratta di una collezione che rende l'Archivio di Stato di Siena un unicum nel panorama archivistico mondiale.

Regione: Toscana

Comune: Siena

Referente progetto: Patrizia Turrini e Fulvia Sussi - Archivio di Stato di Siena

E-mail referente : as-si@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0577.247145

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Siena**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Il percorso prevede la visita di 105 tavolette di Biccherne esposte in 5 sale. Inoltre un consistente nucleo di documenti archivistici esposti in una mostra permanente con intenti didascalico-divulgativi al fine di offrire a studiosi, scolaresche e visitatori una selezione di storia senese. Nell'anno 2008 e' stata edita una guida del museo

Note: Accessibile a persone con disabilità motorie

A5 Percorso didattico

Area tematica: Archivistica

Finalità : Offrire alle scuole secondarie di primo e secondo grado la possibilità di conoscere l'Istituto archivistico quale luogo di conservazione della memoria storica della loro città e del territorio, attraverso visite guidate e lezioni specifiche in Archivio. Verranno predisposti, inoltre, percorsi didattici incentrati su vari aspetti della storia locale.

Regione: Toscana

Comune: Grosseto

Referente progetto: Maddalena Corti — Archivio di Stato di Grosseto

E-mail referente : maddalena.corti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0564.24576

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Grosseto**

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado e docenti

Descrizione attività: L'offerta didattica viene realizzata tramite appuntamenti con le singole scuole o docenti, mettendo a disposizione una sala conferenze, sussidi cartacei e multimediali.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi della Toscana

A.S. 2013-2014

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Percorsi per non vedenti

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Finalità : Avvicinare alla scoperta delle tecniche e delle collezioni dei musei fiorentini da parte del pubblico non vedente

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini e Maria Letizia Regola - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055.284272 - 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Persone con disabilità

Descrizione attività: Percorsi tattili realizzati in accordo con l'Unione Italiana Ciechi di Firenze: Uffizi da toccare alla collezione di statuaria antica della Galleria degli Uffizi (percorso dotato anche di didascalie in braille e effettuabile anche in autonomia). Toccare per conoscere: presso Museo Nazionale del Bargello, Materiali e forme nella scultura dal XIV al XVI secolo. Lezione presso il Laboratorio di Palazzo Pitti sulla tecnica della ceramica. Forme e decori nella ceramica italiana medievale e rinascimentale. Lezione in laboratorio, Moda e Società, storia dell'abbigliamento

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

M2 Autunno ad Arte

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Offrire al pubblico adulto l'opportunità di approfondire la conoscenza di alcune realtà museali fiorentine con la proposta di itinerari e visite alle iniziative culturali in programmazione promosse dalla nostra Soprintendenza

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola, Elisa Marchi - Polo Museale Fiorentino, Sezione Didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055.284272 — 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: L'iniziativa prevede percorsi di approfondimento nei musei del Polo e in alcuni luoghi di interesse della città di Firenze. E' specialmente pensata per quella parte di cittadini e residenti fiorentini, o dell'area metropolitana, sempre molto desiderosi di nuove proposte culturali al di fuori dei consueti itinerari del grande pubblico. L'iniziativa è gratuita (con pagamento del biglietto dove previsto) e richiede una prenotazione presso la Sezione Didattica.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

M3 Communicating Art

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Far conoscere agli studenti della scuola superiore in un luogo della loro città modo approfondito, sviluppando anche competenze linguistiche e richiedendo una partecipazione attiva

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini; Silvia Mascalchi - Polo Museale Fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055.284272 — 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Descrizione attività: Si tratta di un progetto di accoglienza nei musei statali fiorentini integrato all'uso delle lingue straniere, ideato per gli studenti delle scuole superiori. Prevede la stipula di una Convenzione tra la Sezione Didattica e la scuola interessata per definire numero di incontri

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

M4 Famiglie al Museo

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Far conoscere e scoprire il patrimonio storico artistico della propria città a bambini e ragazzi dai 7 ai 14 anni con un'esperienza condivisa con la propria famiglia

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola, Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055 284272 — 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Famiglie

Descrizione attività: Ogni percorso affronta uno specifico tema in base al quale vengono selezionate alcune opere d'arte; ai ragazzi, accompagnati da una operatrice che li guida nella lettura delle opere, vengono consegnate schede didattiche che stimolano l'osservazione, suggeriscono confronti e propongono giochi in modo tale che si realizzi un'esperienza ludico/educativa

M5 Insegnami l'Arte - Progetto multimediale per pubblico non udente

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Realizzare un itinerario didattico virtuale nella Galleria degli Uffizi che propone una "lettura" delle opere d'arte, ideata per i ragazzi sordi della scuola primaria e secondaria di primo grado, finalizzata ad offrire un percorso bilingue - lingua segnata e lingua scritta - che favorisca l'accessibilità all'arte e all'educazione attraverso l'arte.

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini; Maria Letizia Regola - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055.284272 - 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Laboratorio multimediale

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: Percorso multimediale consultabile gratuitamente online dal sito www.polomuseale.firenze.it, realizzato in accordo con l'Ente Nazionale Sordi.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva

M6 Musei da Favola

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Far conoscere e scoprire le bellezze della propria città a bambini e ragazzi dai 7 ai 14 anni con un'esperienza condivisa con la propria famiglia

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola e Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055.284272 — 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Famiglie

Descrizione attività: È un programma di itinerari didattici - in lingua italiana e inglese e quindi dedicati alle famiglie, fiorentine e non, in visita a Firenze - ispirati ai temi presenti nella mostra Il calzolaio prodigioso. Fiabe e leggende di scarpe e calzolai in corso al Museo Salvatore Ferragamo fino al 31 marzo 2014. I percorsi si svolgono al Giardino di Boboli, Galleria degli Uffizi, Chiesa di Orsanmichele e Palazzo Pitti.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

M7 Percorsi didattici nei musei fiorentini

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Permettere ai docenti di strutturare a propria discrezione percorsi educativi che, partendo dalla conoscenza dei materiali e delle antiche tecniche, si focalizzano sulla lettura delle opere e dei loro significati, fino ad approdare alla ricostruzione del contesto storico di riferimento che dà senso a tutte le testimonianze artistiche del passato

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini, Maria Letizia Regola e Elisa Marchi - Polo museale Firenze, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055 284272 — 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: Percorsi effettuabili su prenotazione. Alle lezioni in museo è possibile abbinare un laboratorio di approfondimento o di verifica, gratuito, su tematiche a scelta tra quelle proposte, svolti con l'ausilio di immagini (da quest'anno la Sezione Didattica è dotata anche di una LIM) e, in particolare per le lezioni sulle tecniche artistiche, di materiali didattici. Sono inoltre segnalati i percorsi che prevedono l'uso di schede didattiche fornite dell'ufficio o scaricabili gratuitamente dal sito ufficiale del Polo.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

M8 Visite guidate per gli iscritti all'Università dell'Età libera di Firenze

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Approfondire la conoscenza di alcune realtà museali fiorentine con la proposta di itinerari e visite alle iniziative culturali in programmazione promosse dalla nostra Soprintendenza

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini e Maria Letizia Regola - Polo museale fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055 284272 – 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Visita guidata

Destinatari: Terza età

Descrizione attività: Percorsi realizzati in accordo con l'UEL, che prevedono visite guidate alle collezioni delle gallerie, a mostre in corso e itinerari cittadini. I percorsi sono riservati agli iscritti all'UEL e prenotabili presso la segreteria dell'Università stessa.

Note: Accessibile a persone con disabilità motoria

M9 La vetrina delle scuole

Area tematica: Comunicazione e promozione

Finalità : Comunicare l'attività delle scuole e i lavori svolti dagli alunni che hanno partecipato alle attività didattiche della sezione didattica del Polo museale fiorentino

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Paola Masini ed Elisa Marchi - Polo museale fiorentino, Sezione didattica

E-mail referente : didattica@polomuseale.firenze.it

Recapito telefonico : 055 284272 - 2388658

Sito realizzazione attività: Musei del Polo Museale Fiorentino

Tipologia attività: Allestimento mostra

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Descrizione attività: La Vetrina delle scuole è un database online che raccoglie tutti i lavori dal 1975 ad oggi svolti dalle scuole che hanno partecipato alle attività promosse dalla Sezione Didattica. La Vetrina vuole essere uno strumento, destinato agli insegnanti, dove poter reperire idee e suggerimenti di lavoro da riproporre e sviluppare con i propri alunni, oltre ad essere un modo per condividere l'esperienza fatta e dare soddisfazione e gratificazione a ragazzi e docenti.

M10 Schede didattiche Museo Egizio di Firenze

Area tematica: Archeologia

Finalità : -

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: M. Cristina Guidotti - Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

E-mail referente : mariacristina.guidotti@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.2357767

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale e Museo Egizio di Firenze

Tipologia attività: Mostra

Destinatari: Pubblico generico

Descrizione attività: Schede didattiche per consultazione da parte del pubblico, collocate in tutte le sale del Museo

M11 Museo Archeologico Nazionale G. Cilnio Mecenate di Arezzo - Laboratori didattici

Area tematica: Archeologia

Finalità : Diffusione della conoscenza del patrimonio archeologico del territorio a partire dall'età scolare anche al fine di avvicinare le famiglie, con proposte rigorose ed approfondite sotto il profilo dei contenuti, ma stimolanti nelle modalità di presentazione

Regione: Toscana

Comune: Arezzo

Referente progetto: Silvia Vilucchi - Soprintendenza BA Toscana

E-mail referente : silvia.vilucchi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0575.20882

Sito realizzazione attività: Museo archeologico e anfiteatro romano di Arezzo

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado e famiglie

Descrizione attività: Attività di laboratorio con il vasaio, scavo simulato, interventi di ricomposizione delle forme dai frammenti, insegnamento alla lettura del reperto come documento, teatralizzazione di miti e di passi delle fonti antiche, ecc.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria e con disabilità psico cognitiva

M12 Leggere al museo

Area tematica: Archeologia

Finalità : Mediare, con attività interne al Museo programmate, la conoscenza e l'interesse per il Patrimonio Storico-Archeologico e Culturale del nostro territorio attraverso percorsi tematici di visita al museo, la lettura e il gioco.

Regione: Toscana

Comune: Chiusi

Referente progetto: Monica Salvini, Direttore Archeologo; Cinzia Biagiotti, Adonella Rosati e Elisa Salvadori, Responsabili dei servizi educativi - Museo Nazionale Etrusco di Chiusi

E-mail referente : sba-tos.museochiusiservizi@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0578.20177

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale Etrusco di Chiusi

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Adulti

Descrizione attività: Incontri e racconti tra mito e storia: narrare storie della mitologia rintracciabili nei reperti Museo. Dopo la lettura del brano, seguendo dei percorsi all'interno della struttura museale, gli scolari potranno cercarli e confrontarli attraverso una "caccia al tesoro del reperto" poi con carta e matita potranno riprodurre a scelta uno degli oggetti che li ha colpiti maggiormente, un ricordo della visita fatta, che potranno esporre a scuola o portare a casa. Non solo lavoro ma anche svago e divertimento: un viaggio tra gli oggetti del mondo antico da scoprire nel museo, la cura del corpo, la bellezza, la musica, il banchetto e il gioco. Alle scuole interessate proponiamo un laboratorio teatrale da gestire in cooperazione tra scuola e Museo. Scegliendo un mito raffigurato nei reperti del Museo si può creare un canovaccio teatrale che a fine anno i ragazzi, che hanno partecipato al laboratorio, potranno rappresentare.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M13 La bellezza dell'Arte insieme a noi. L'armonia della natura e dei fiori

Area tematica: Storia dell'arte

Finalità : Il progetto, rivolto alla Scuola dell'Infanzia, intende: avvicinare i bambini della fascia d'età 3-5 anni alle diverse espressioni artistiche per concorrere alla fruizione e produzione di messaggi; includere la conoscenza delle opere d'arte nelle esperienze educative; arricchire le conoscenze; sviluppare la capacità di "saper vedere"; sviluppare comportamenti rispettosi per la tutela del patrimonio culturale.

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Maria Cristina Masdea - Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

E-mail referente : mariacristina.masdea@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.2651904

Sito realizzazione attività: Firenze

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: infanzia e docenti

Descrizione attività: Il progetto prevede uno stage di formazione per i docenti articolato in cinque incontri, di cui uno finale di verifica, intorno ad alcune opere d'arte scelte sul tema L'armonia della natura e dei fiori (L'età dell'oro di Pietro da Cortona della Galleria Palatina; il pannello con Vaso di fiori e il piano di tavolo con Vassoio di fiori al Museo dell'Opificio delle Pietre Dure; il dipinto Ai campi di Egisto Ferroni della Galleria d'Arte Moderna). Ai docenti, che lavoreranno con i bambini sulle opere scelte per l'intero anno scolastico, saranno forniti materiali didattici e, da parte del Comune, i pulmini per tre visite delle classi alle opere individuate.

M14 Corso di aggiornamento per docenti: Inglesi e Americani a Firenze tra Ottocento e Novecento. I luoghi, le case, gli alberghi

Area tematica: Architettura

Finalità : Il corso (rivolto a docenti delle scuole di ogni ordine e grado) intende far conoscere il contributo dato dalle presenze degli stranieri (in modo particolare inglesi e americani) alla

città di Firenze, sia sotto forma di lasciti (collezioni d'arte e biblioteche) sia sotto forma di studi inerenti la storia cittadina. Nel corso degli incontri saranno presentati musei e istituzioni disponibili a collaborare con le scuole per progetti didattici sul tema.

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Claudio Paolini - Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

E-mail referente : claudio.paolini@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.2651819

Sito realizzazione attività: Centro storico di Firenze

Tipologia attività: Itinerario culturale

Destinatari: Docenti

Descrizione attività: Il corso (in via di definizione per quanto riguarda il calendario) sarà strutturato in una serie di incontri, con cadenza settimanale, in parte di introduzione ai vari argomenti trattati, in parte sotto forma di visite guidate a musei fiorentini nati dai lasciti di stranieri (Museo Horne, Museo Stibbert), così come a istituti di cultura strettamente legati alla presenza in città della comunità angloamericana (British Institute, Gabinetto Vieusseux).

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M15 E' arrivato l'ambasciatore. Laboratorio scolastico

Area tematica: Archivistica

Finalità : • Sperimentare il fascino delle antiche scritture di archivio • Cominciare a scoprire gli "attrezzi del mestiere" dei ricercatori • Favorire l'uso delle nuove tecnologie per l'educazione ai beni culturali

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Francesca Klein - Archivio di Stato di Firenze

E-mail referente : francesca.klein@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.26320258

Sito realizzazione attività: Istituti scolastici e provincia

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Destinatari: Scuola: secondaria di I grado e docenti

Descrizione attività: L'iniziativa è così articolata per gli insegnanti: una visita guidata alla Mostra su Niccolò Machiavelli "La via al Principe" che si propone di far conoscere gli anni della formazione di Machiavelli politico essenziali per comprendere il suo "Principe". Per le classi: un laboratorio in classe con gioco finale della durata di 2 ore dal titolo "E' arrivato l'ambasciatore!" Impariamo a conoscere l'archivio, i documenti di un ambasciatore del Cinquecento, una figura fondamentale per i rapporti politici e militari dell'epoca di Niccolò Machiavelli.

Note: Accessibile alle persone con disabilità motoria

M16 Iniziative didattiche con l'Ufficio Scolastico Regionale

Area tematica: Archeologia

Finalità : Conoscenza dei beni archeologici statali della Toscana

Regione: Toscana

Comune: -

Referente progetto: Luca Fedeli - Soprintendenza Beni Archeologici Toscana

E-mail referente : luca.fedeli@beniculturali.it; info@archeologicatoscana.it

Recapito telefonico : 055.2480474

Sito realizzazione attività: Istituti scolastici della Toscana

Tipologia attività: Percorso didattico

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado e docenti

Descrizione attività: Realizzazione di percorsi integrati scuola-museo tramite lezioni/conferenze, corsi di formazione, attività didattiche nei musei, elaborazione materiale didattico, offerta di spazi per valorizzazione del lavoro delle classi. Tale offerta didattica è in via di definizione e riguarda tutte le Aree archeologiche statali e tutti i Musei archeologici statali del territorio toscano.

M17 Collana: Quaderni del Servizio Educativo della Soprintendenza BAPSAE per le province di Firenze Pistoia e Prato

Area tematica: Beni culturali

Finalità : I Quaderni nascono con il duplice obiettivo di fornire materiali per la conoscenza delle città e del territorio di Firenze, Prato e Pistoia, e di documentare i risultati di progetti d'incontro e di studio del patrimonio artistico e culturale realizzati con le scuole di questa stessa area, in convenzione con il Servizio Educativo della Soprintendenza BAPSAE per le province di Firenze Pistoia e Prato.

Regione: Toscana

Comune: Firenze

Referente progetto: Claudio Paolini - Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

E-mail referente : claudio.paolini@beniculturali.it

Recapito telefonico : 055.2651819

Sito realizzazione attività: Biblioteca della Soprintendenza BAPSAE Firenze, Pistoia e Prato

Tipologia attività: Pubblicazione

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado - Università - Docenti

Descrizione attività: Editi per le cure delle Edizioni Polistampa, i Quaderni hanno nel tempo dato nuova veste editoriale a materiali già distribuiti sotto forma di dispense, per poi accogliere quanto prodotto nei corsi di aggiornamento per i docenti. Nella maggior parte dei casi sono strutturati in un ampio saggio al quale segue un'antologia di scritti sull'argomento e quindi una ricca bibliografia di riferimento commentata. Il linguaggio piano e scorrevole e l'elegante veste grafica, uniti all'alto livello scientifico della documentazione proposta, rendono i Quaderni, al di là degli obiettivi per i quali sono nati, lettura piacevole e istruttiva per chiunque ami la Toscana e la sua tradizione culturale e artistica